FREE TO CHOOSE INNOVATIONS

XORO®

19 Zoll LCD TV mit DVD - Player

HTC1900w

BEDIENUNGSANLEITUNG

SICHERHEITSHINWEISE

Um einen zuverlässigen und sicheren Betrieb dieses Gerätes zu gewährleisten, lesen Sie bitte sämtliche Anleitungen in dieser Bedienungsanleitung gründlich, insbesondere die nachfolgenden Hinweise zur Sicherheit.

Elektronische Sicherheit

- Das Fernsehgerät sollte ausschließlich an Stromquellen angeschlossen werden, die derjenigen entsprechen, die auf dem Etikett auf dem Stromadapter angegeben ist.
- Um eine Überlastung zu vermeiden, betreiben Sie nicht zu viele weitere Geräte an der gleichen Steckdose.
- Verlegen Sie Stromkabel unbedingt immer so, dass niemand darüber stolpern kann.
- Wenn Sie das Gerät für längere Zeit nicht mehr nutzen, ziehen Sie unbedingt das Stromkabel ab und entfernen Sie das Antennenkabel.
- Weder das Gerät noch die Fernbedienung dürfen Wasser oder Feuchtigkeit ausgesetzt sein.
- Ziehen Sie in folgenden Fällen das Stromkabel ab und suchen Sie professionelle Hilfe auf:
  - bei Beschädigung des Stromsteckers oder der Stromkabel;
  - wenn Flüssigkeiten auf das Gerät laufen oder dieses versehentlich Wasser oder Feuchtigkeit ausgesetzt wird;
  - wenn eine Substanz oder ein Gegenstand versehentlich in die Belüftungsschlitze eindringt;
  - wenn das Gerät nicht normal funktioniert.
- Entfernen Sie nie die Abdeckung - es befinden sich keine Teile im Inneren, die vom Benutzer selbst repariert werden können.
  Erlauben Sie ausschließlich entsprechend ausgebildetem Fachpersonal, Reparaturen an diesem Gerät vorzunehmen.
- Entfernen Sie in folgenden Fällen die Batterien aus der Fernbedienung, um ein Auslaufen zu verhindern:
  - wenn die Batterien erschöpft sind;
  - wenn die Fernbedienung für längere Zeit nicht verwendet wird.
- Entsorgen Sie die Batterien ordnungsgemäß - sie dürfen nicht verbrannt werden.

Sonstige Sicherheitshinweise

- Das Gerät muss mindestens 5 cm (2 Zoll) von der Wand oder Möbelstücken entfernt aufgestellt werden.
- Klopfen Sie niemals auf das Gerät und rütteln Sie nie daran.
- Lassen Sie die Fernbedienung nicht fallen, und setzen Sie sich nicht darauf.
- Säubern Sie das Gerät mit einem weichen, sauberen und trockenen Tuch. Verwenden Sie keine Lösungsmittel.

INHALT

Deutsch

Sicherheitshinweise
Elektronische Sicherheit 3
Sonstige Sicherheitshinweise 3

Verpackungsinhalt 5

Anschlüsse
Rückseite 5
Einleitung 7
Untere Bedienelemente 7
Bedienelemente auf Vorderseite 8

Fernbedienung 8
Verwendung der Fernbedienung für herkömmliche TV-Funktionen 8

Menüs
Verwendung der Menüs 11
Video-Menü 12
PC-Menü 12
Audio-Menü 14
TV-Menü 15
Allgemeines Menü 16

Bei Problemen 17

Bedienung des DVD-Players
Einleitung 18
OSD für DVD 20
Funktionstasten 22
Einstellungsmenü (Setup) 27
Problembehandlung 32

USB & Kartenlesegerät 34

Merkmale 37
Technische Daten 37

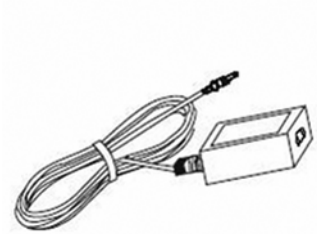
VERPACKUNGSINHALT

TV-Gerät

Fernbedienung

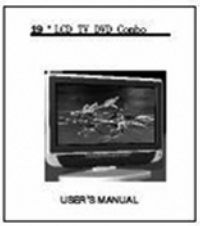
Quick Start

Schnellstartanleitung



Netzadapter

Stromkabel



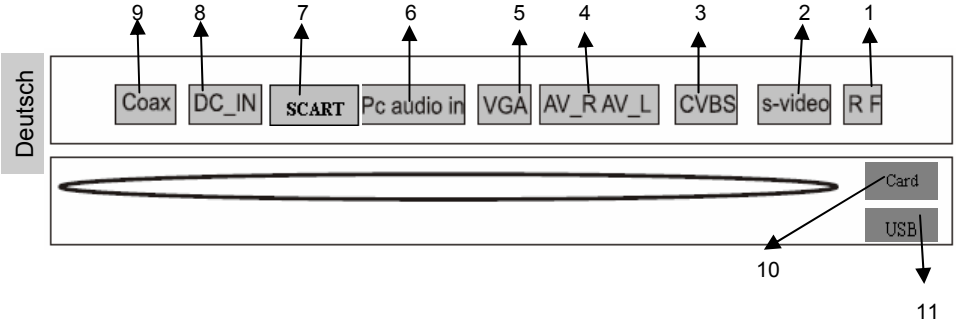
Bedienungsanleitung

Falls eines dieser Teile fehlen sollte, wenden Sie sich schnellstmöglich an Ihren Händler. Bewahren Sie die Originalverpackung auf, für den Fall, dass das Gerät an den Händler zurückgeschickt werden muss.

ANSCHLIESSEN

Deutsch

Rückseite

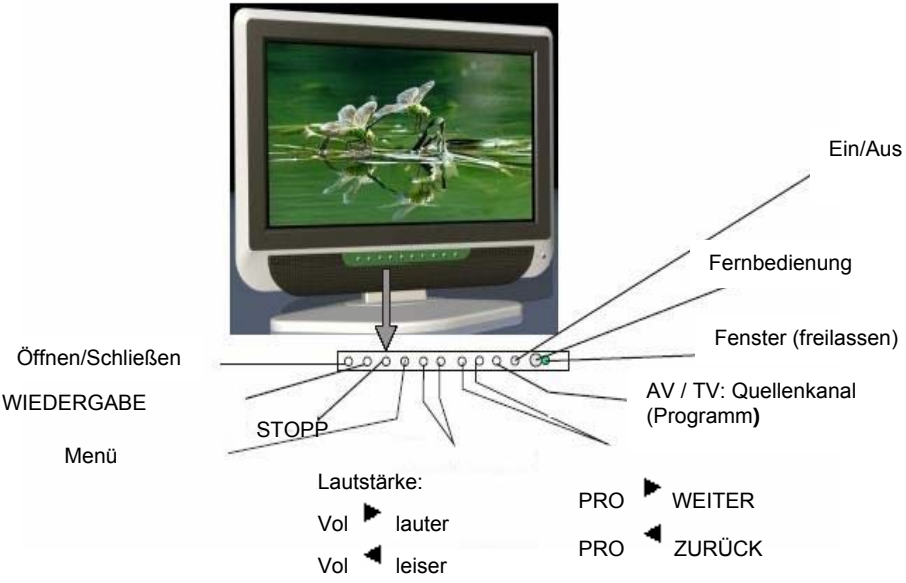


Nummer	Bezeichnung	Funktionsbeschreibung
1	R F	Anschließen einer Satellitenantenne oder eines Empfangskabels
2	S-Video	S-Video-Eingang
3	CVBS	Video-Signaleingang
4	R(AV)L(AV)	Audio-Signaleingang für AV
5	VGA	VGA-Signal vom Computer
6	PC Audio in	Audio-Signal vom Computer
7	SCART	Anschließen an Composite-Schnittstelle Ihres DVD-Players/Videorecorders
8	Power	Anschließen des Adapters
9	Coax	Audio-Signal von DVD-Koaxialausgabe
10	USB	Anschließen von USB-Speichergerät an USB-Schnittstelle
11	CARD	Einlegen der MMC/SD/MS-Karte in den Speicherkartenleser

ANSCHLIESSEN

Einleitung

1. Schließen Sie die Antenne bzw. Eingangsquelle am entsprechenden Eingang auf der Rückseite des Geräts an (s. Seite 6).
2. Stecken Sie den kleinen, runden Stecker des Stromadapterkabels in den Stromeingang auf der Rückseite des Geräts.
3. Verbinden Sie das Stromkabel mit dem Stromadapter und der Steckdose.
4. Schalten Sie das Gerät ein, indem Sie bei den Bedienelementen direkt am Gerät oder auf der Fernbedienung die Taste **POWER** drücken. Die **LED** fängt daraufhin an, grün zu leuchten.
5. Wählen Sie mit der Taste **AV** am Gerät bzw. auf der Fernbedienung die gewünschte Eingangsquelle aus:TV, PC-RGB, AV, S-Video, Scart oder DVD.
   Sie können sowohl mit den Bedienelementen auf der Vorderseite des Geräts (s. unten) als auch mit der Fernbedienung (s. Seite 8) die Lautstärke anpassen oder einen Kanal auswählen (s. unten).
6. Um das Gerät für kurze Zeit auszuschalten, drücken Sie die Taste **POWER**. Daraufhin wechselt es in den Bereitschaftsmodus (Standby), und die **LED** leuchtet rot. Falls Sie das Gerät über einen längeren Zeitraum nicht mehr nutzen, schalten Sie es komplett aus, indem Sie das Stromkabel abziehen.



ANSCHLIESSEN

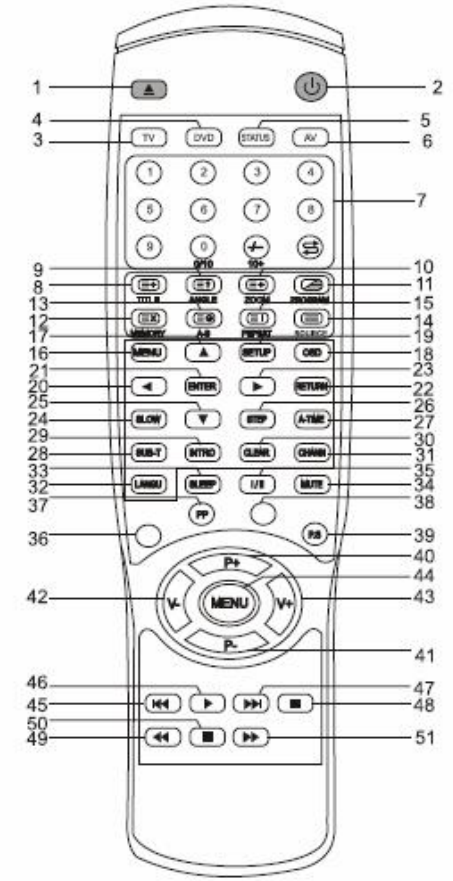
Bedienelemente auf Vorderseite

Nummer	Bezeichnung	Funktionsbeschreibung
1	WIEDERGABE	DVD wiedergeben
2	STOPP	DVD stoppen
3	Öffnen/Schließen	DVD-Lade öffnen/schließen

Fernbedienung

Verwendung der Fernbedienung für herkömmliche TV-Funktionen

1. Legen Sie zwei AAA-Batterien ein; achten Sie darauf, dass sie richtig herum eingelegt sind (s. Markierungen).
2. Richten Sie die Fernbedienung auf das Fenster auf der rechten Seite des Displays; halten Sie es immer frei.
3. Drücken Sie die Tasten der Fernbedienung nicht zu schnell - es dauert ein wenig, bis sie reagieren.



ANSCHLIESSEN

Fernbedienung

1. : DVD-Lade öffnen/schließen	15. REPEAT/ : Wiederholung / Index für Videotext (Mischen-Taste)
2.: Power (Ein/Aus)	16. MENU: DVD-Menü
3. TV : TV-Modus	17. ¢ : Auf
4. DVD: DVD-Modus	18. OSD: OSD der DVD
5. STATUS: Anzeigen	19. SETUP: DVD-Menüeinstellung / Menü beenden
6. AV: Taste für Eingangssignal	20. ¤ : Links
7. 0-9: zum Wählen der TV-Kanäle bzw. der Programme einer DVD	21. ENTER: Bestätigen der Auswahl
8. TITLE / : DVD-Titel / Untertitel für Videotext (Mischen-Taste)	22. RETURN: Zurück zum vorherigen Kanal
9. ANGLE/: Einstellen des Bildwinkels der DVD / Videotextvorschau (Mischen-Taste)	23. ¥ : Rechts
10. ZOOM/: DVD-Bild heranzoomen/Videotext heranzoomen (Mischen-Taste)	24. SLOW: Zeitlupe vorwärts
11. PROGRAM/ Programmanzeigetaste / Videotext, TV, gemischte Darstellung (Mischen-Taste)	25. £ : Ab
12. MEMORY/ : Speicher für DVD / Bildanzeige (Mischen-Taste)	26. STEP: Schrittweise Wiedergabe
13. A-B: A-B-Segment-Wiederholung / Videotext-Unterseite (Mischen-Taste)	27. A-TIME: Zeit des DVD-Players
14. Quelle : USB intem/ Videotext (Mischen-Taste)	28. SUB-T: Untertitel

Fernbedienung

29. Intro: Intro	41. P- : TV-Kanal -
30. Clear: Einstellung löschen	42: VOL-: Lautstärke - / Links
31 Chann.: DVD-Kanal	43. VOL+: Lautstärke + / Rechts
32. LANGU: DVD-Sprache (Untertitel)	44. MENU: LCD-Menü
33. SLEEP: Einstellen der Abschaltzeit	45. : Zurückspringen
34. MUTE: Ton stumm schalten / erneut drücken, um Ton wieder einzuschalten	46. : Wiedergabe
35. I/II: Nicam & A2	47. : Vorspringen
36. Rot: „Rote“ Funktion im Videotext aktivieren	48. : Pause
37. P.P: Bildmodus / „Grüne“ Funktion im Videotext aktivieren	49. : Zurückspulen
38. Gelb: „Gelbe“ Funktion im Videotext aktivieren	50. : Stopp
39. P.S: Tonmodus / „Blaue“ Funktion im Videotext aktivieren	51. : Vorspulen
40. P+: TV-Kanal +	

MENÜS

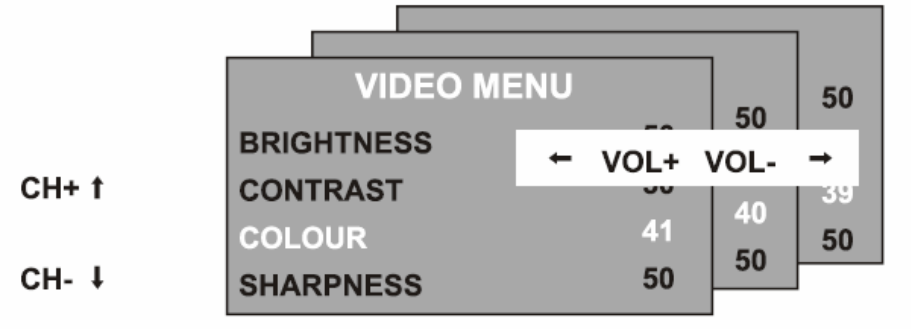
Verwendung der Menüs

- Bei allen nachfolgend erwähnten Tasten können sowohl das Bedienelement direkt am Gerät als auch die Fernbedienung verwendet werden.
- Zum Anzeigen der Menüs drücken Sie die Taste **MENU**. Dadurch wird entweder:
  - das **VIDEO**-Menü angezeigt, wenn das Gerät auf TV, AV, S-Video, SCART, DVD
  - das **PC**-Menü angezeigt, wenn das Gerät auf PC-RGB
  geschaltet ist.

Wenn Sie die Taste **MENU** erneut drücken, können nacheinander folgende Menüs aufgerufen werden:
- das **AUDIO**-Menü
- das **TV**-Menü (nur wenn auf TV geschaltet)
- das Menü **GENERAL** (Allgemein)
- Abschalten der Menüs.

Um einen Menüpunkt auszuwählen (z.B. **COLOUR** (Farbe)), scrollen Sie mit den Tasten **CH+** und **CH-** durch die Liste.

- Wenn ein Menüpunkt markiert ist, können Sie die Einstellung mit den Tasten **VOL+** und **VOL-** ändern.



Nachdem Sie die Einstellungen geändert haben, können Sie das Menü folgendermaßen verlassen:

- Warten Sie 15 Sekunden, ohne eine Taste zu drücken;
- Drücken Sie die Taste **MENU** mehrmals hintereinander, bis die Menüs ausgeschaltet sind.

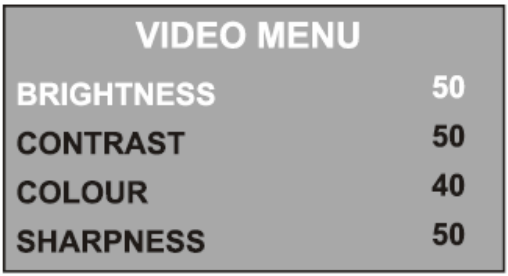
MENÜS

Videomenü

Beim ersten Drücken der Taste **MENU** wird eines der folgenden Menüs angezeigt:

- das **VIDEO**-Menü, wenn das Gerät auf TV, AV, S-Video, SCART, DVD geschaltet ist;
- das **PC**-Menü, wenn das Gerät auf PC-RGB geschaltet ist (s. Seite 11).

Brightness (Helligkeit)
Mit den Tasten **VOL+** und **VOL-** wird die Helligkeit des Bildes eingestellt.
Contrast (Kontrast)
Mit den Tasten **VOL+** und **VOL-** wird der Kontrast des Bildes eingestellt.
Colour (Farbe)
Mit den Tasten **VOL+** or **VOL-** wird die Farbe des Bildes eingestellt.
Sharpness (Schärfe)
Mit den Tasten **VOL+** und **VOL-** wird die Bildschärfe eingestellt.



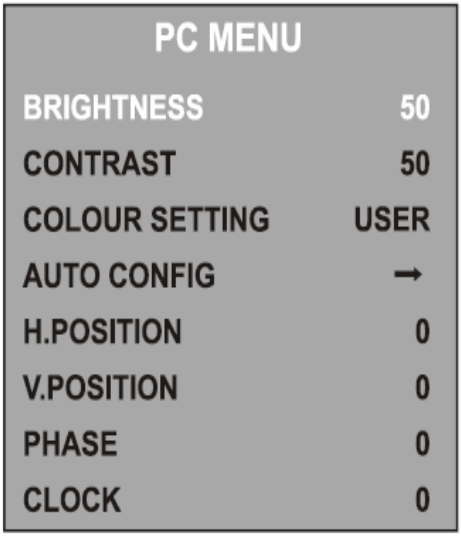
PC-Menü

Beim ersten Drücken der Taste **MENU** wird eines der folgenden Menüs angezeigt:

- das **VIDEO**-Menü, wenn das Gerät auf TV, AV, S-Video, SCART, DVD geschaltet ist;
- das **PC**-Menü, wenn das Gerät auf PC-RGB geschaltet ist.

MENÜS

PC-Menü



Brightness (Helligkeit)
Mit den Tasten **VOL+** und **VOL-** wird die Helligkeit des Bildes eingestellt.

Contrast (Kontrast)
Mit den Tasten **VOL+** und **VOL-** wird der Kontrast des Bildes eingestellt.

Color Setting (Farbeinstellung)
Mit den Tasten **VOL+** und **VOL-** können Sie zwischen den Einstellungen 6500k, 9300k oder USER (BENUTZER) auswählen.
Bei Auswahl von USER (BENUTZER) können Sie mit den Tasten **VOL+** und **VOL-** die Rot-, Grün- und Blau-Werte einzeln einstellen. Drücken Sie die Taste **MENU**, wenn Sie mit den Einstellungen fertig sind.

Auto Configure (Autom. Konfiguration)
Mit der Taste **VOL+** können Sie die folgenden Einstellungen automatisch konfigurieren:

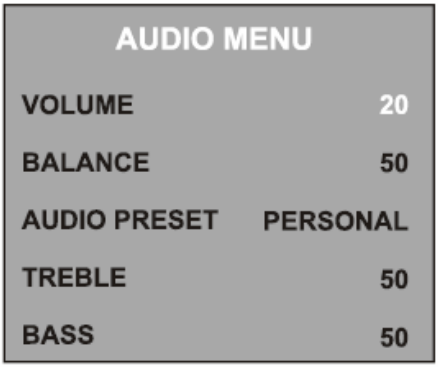
Horizontale und vertikale Position
Mit den Tasten **VOL+** und **VOL-** können Sie die Position des Bildes auf dem Bildschirm einstellen.

Phase
Mit den Tasten **VOL+** und **VOL-** wird die Phase der ADC-Sampling-Uhr im Verhältnis zum H-Sync-Signal einstellt, bis ein stabiles Bild erreicht wird.

Clock (Uhr)
Mit den Tasten **VOL+** und **VOL-** wird die Pixeluhrfrequenz so lange eingestellt, bis die Bildgröße für den Bildschirm maximiert wurde.

Audio-Menü

Drücken Sie die Taste **MENU** erneut, um das **AUDIO**-Menü aufzurufen.



Volume (Lautstärke)
Mit den Tasten **VOL+** und **VOL-** wird die Klanglautstärke eingestellt.

Balance
Mit den Tasten **VOL+** und **VOL-** können Sie die Links-/Rechtsbalance des Tons einstellen.

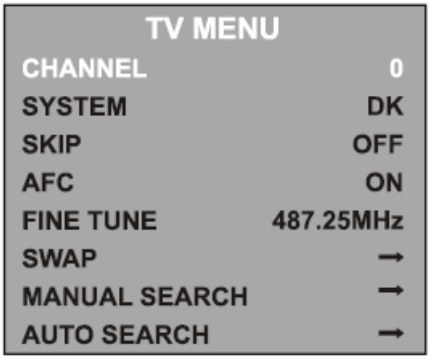
Audio Preset (Audio-Voreinstellung)
Mit den Tasten **VOL+** und **VOL-** können Sie zwischen den Einstellungen PERSONAL (PERSÖNLICH), VOICE (SPRACHE), MUSIC (MUSIK) oder THEATRE (KINO) auswählen. Wenn Sie die Option “Personal” (Persönlich) auswählen, können Sie die folgenden Einstellungen vornehmen ;

Treble (Höhe) und Bass
Mit den Tasten **VOL+** und **VOL-** lässt sich die Klangfarbe ändern.

MENÜS

TV-Menü

Wenn Sie die Taste **MENU** erneut drücken, wird das TV-Menü aufgerufen (nur wenn auf TV geschaltet).



Channel (Kanal) : Mit den Tasten **VOL+** und **VOL-** können Sie einen Kanal auswählen.

System : Mit den Tasten **VOL+** und **VOL-** können die Anzeigesysteme DK, BG I oder L TV ausgewählt werden.

Skip (Überspringen) : Mit den Tasten **VOL+** und **VOL-** kann der Kanalsprung aktiviert werden :

- ON - der Kanal wird übersprungen, wenn Kanäle mit den **CH**-Tasten gewechselt werden.
- OFF - der Kanal wird beim Wechseln von Kanälen mit den **CH**-Tasten berücksichtigt.

AFC - Automatische Frequenzkontrolle :
AFC wird mit den Tasten **VOL+** und **VOL-** ein- bzw. ausgeschaltet.

Fine Tune (Feineinstellung) : Sie können mit den Tasten **VOL+** und **VOL-** die Frequenz fein einstellen, wenn der aktuelle Kanal ein schwaches Signal aufweist.
Bei Verwendung der Feineinstellungssteuerungen wird AFC abgeschaltet.

SWAP (Tauschen) : Rufen Sie mit der Taste **VOL+** dieses Menü auf; drücken Sie VOL+/-, um den Kanal auszuwählen, zu dem das Programm vom Menü “FROM” (Von) hinzugefügt werden soll, und dann die Taste **CH-**, um zum Menü “TO” (Nach) zu wechseln. Wählen Sie mit der Taste **VOL+/-** den Kanal aus, dessen Programm Sie möchten, und bestätigen Sie die Eingabe mit der Taste **VOL+/-**.

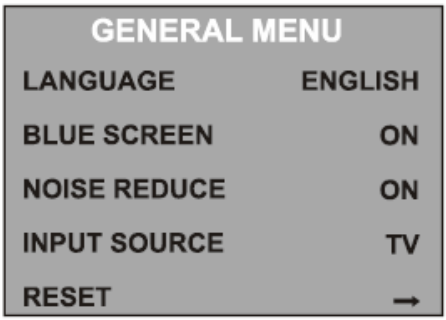
Manual Search (Manuelle Suche)
Drücken Sie die Taste **VOL+** einmal bzw. zweimal, um zwischen Aufwärts bzw. Abwärts auszuwählen.
Mit der Taste **MENU** wird die manuelle Sendersuche gestartet. Wenn die Suche abgeschlossen ist, wird der erste gefundene Sender dem aktuellen Kanal zugewiesen.

Auto Search (Automatische Suche)
Drücken Sie die Taste **VOL+** einmal. Wählen Sie mit **VOL+** oder **VOL-** den Modus DK/BG/I oder SECAM L aus, und drücken Sie anschließend **CH+** und **CH-** zum Auswählen von „Ja“ oder „Nein“. Bestätigen Sie Ihre Angabe mit der Taste **MENU**. Die automatische Sendersuche wird gestartet. Wenn die Suche beendet ist - z. B. wenn 12 Sender gefunden wurden -, werden diese den ersten (12) Kanälen zugewiesen。

MENÜS

Allgemeines Menü

Drücken Sie die Taste **MENU** erneut, wird das Menü GENERAL (Allgemein) aufgerufen.



Language (Sprache)
Mit den Tasten **VOL+** und **VOL-** können Sie aus einer Reihe europäischer Sprachen auswählen.

Blue Screen (blauer Bildschirm)
Mit den Tasten **VOL+** und **VOL-** aktivieren Sie den blauen Bildschirm :
ON (Ein) - der Bildschirm wird blau, wenn die Signalstärke sehr schwach ist ;
OFF (Aus) - Bild und Ton sind verrauscht, wenn das Signal schwach ist.
(Nutzen Sie diese Funktion, wenn der Empfang nicht verbessert werden kann.)

Noise Reduce (Rauschunterdrückung)
Mit den Tasten **VOL+** und **VOL-** wird das Rauschunterdrückungssystem aktiviert :
ON (Ein) - Reduzieren des Rauschens, wenn der Empfang schlecht ist;
OFF (Aus) - Verbessern der Bild- und Tonqualität, wenn der Empfang gut ist.

Input Source (Eingangsquelle)
Mit den Tasten **VOL+** und **VOL-** wählen Sie aus, welche Eingangsquelle verwendet werden soll:
TV,SCART, PC-RGB, AV oder S-Video, DVD

Reset (Zurücksetzen)
Drücken Sie die Taste **VOL+**, um das Gerät auf die Werkseinstellungen zurückzusetzen.

Alle Einstellungen aus den VIDEO-, PC- und AUDIO-Menüs und „Blue Screen“ (Blauer Bildschirm) aus dem Menü GENERAL (Allgemein) werden auf die Einstellungen zurückgesetzt, die in dieser Bedienungsanleitung gezeigt werden.

Bei Problemen

Bei Problemen	
Problem	**Lösung**
TV schaltet sich nicht ein	• Überprüfen Sie, ob das Stromkabel korrekt an der Steckdose und dem Stromadapter angeschlossen ist. • Überprüfen Sie, ob das Kabel des Stromadapters korrekt am TV-Gerät angeschlossen ist. • Die elektronische Schaltkreis wurde evtl. zurückgesetzt. Ziehen Sie den Stecker heraus, warten Sie 1 Minute lang, und schließen Sie dann den Stecker wieder an.
Kein Bild	• Überprüfen Sie, ob das Antennenkabel korrekt angeschlossen ist. • Überprüfen Sie, ob der korrekte Eingang ausgewählt wurde; verwenden Sie die Taste **TV/AV** oder das Menü **GENERAL** (Allgemein). • Überprüfen Sie die Helligkeits- und Kontrasteinstellungen im **VIDEO-** oder **PC**-Menü.
Kein Ton	• Überprüfen Sie, ob der Ton nicht ausgeschaltet oder die Stummschaltung aktiviert ist (**MUTE)**. • Prüfen Sie nach, ob die Audio-Kabel an den korrekten Eingängen angeschlossen sind.
Bild weist falsche Farben auf	Prüfen Sie nach, ob der korrekte Eingang ausgewählt ist; verwenden Sie die Taste **TV/AV** oder das Menü **GENERAL** (Allgemein).
Das Bild ist instabil bei Nutzung mit einem PC	Überprüfen Sie, ob die Einstellungen im **PC**-Menü mit den Video-Ausgangseinstellungen des PCs übereinstimmen.
Es gibt einige farbige Punkte auf dem Bildschirm	• Hochauflösende LCD-Bildschirme weisen häufig einige, wenige fehlerhafte Pixel auf. • Dies ist normal und innerhalb der Grenzen unserer Qualitätskontrollen.

BEDIENUNG DES DVD-PLAYERS

Einleitung

Deutsch

Über DVDs

DVD (Digital Versatile Disc) ist ein digitales Video-Medium mit dem MPEG II-Format, das eine Vielzahl an revolutionären Unterhaltungs-möglichkeiten bietet. Die MPEGII-Videokomprimierungstechnologie bietet die Kapazität für ein hervorragendes Bild mit mindestens 500 Bildschirmzeilen, 8 Sprachtonspuren, bis zu 9 verschiedene Kamerawinkel und Untertitel für bis zu 32 Sprachen.

HINWEIS

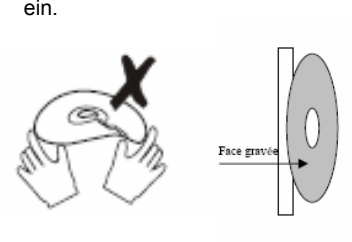
Einige Funktionen dieses DVD-Players hängen mit der Software der DVD zusammen.
Manche Funktionen können nicht ausgeführt werden, wenn die Disc sie nicht unterstützt oder spezielle Einstellungen erforderlich sind.
Beachten Sie die Funktionserläuterungen auf der Disc-Hülle oder befolgen Sie die Anleitungen im Bildschirmmenü der Disc.

Disc-Informationen

Disc-Handhabung
Die Video-Disc enthält hochkomprimierte Daten, die eine korrekte Behandlung erfordern.
Halten Sie die Disc mit den Fingern. Halten Sie sie am äußeren Rand und dem Loch in der Mitte. Berühren Sie nicht die Oberfläche der Disc.

- Die Disc sollte nicht gebogen oder gedrückt werden.

- Die Disc sollte keiner direkten Sonneneinstrahlung oder Wärmequellen ausgesetzt sein.
- Legen Sie die Disc mit der beschrifteten Seite gegen Sie gerichtet ein.



- Bewahren Sie Discs in vertikaler Position an einem trocknen Ort auf.

Folgende Bedingungen sollten vermieden werden:

- direkte Sonneneinstrahlung;
- Hitze oder heiße Luft aus einem Heizgerät;
- extreme Luftfeuchtigkeit.

- Säubern Sie die Disc-Oberfläche mit einem weichen Reinigungstuch.
- Wischen Sie sanft von der Mitte nach außen in Richtung Außenkante.
- Verwenden Sie keine Verdünnungsmittel, alkoholhaltigen chemischen Lösungsmittel oder Sprays zum Reinigen, da diese die Disc-Oberfläche dauerhaft beschädigen.

BEDIENUNG DES DVD-PLAYERS

Einleitung

Disc-Typ	DVD	CD
Decoding-Methode	Digital/MPEG	Digital
Kapazität	Single-Layer/eine Seite 4,7 GB = 2 Stunden Single-Layer/zwei Seiten 8,5 GB = 4 Stunden Double-Layer/eine Seite 9,4 GB = 4,5 Stunden Double-Layer/zwei Seiten 17 GB = 9 Stunden	650 MB =74Minuten
Disc-Größe	12 cm/8 cm	12 cm/8 cm
Horizontale Auflösung	500 Zeilen aufwärts	-
Untertitel	32	-
Tonspuren	8	1
Symbol		

Untertitel (auf der DVD selbst, welche diese Funktionen unterstützt)

BEDIENUNG DES DVD-PLAYERS

OSD für DVD

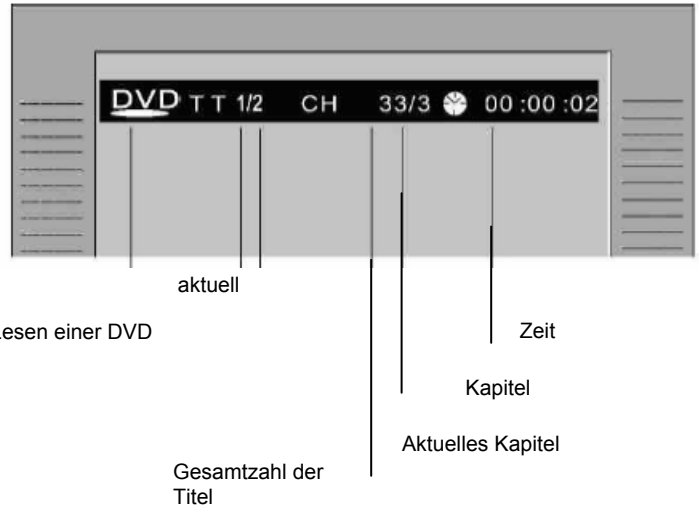
Es wird eine OSD-Anzeige (On Screen Display) auf dem oberen Teil des Bildschirms eingeblendet, wenn bestimmte Funktionen ausgeführt werden oder die OSD-Taste auf der Fernbedienung gedrückt wird.

Das OSD ist eine benutzerfreundliche Oberfläche zum Anzeigen des Status des Wiedergabetyps. Je nachdem, was für eine Disc eingelegt ist (DVD, CD, MP3-Disc), sieht die OSD-Leiste anders aus.

Die OSD-Leiste wird automatisch angezeigt, wenn sie mit der OSD-Taste aktiviert wird. Wenn Sie die OSD-Taste erneut drücken, wird eine neue Statusleiste angezeigt. Drücken Sie die OSD-Taste ein drittes Mal, wird die OSD-Leiste ausgeblendet. Falls die OSD-Leiste erscheint, drücken Sie eine andere Taste, damit sie automatisch ausgeblendet wird.

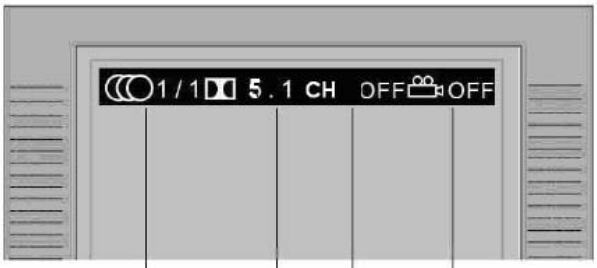
DVD mode - OSD

1



OSD für DVD

2



Spur

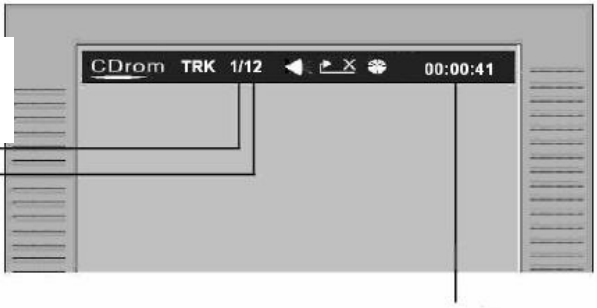
Untertitel

Audio-Format

Mehrere Winkel

3

MPEG4 file - OSD



Aktuelle MPEG4-Datei

Gesamtanzahl d. MPEG4-Dateien

Zeit

BEDIENUNG DES DVD-PLAYERS

Funktionstasten

OSD

Zum Anzeigen von Zeit- und Statusinformationen drücken Sie die OSD-Taste.

Um die Disc-Lade zu öffnen oder zu schließen, drücken Sie am Gerät oder der Fernbedienung die Öffnen-Taste.

Drücken Sie die Wiedergabe-Taste, um die Disc abzuspielen.
Mit der Pause-Taste wechseln Sie in den Pausemodus (Standbild).

Drücken Sie die Wiedergabe-Taste, um die normale Wiedergabe fortzusetzen.

Mit der Stopp-Taste können Sie die Wiedergabe auf zwei Weisen anhalten:

- Wenn Sie die Stopp-Taste einmal drücken, wird der Unterbrechungspunkt gespeichert, und das OSD zeigt PRESTOP (Vorstop) an. Die Wiedergabe wird mit der Wiedergabe-Taste fortgesetzt.
- Drücken Sie die Stopp-Taste zweimal, wird die Disc komplett angehalten. Auf dem OSD ist "STOP" zu sehen; die Wiedergabe-Taste setzt die Disc fort.

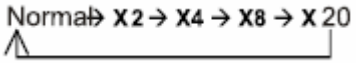
Mit dieser Taste springen Sie zum nächsten DVD-Kapitel oder CD-Song.

Mit dieser Taste springen Sie zum vorherigen DVD-Kapitel oder CD-Song.

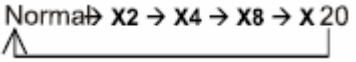
HINWEIS:

- Der Player springt während des "WARNUNG"-Abschnitts einer DVD nicht vor oder zurück.
- Bei einer DVD mit einem Kapitel oder einer CD mit einem Song ist Springen nicht möglich.

Mit dieser Taste können Sie die Disc zurückspulen. Drücken Sie nacheinander die Taste, um die Geschwindigkeit zu erhöhen.



Mit dieser Taste können Sie die Disc vorspulen. Drücken Sie nacheinander die Taste, um die Geschwindigkeit zu erhöhen.



Mit der Wiedergabe-Taste wird die normale Wiedergabe fortgesetzt.

HINWEIS:

- Der Player wird während des Spulens stumm geschaltet.
- Während des WARNUNG-Abschnitts einer DVD ist Spulen nicht möglich.

BEDIENUNG DES DVD-PLAYERS

Funktionstasten

SLOW Im Zeitenlupen-Modus ist der Player stumm geschaltet. Drücken Sie die Taste **SLOW** für die Zeitlupenwiedergabe. Durch mehrmaliges Drücken wird die Geschwindigkeit reduziert.

Normal→SF 1/2 → SF 1/3 → **SF 1/4**→SF 1/5 → SF 1/6 →SF 1/7

RETURN Mit der Taste **RETURN** kehren Sie zum Menü der höheren Ebene zurück.

DISC-TITEL/MENÜ

MENU Wenn Sie während der Wiedergabe einer DVD die Taste **MENU** drücken, kehren Sie zum Startmenü der DVD zurück.

▶ Drücken Sie die Wiedergabe-Taste, um an der Stelle fortzufahren, an der Sie die Wiedergabe zuvor unterbrochen hatten.

TITLE Wenn Sie während der DVD-Wiedergabe die Taste **TITLE**

HINWEIS:

- Von einigen DVDs wird die Titelfunktion nicht unterstützt.

Menü-Einträge auswählen

In einem DVD-Startmenü oder im Einstellungsmenü des Players:

Markieren Sie mit den Richtungstasten die Funktionssymbole. Drücken Sie die Taste **ENTER** zum Bestätigen einer Auswahl.

Zahlentasten
(direkter Programmzugriff)

1) Um direkt auf ein DVD-Kapitel oder einen CD-Song zuzugreifen, geben Sie mit den Zahlentasten das gewünschte Kapitel bzw. den Song ein.
2) Geben Sie Daten für das DVD-Startmenü oder das Einstellungsmenü des Players ein.

BEDIENUNG DES DVD-PLAYERS

Funktionstasten

HINWEIS

Von einigen DVDs wird der Direktzugriff nicht unterstützt.

Abschnitt A-B wiederholen
Wiederholen der Wiedergabe eines bestimmten Disc-Abschnitts.

- Drücken Sie die Taste **A-B** am Anfangspunkt des gewünschten Abschnitts; es wird “REPEAT A-” (Wiederholung A-) auf dem Bildschirm angezeigt.
- Drücken Sie am Ende des gewünschten Abschnitts erneut die Taste **A-B**; es wird “REPEAT A-B” (Wiederholung A-B) auf dem Bildschirm angezeigt. Der Abschnitt von A bis B wird so oft wiederholt, bis die Funktion abgebrochen wird.
- Um die Funktion abzubrechen und zur normalen Wiedergabe zurückzukehren, drücken Sie erneut die Taste **A-B**.

HINWEIS

Von einigen DVDs wird die A-B-Funktion nicht unterstützt.

Wiederholung
Wiederholte Wiedergabe des gewünschten Titels, Kapitels oder Songs.

WIEDERHOLUNG

Drücken Sie die Wiederholungstaste mehrmals hintereinander, um den Wiederholungsmodus auszuwählen.

Im DVD-Modus		Im CD-Modus	
REP. CHAPTER	Kapitel wiederholen	REP. 1	Song wiederholen
REP. TITLE	Titel wiederholen	REP. ALL	Disc wiederholen
REP. OFF	Wiederholen aus	REP. OFF	Wiederholen aus

HINWEIS

Von einigen DVDs wird die Wiederholungsfunktion nicht unterstützt.

BEDIENUNG DES DVD-PLAYERS

Funktionstasten

Mehrfachwinkel/Untertitel/Sprache

ANGLE

Drücken Sie während der DVD-Wiedergabe wiederholt auf die Taste **ANGLE**, um den gewünschten Kamerawinkel auszuwählen. Eine DVD kann bis zu 9 auswählbare Kamerawinkel enthalten.

SUB-T

Drücken Sie während der DVD-Wiedergabe wiederholt die Taste **SUB-T**, um den gewünschten Untertitel auszuwählen. Eine DVD kann bis zu 32 auswählbare Untertitel enthalten.

LANGU

Drücken Sie während der DVD-Wiedergabe wiederholt die Taste **LANGU**, um die gewünschte Tonspur auszuwählen. Eine DVD kann bis zu 8 auswählbare

HINWEIS:
Das DVD-Startmenü kann Einstellungsmöglichkeiten für Winkel, Untertitel und Tonspur bieten, d. h. Sie können diese Einstellungen möglicherweise auch dort vornehmen.

ZOOM
Drücken Sie die Zoom-Taste wiederholt. Es wird Folgendes auf dem TV-Bildschirm angezeigt:
ZOOM X2-> ZOOMX 3-> ZOOMX4->ZOOMX1/2 ->ZOOMX1/3->ZOOMX1/4->ZOOMOFF
Bei Wiedergabe eines JPEG-Fotos: Drücken Sie die Zoom-Taste nacheinander für die Zoom-Faktoren x1/2, x1/3, x1/4; mit der Richtungstaste drehen Sie das Bild. Wenn Sie während der Anzeige des Zoom-Faktors x2, x3 oder x4 die Richtungstaste drücken, verschieben Sie die Bildposition.

Im DVD-Modus
Wenn das Programm-Menü angezeigt wird, geben Sie die Titel- und Kapitelnummer ein.

ENTER

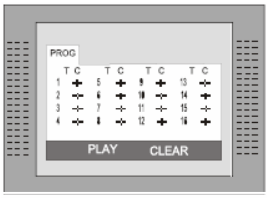
Wiedergabe - Drücken Sie die Wiedergabetaste zum Starten des Programms.

CLEAR

CLEAR - Drücken Sie die Taste **CLEAR**, wenn Sie eine falsche Eingabe gemacht haben. Wenn Sie CLEAR erneut drücken, werden alle Tracks abgebrochen.

PROG

PROG - Drücken Sie die Taste **PROG**, um das Programm-Menü zu verlassen.



Im CD-Modus

ENTER

Wenn das Programm-Menü angezeigt wird, geben Sie die Songnummer ein, und drücken Sie die Taste **ENTER**, wenn die Programmierung abgeschlossen ist.

Wiedergabe - Drücken Sie die Wiedergabe-Taste zum Starten des Programms.

Stopp - Um den Programm-Modus zu verlasen, drücken Sie zweimal die Stopp-Taste.

CLEAR

CLEAR - Drücken Sie die Taste **CLEAR**, wenn Ihre Eingabe falsch war oder Sie den Song abbrechen möchten. Wenn Sie **CLEAR** erneut drücken, werden alle Songs abgebrochen.

BEDIENUNG DES DVD-PLAYERS

Deutsch

Funktionstasten

PROGRAMMIEREN

Programmieren der Disc-Wiedergabe in einer bestimmten Reihenfolge.

Drücken Sie **PROG** zum Aufrufen des Programm-Menüs.

HINWEIS

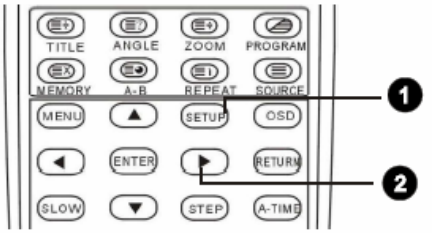
Von einigen DVDs wird die Programmbearbeitung nicht unterstützt.
Discs mit nur einer Spur können nicht programmiert werden.

Einstellungsmenü (Setup)

Um das Einstellungsmenü des Players aufzurufen, drücken Sie die Taste **SETUP**. In diesem Menü können Sie Detaileinstellungen für das Gerät vornehmen.

Im Einstellungsmenü können verschiedene Funktionen angepasst werden.

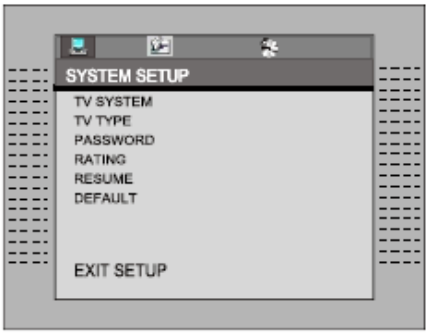
1. Drücken Sie die Taste **SETUP**, um das Einstellungsmenü aufzurufen.
2. Mit den Auf-/Abwärtstasten markieren Sie das gewünschte Menü.



Systemeinstellungen

Drücken Sie im Stopp-Modus die Taste **SETUP**, um SYSTEM SETUP (Systemeinstellungen) zu markieren. Wählen Sie mit der Auf-/Abwärtstaste die entsprechende Option aus. Drücken Sie die Taste **ENTER**, um das entsprechende Untermenü anzuzeigen.

- Drücken Sie die Auf/ Abwärtstaste, um die gewünschte Zeit zumarkieren.
- Bestätigen Sie Ihre Eingabe mit der Taste **ENTER**.



BEDIENUNG DES DVD-PLAYERS

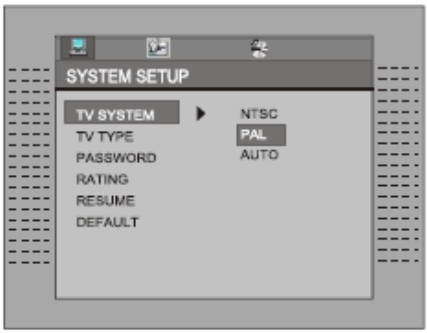
Einstellungsmenü (Setup)

TV-System

Es stehen drei Modi zur Auswahl, die für Ihr TV-System in Frage kommen: NTSC/PAL/ AUTO.

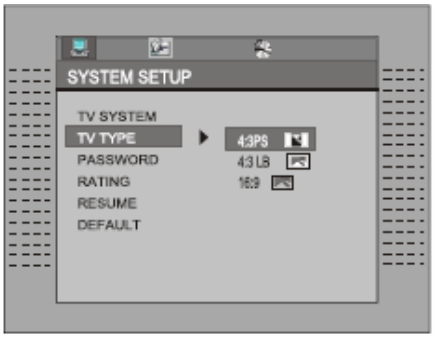
Falls der TV-Modus nicht stimmt, blinkt das Display des DVD-Players und der Bildschirm ist farblos.

Die Standardeinstellung ist PAL.



TV-Typ

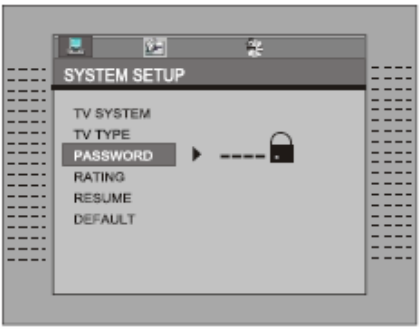
1. 4:3 (Pan & Scan): Anpassen des Bilds an TV-Geräte der gebräuchlichsten Größe. Bei der Wiedergabe wird das Bild so abgeschnitten, dass der Bildschirm komplett mit dem Bild ausgefüllt ist.
2. 4:3 (Letterbox): Wenn der Player an einen herkömmlichen TV angeschlossen ist, wählen Sie bitte den Typ aus. Auf dem Schirm ist oben und unten ein schwarzer Balken zu sehen.
3. 16:9 (Breitbild): Wird der Player an einen Breitbild-TV angeschlossen, wählen Sie dies aus, da die Standardeinstellung 4:3 (Pan & Scan) ist.



Kennwort

Bewegen Sie den Cursor zum Eintrag PASSWORD (Kennwort), drücken Sie die Taste **ENTER**, und geben Sie den Geheimcode „8357“ (wenn dies der erste Gebrauch ist) ein. Nach der Bestätigung müssen Sie einen neuen Geheimcode eingeben und diesen mit **ENTER** bestätigen.

Achtung: Bitte merken Sie sich den neuen Geheimcode, da Sie die Kindersicherung ansonsten nicht mehr ändern können. Falls Sie den Code vergessen haben, kontaktieren Sie Ihren Händler oder unser Unternehmen.

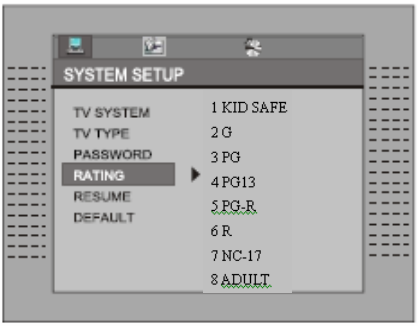


BEDIENUNG DES DVD-PLAYERS

Einstellungsmenü (Setup)

Kindersicherung

Es gibt acht Stufen für diese Einstellung: 1. KID-SAFE (kindersicher); 2. G; 3. PG; 4. PG13; 5. PG-R; 6. R; 7. NC-17; 8. ADULT (Erwachsene). Die erste Stufe ist für Discs, die für jedes Alter geeignet sind, und die achte Stufe für Discs, die nur für Erwachsene bestimmt sind. Wenn Sie die Kindersicherungseinstellung ändern möchten, wählen Sie die entsprechende Einstellung aus, und geben Sie dann den vierstelligen Geheimcode ein. Die Werkseinstellung für den Code lautet 8357 (wenn Sie den Player zum ersten Mal verwenden, geben Sie einfach diesen Code ein). Wurde der eingegebene Code bestätigt, wird die Stufeneinstellung angezeigt. Bewegen Sie den Cursor zur gewünschten Stufe, und drücken Sie die Taste **ENTER** zum Bestätigen und Speichern.

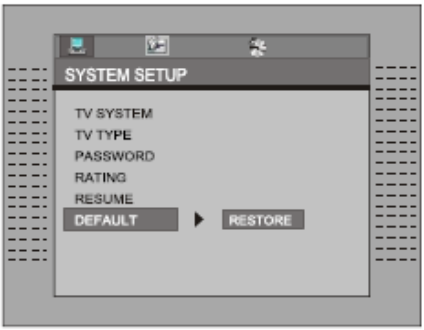


Fortsetzen

Mit dieser Funktion merkt sich der Player die Postion der zuletzt abgespielten DVD auch nach dem Ausschalten oder Verlassen des DVD-Modus.

Standard

Mit dieser Funktion können Sie die Werkseinstellungen wiederherstellen. Wenn Sie RESTORE (Wiederherstellen) auswählen, werden die letzten Benutzereinstellungen rückgängig gemacht und der Player auf die Werkseinstellungen zurückgesetzt.



BEDIENUNG DES DVD-PLAYERS

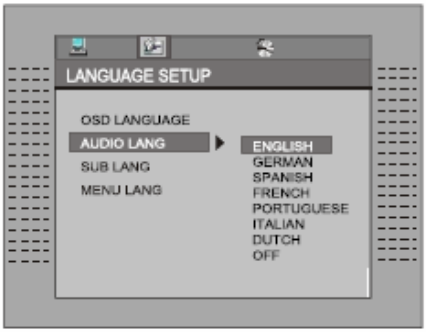
Einstellungsmenü (Setup)

Spracheinstellung

Drücken Sie im Stopp-Modus die Taste **SETUP**, und wählen Sie LANGUAGE (Sprache) aus.
Drücken Sie die Auf-/Abwärtstaste.
Drücken Sie die Taste **ENTER**; das Untermenü wird auf dem Bildschirm angezeigt.
Markieren Sie mit der Auf-/Abwärtstaste den gewünschten Eintrag im Menü LANGUAGE (Sprache).
Bestätigen Sie mit **ENTER** den ausgewählten Eintrag.
Drücken Sie die Taste **SETUP** zum Beenden.

Audio-Sprache

Wählen Sie die Audio-Einstellung aus.
Bestätigen Sie mit **ENTER** die Auswahl.
Verlassen Sie das Menü mit der Taste **SETUP**.



BEDIENUNG DES DVD-PLAYERS

Einstellungsmenü (Setup)

Untertitel-Sprache

Wählen Sie die Untertitel-Einstellung aus.
Bestätigen Sie die Auswahl mit **ENTER**.
Verlassen Sie das Menü mit der Taste **SETUP**.

Menü-Sprache

Wählen Sie die Menü-Spracheinstellung für Discs aus.
Bestätigen Sie die Auswahl mit **ENTER**.
Verlassen Sie das Menü mit der Taste **SETUP**.

Audio-Einstellung

Drücken Sie im Stopp-Modus die Taste **SETUP**, und markieren Sie AUDIO SETUP (Audio-Einstellung). Drücken Sie die Taste **ENTER**, um das nächste Untermenü aufzurufen.

Downmix

Diese Einstellung ist für Filme geeignet. Wenn Sie nur zwei Kanäle für Musik benötigen, sollten Sie die zweite Option auswählen.

BEDIENUNG DES DVD-PLAYERS

Einstellungsmenü (Setup)

Audio-Ausgabe

Drücken Sie **ENTER** zum bestätigen der Auswahl oder drücken Sie **SETUP** zum beenden

HINWEIS

Wenn eine digitale Ausgabe NICHT verwendet wird, ist zu empfehlen, die digitale Ausgabe-Einstellung zu deaktivieren, um Störungen zu vermeiden.

Dual Mono

Befolgen Sie die Anleitungen unter „Einstellungen“, um die gewünschte Option, die in der folgenden Abbildung gezeigt wird, auszuwählen.

Wenn Sie über einen Verstärker/Decoder mit Dolby Digital-Ausgabe verfügen, können Sie entsprechend Stereo, links, rechts und gemischten Sound auswählen.

PROBLEMBEHANDLUNG

Deutsch

Sollte es Probleme mit Ihrem DVD-Player geben, konsultieren Sie die folgende Liste, bevor Sie sich an den Kundendienst wenden:

Symptom	Prüfen und Maßnahme
Keine Wiedergabe	Keine Disc eingelegt; legen Sie eine Disc ein. Disc wurde falsch herum eingelegt; legen Sie die Disc mit der beschrifteten Seite nach oben ein. Regionaleinstellung der Disc stimmt nicht mit der des Players überein. Alterseinstufung der Disc ist höher als Einstellung bei Kindersicherung. Disc-Typ ist nicht für den Player geeignet. Disc ist beschädigt oder Gerät war bereits ein oder zwei Stunden eingeschaltet. Im Player ist es möglicherweise zu Kondensationen gekommen. Entnehmen Sie die Disc, und lassen Sie das Gerät ein oder zwei Stunden eingeschaltet.
Kein Bild	Überprüfen Sie die Verbindungen der Geräte. Überprüfen Sie, ob die Verbindungskabel beschädigt sind. Säubern Sie die Disc.
Bild verrauscht/ verzerrt	Die Disc ist verschmutzt oder beschädigt. Säubern Sie die Disc, oder legen Sie eine andere Disc ein.
Kein Vollbild	Wählen Sie das Bildschirmformat im Einstellungsmenü des Players aus. S. Abschnitt „Einstellungsmenü (Setup)“ in dieser Bedienungsanleitung. Wählen Sie das Bildschirmformat im DVD-Disc-Menü aus.
Fehlermeldung auf Bildschirm	Es wird folgende Meldung angezeigt, wenn ein Problem bei der eingelegten Disc vorliegt: 1. “**WRONG REGIONAL DISC**” (Disc der falschen Region): Der Regionalcode stimmt nicht mit dem des Players überein. 2. “**WRONG PASSWORD**” (falsches Kennwort): Der Player spielt eine Disc nicht ab, deren Altersangabe höher als die Player-Einstellung der Kindersicherung ist. 3. “**WRONG DISC**” (falsche Disc): Der Player ist mit einer automatischen Disc-Qualitätserkennungssoftware ausgestattet. Wenn der Player eine fehlerhafte oder beschädigte Disc entdeckt, spielt er sie möglicherweise mit niedrigerer Qualität ab oder stellt die Wiedergabe ganz ein - dies hängt vom Beschädigungsgrad der Disc ab.

PROBLEMBEHANDLUNG

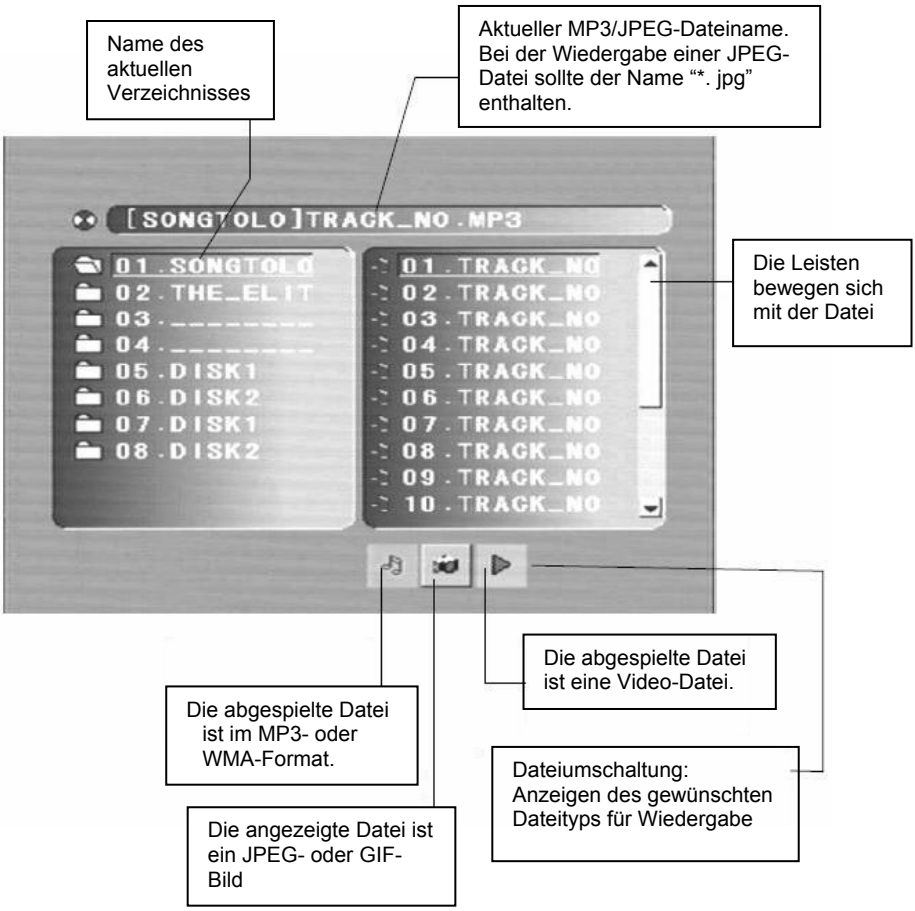
Symptom	Prüfen und Maßnahme
Springen und Suchen nicht möglich	Manche Discs sind so programmiert, dass Benutzer einige Abschnitte nicht überspringen oder einen Suchlauf durchführen können (insbesondere im WARNUNG-Abschnitt). Bei Discs mit nur einem Kapitel ist die Springen-Funktion nicht möglich.
Fernbedienung funktioniert nicht	Beseitigen Sie eventuelle Sichthindernisse zwischen Fernbedienung und Player. Richten Sie die Fernbedienung auf den Empfangssensor des Players. Überprüfen Sie, ob die Batterien in der Fernbedienung korrekt eingelegt sind (achten Sie auf die Polarität). Tauschen Sie die Batterien der Fernbedienung aus.

USB & KARTENLESEGERÄT

Unterstützung von Kartenlesegerät und USB-Speichergeräten

Deutsch

Drücken Sie auf der Fernbedienung die Taste **SOURCE**, und wählen Sie den USB-Eintrag aus. Schließen Sie das USB-Speichergerät am USB-Anschluss an; der Player durchsucht automatisch die Verzeichnisse nach gespeicherten MP3/JPEG-Dateien. Danach wechselt er automatisch in das erste Verzeichnis mit MP3-Dateien (bei Discs mit sowohl MP3- als auch JPEG-Dateien; bei Discs mit nur einem Dateityp wechselt er in das erste Verzeichnis) und spielt den ersten Song ab (der Dateiname wird hervorgehoben). Der Bildschirm sieht ungefähr wie folgt aus:



1. Wechseln Sie mit den Pfeiltasten in den Verzeichnisbereich, und markieren Sie das gewünschte Verzeichnis; danach wird die erste Datei darin wiedergegeben. Sie können auch mit den Pfeiltasten in den Dateibereich wechseln, um dort die Datei auszuwählen, die wiedergegeben werden soll.

Hinweise:

- Drücken Sie die linke und rechte Pfeiltaste; Sie können den Verzeichnisbereich, Dateibereich und Dateiwechselbereich individuell aktivieren.
- Die Markierung im Verzeichnis- und Dateibereich sieht aus wie im Bild oben. Sie wird als transparentes Rechteck dargestellt.
- Im Dateiwechselbereich können Sie mit der linken bzw. rechten Pfeiltaste die Markierung ändern und dann die Taste **ENTER** drücken; die Schaltflächen " " " " und " " sind wie im obigen Bild zu sehen. Wenn beispielsweise eine Disc mit MP3- und JPEG-Dateien ohne geladene Video-Dateien eingelegt wird, ist die Farbe von " " und " " Weiß und für " " Schwarz. Wird eine MP3-Datei abgespielt, wird " " rot.

- Bei einer Disc mit WMA-, MP3- und JPEG-Dateien können Sie beim Anzeigen eines JPEG-Bilds mit der Taste **RETURN** zur JPEG-Liste zurückkehren.
- Mit den Zahltasten können Sie die Datei auswählen, die wiedergegeben werden soll. Beispiel: Wenn das 15. Lied in der aktuellen Liste abgespielt werden soll, drücken Sie zuerst die Taste **10+** und anschließend **5**. Daraufhin wird das 15. Lied wiedergegeben.

Hinweise:

- Wenn Sie eine Disc mit MP3-Dateien wiedergeben, können keine Videos angezeigt werden.
- Mit den PREVIEW-Tasten (Vorschau) erhalten Sie hilfreiche Hinweise.
- Drücken Sie beim Anzeigen von JPEG-Bildern die Programm-Taste, um den Bildwechselmodus auszuwählen; es gibt 17 Wechselmodi. Drücken Sie die Programm-Taste mehrmals hintereinander, um die Funktion zu aktivieren und den gewünschten Wechselmodus auszuwählen: Ausbreiten von links nach rechts, Ausbreiten von unten nach links, Ausbreiten von rechts nach links, Ausbreiten von unten nach rechts, Ausbreiten von links oben nach rechts unten, Ausbreiten von rechts oben nach links unten, Ausbreiten von links unten nach rechts oben, Ausbreiten von rechts unten nach links oben, Ausbreiten von der Mitte nach oben/unten, Falten von oben/unten zur Mitte, Falten von links/rechts zur Mitte, horizontaler Verschluss, vertikaler Verschluss, Falten von den Ecken zur Mitte und Ausschalten.

USB & KARTENLESEGERÄT

1. Drücken Sie auf der Fernbedienung auf die Quellen-Taste, und wählen Sie den Eintrag CARD (Karte) aus. Stecken Sie die MMC/SD/MS-Karte in das Kartenlesegerät ein; der Player sucht automatisch die Verzeichnisse nach gespeicherten MP3- und JPEG-Dateien ab.

2. Drücken Sie auf der Fernbedienung die Quellen-Taste, und wählen Sie den Eintrag DISC aus. Legen Sie die Disc in die DVD-Lade ein. Der Player wechselt wieder in den Disc-Wiedergabestatus.

MERKMALE & TECHNISCHE DATEN

Merkmale

Qualitativ hochwertiges Display
VGA, RF, Video, S-VIDEO, DVD, SCART
Stereo-Audio-Eingänge
Automatische und manuelle Kanalsuche
Automatische Abschaltung als Stromsparfunktion, wenn kein Signaleingang vorliegt

Technische Daten

TV	
TV-System	Pal Secam
Bildschirmgröße	48 Zentimeter (Diagonale)
Seitenverhältnis	16:10
Auflösung	1440 (3RGB) × 900
Reaktionszeit	8 ms
Antenneneingang	75Ω (unausgeglichen)
Audio-Ausgangsleistung	2 × 3 W
Strom	12 V 5 A
Stromverbrauch	60 W
Fernbedienung	Ja
Typ	Infrarot
Reichweite	8 m
Winkel	30° (horizontal)
Batterien	2 × 1,5V vom Typ AAA
Abmessungen	
Gewicht	11 kg

GLOSSAR

Deutsch

5.1
5.1-Mehrkanalcodierung bedeutet, dass sowohl fünf Kanäle mit voller Bandbreite (Links, Center, Rechts, Surround links, Surround rechts) als auch ein Tieftonkanal vorhanden sind (für diesen steht das ".1" – er sorgt für das dröhnende Bassgrollen, das Sie auch in einem gut ausgestatteten Kinosaal hören und spüren). Sowohl Dolby Digital® als auch DTS® (inklusive AC3) unterstützen 5.1-Codierung und -Decodierung.

CD
Eine CD (Compact Disc) ist eine mit Metall beschichtete Kunststoffscheibe. Sie hat einen Durchmesser von 12 cm und eine Stärke von ca. 1,2 mm. Die Entwicklung dieses Speichermediums erfolgte 1985 von Sony und Phillips. Die Vorteile liegen in der digitalen Verarbeitung der Musiksignale, was eine nahezu originalgetreue Wiedergabe ermöglichte. Darüber ist war bei der CD die Speicherdichte höher, das Handling einfacher, die Lebensdauer deutlich länger und sie ist nahezu verschleißfrei.
Mittlerweile sind aus der CD zwölf verschiedene Datenträger entstanden. Die geläufigsten sind die CD-DA (Compact Disc - Digital Audio) , CD-ROM (Compact Disc - Read Only Memory, Speicher mit Lesezugriff) und die DVD (Digitale Versatile Disk).
Man kann auf einer CD (-DA) zwischen 74 - 80 Minuten Musik speichern. Dies entspricht einer Datenmenge von ca. 650 - 700 MB. Die Signalübertragung bei der CD erfolgt berührungslos mittels Laserlicht. Die CD wird von der Mitte zum Rand ausgelesen. Die Daten/Musik sind in einer spiralförmigen Bahn von innen nach außen angelegt.
Eine CD im Querschnitt hat Vertiefungen "Pits" und Erhebungen "Lands". Sie sind in der vorher erwähnten Spirale angeordnet. Der Abstand zwischen den Pits ist ungefähr 1,6 mm. Das Laserlicht, das durch eine Laserdiode erzeugt wird, wird durch verschiedene Spiegel und Prismen umgeleitet und dann durch eine Linse zu einem Laserstrahl gebündelt. Dieser Laserstrahl tastet in der spiralförmigen Laufbahn die CD-Oberfläche ab. Bei Pits werden die Laserstrahlen gebrochen. Dieses gebrochene Licht wandert auf dem Laserstrahl zurück und wird an einen Fotosensor geleitet. Der Fotosensor schickt die Informationen an den Mikroprozessor weiter. Dieser übersetzt die Informationen (Ein/Aus) in Tonsignale zurück. Den Rest übernimmt die Stereo-Anlage.

CVBS
Composite Video Schnittstelle. Das Videosignal wird über eine einzige Leitung übertragen. Diese Schnittstelle sollten Sie nur dann verwenden, wenn Ihr Wiedergabegerät keine andere von ihrem Xoro Fernseher unterstützte Schnittstelle hat, da die Übertragung über CVBS prinzipiell ein deutlich schlechteres Bild liefert als andere Übertragungsarten (siehe hierzu auch YUV, S-Video, SCART und RGB). Zu erkennen ist die CVBS-Schnittstelle an der gelben Farbe des Cinch-Steckers.

Dolby Digital® 5.1
Dolby Digital® 5.1 ist ein Verfahren zur Übertragung und Speicherung von 5.1-Kanal-Tonspuren bei digitalen Medien wie DVDs, digitalem Kabelfernsehen, terrestrisch übertragenem Digitalfernsehen (DTV) und Satellitenübertragungen. Anders als bei den Codier- bzw. Decodierverfahren Dolby Surround® und Pro Logic®, die die Kanaltrennung aufgeben, um Surround-Sound in Stereo-Tonspuren unterbringen zu können, handelt es sich bei Dolby Digital® um ein diskretes Verfahren, bei dem die verschiedenen Kanäle während

der Codierung und Decodierung vollständig voneinander getrennt bleiben. Dolby Digital 5.1 ist der Industriestandard für die Codierung von DVD-Filmen mit Surround-Sound.

DSP
Digital Signal Processor. Abkürzung für Mikrochips, die Signale (z.B. den Ton) digital weiterverarbeiten (z.B. wird Virtual Surround durch einen DSP erzeugt).

DTS®
DTS ® ist ein mit Dolby Digital® konkurrierender Kodierstandard. DTS Digital Surround® ist ein Mehrkanaltonsystem von Digital Theater Systems. Es arbeitet wie auch Dolby Digital® mit bis zu 5.1 Kanälen. Jedoch liegt die mögliche Datenrate weit über 1 MBit/s, muss also nicht so stark komprimiert werden, was im Vergleich mit Dolby Digital® zu geringeren Qualitätsverlusten führt. Der Frequenzbereich umfasst 20Hz bis 20kHz bei 20Bit, der Basskanal reicht aber nur bis 80Hz. Das verwendete Kodierungsverfahren heißt CAC.

DVD
Die DVD (Digital Versatile Disk) kam 1995 auf den Markt und ist ein Datenträger mit grosser Speicherkapazität. Eine gewöhnliche CD-ROM, die einen Speicherplatz von 650 MB aufweist, wird durch den Speicherplatz der DVD von bis zu 9 GB in den Schatten gestellt. Gerade bei der Wiedergabe von Videoformaten spielt die Speicherkapazität eine große Rolle. Neben dem hohen Speicherplatz genießt der Konsument bei der Wiedergabe von DVDs zusätzlich hochwertige digitale Bild- und Tonqualität. Bis zu acht Audiokanäle kann eine DVD ansteuern. Das heißt im besten Fall, das ein Film in 8 Sprachen gehört werden kann.

DVI
Engl. Digital Video Interface (digitale Videoschnittstelle). Überträgt Videosignale digital und in sehr hoher Qualität. Über DVI können z.B. HDTV Signale übertragen werden.

DVB
Digital Video Broadcasting. Standard zur digitalen Übertragung von Videosignalen. Es gibt DVB-S (DVB über Satellit), DVB-T (DVB über Antenne) DVB-C (DVB über Kabel).

Farbtemperatur
Die Farbtemperatur entscheidet darüber, wie natürlich ein Bild wahrgenommen wird. Ist die Farbtemperatur zu hoch oder zu niedrig, wirkt das Bild, als hätte es einen Farbstich. Die Farbtemperatur wird in Grad Kelvin angegeben. Ein optimaler Wert für das Videobild ist 6500 Grad Kelvin

Foto-CD (JPEG CD)
Eine Foto-CD ist ein Aufzeichnungsverfahren zur Speicherung von Fotos auf einer CD-ROM in einer plattformenabhängigen Multiresolutionsstruktur (Unterstützung verschiedener Auflösungen und Formate z.B.: JPEG, BMP, etc). Da ein einzelner Foto-Film kaum ausreicht, um eine CD zu füllen, können nachträglich weitere Filme auf eine noch nicht vollständig gefüllte CD übertragen werden. Damit ein CD-ROM-Laufwerk diese Bilder laden kann, muß es multisessionfähig sein.

GLOSSAR

GUI
Graphic User Interface Siehe OSD.

HDCD
Pacific Microsonics hat eine digitale Audiotechnologie entwickelt, die das volle Potenzial einer CD ausschöpft. Der HDCD-Prozess (High Definition Compatible Digital) ist ein patentierter Kodierungs- und Dekodierungs-Prozess, der die gesamte Fülle und Detailgenauigkeit eines hoch auflösenden "Master Recordings" auf die CD übertragen kann. Es gab schon verschiedene Versuche, die Klangqualitäten von CDs zu verbessern, jedoch gibt es keine, die mit dem HDCD-Prozess vergleichbar wären.

HDTV
High Definition Television (hochauflösendes Fernsehen). Standard zur Übertragung und Speicherung von Videobildern in hoher Auflösung. Um in den vollen Genuß von HDTV zu kommen, müssen Signalquelle und Wiedergabegerät (z.B. der Fernseher) HDTV unterstützen

Hosiden-Buchse
4-poliger Anschluß für S-Video-Verdindungen

HUE
engl. Farbton. Mit HUE kann man den Farbton einstellen.

Interlaced
Bildaufbauverfahren im Zeilensprungverfahren. Hierbei werden nacheinander zwei um eine Bildzeile versetzte Halbbilder erzeugt. Dies ist das übliche Verfahren bei herkömmlichen 50 Hz TV Geräten.

Kodak Picture CD®
Die KODAK Picture CD® ist ideal für den Allroundfotografen. Alle Bilder werden in exzellenter Auflösung von 1024 x 1536 Pixel gespeichert. Auf der KODAK Picture CD® werden Ihre Bilder bei Abgabe Ihres Kleinbild- oder APS-Farbnegativfilms gespeichert (Anzahl der Abzüge kann je nach Film variieren). Sie können keine weiteren Bilder auf derselben CD speichern.
Hinweis:
Es gibt von Kodak auch „Kodak Foto CDs®". Diese haben ein proprietäres Dateiformat und können daher nicht auf Ihrem DVD Player wiedergegeben werden.

Komponenten-Signal
siehe YUV

Kontrast
Bezeichnet die Höhe des Helligkeitsunterschiedes zwischen hellstem und dunkelstem darstellbaren Bildpunkt.

LCD
Abkürzung für Liquid Cristal Display (Flüssigkristallanzeige). Das Bild entsteht, indem 3 Lagen Flüssigkristalle (rot, grün, blau) von hinten oder von der Seite beleuchtet werden. Je nach

Kombination und Helligkeitsintensität der 3 Farben können so bis zu 16,7 Millionen Farben dargestellt werden in brillianter Qualität und extrem scharf.

LPCM
Die Abkürzung LPCM steht für: **Linear Pulse Code Modulation.**
Digitale, unkomprimierte Audio-Aufnahme; Standardverfahren für konventionelle Audio-CDs.

MP3
Der **MPEG 1 Layer 3 Codec, kurz MP3,** wurde 1987 vom Fraunhofer Institut für Integrierte Schaltungen erfunden und war damals ein revolutionärer Komprimierungsalgorithmus. 1992 wurde dieser Teil des MPEG 1-Formats. Da es aber eine erstaunlich gute Qualität bei sehr kleinen Dateigrößen hatte, popularisierte es sich schnell als eigener Standart. Man kann mit diesem Codec Audio-Dateien auf eine Größe von 1 MB / Minute verkleinern.

MPEG-4
MPEG-4 ist ein MPEG-Standard (ISO/IEC-14496), der unter anderem Verfahren zur Video- und Audiokompression beschreibt. Ursprünglich war das Ziel von MPEG-4, Systeme mit geringen Ressourcen oder schmalen Bandbreiten (Handy, Videophone, ...), bei relativ geringen Qualitätseinbußen zu unterstützen. Jedoch deckte der H.263 Standard der ITU diesen Bereich bereits sehr gut ab, so dass die MPEG-Entwickler in MPEG-4 für reine Videokompression H.263 fast vollständig übernahmen und sich mit MPEG-4 der weiteren Funktionalität auf Bildkomponenten (z.B. audiovisuelle Objekte, etwa Buttons für Perspektivwahl) widmeten.
Kombiniert wird MPEG-4 meistens mit den populären Audiokompressionsverfahren MP3 oder mit Dolby Digital Verfahren AC-3.

NTSC
Vor allem in Amerika und Asien verbreiteter Fernsehstandard. 525 (480 sichtbare) Zeilen und 60 Hertz Bildwiederholfrequenz. Bezeichnet die Art, wie die Bildinformationen (Helligkeit, Farbe, Art des Bildaufbaus, Bildwiederholfrequenz usw.) übertragen werden. In Europa findet man diesen Standard in der Regel nur auf importierten Medien (z.B. amerikanischen DVD's).

OSD
Als OSD (On Screen Display) bezeichnet man die auf dem Bildschirm angezeigten Menüs und Optionen. Das GUI stellt die Schnittstelle zwischen der Gerätehardware und dem Benutzer her.

PAL
Europäischer Fernsehstandard. Steht für Phase Alternation Line; Bildwiederholfrequenz: 50 Hz, Zeilenauflösung: 625 Zeilen, davon 576 sichtbar. Bezeichnet die Art, wie die Bildinformationen (Helligkeit, Farbe, Art des Bildaufbaus, Bildwiederholfrequenz usw.) übertragen werden.

PBC
PBC ist die „Play Back Control" (Wiedergabekontrolle). Diese Funktion kann man bei einer Video CD zum Anzeigen des Menüs benutzen, wenn ein solches auf der VCD vorhanden ist. In diesem Menü können Sie sich dann mit den Pfeiltasten bewegen und mit "enter" die

gewünschte Funktion anwählen.

PiP
Picture in Picture. Anzeige eines zusätzlichen, kleinen bewegten Bildes auf dem Fernsehschirm (z.B. TV Programm in der rechten oberen Ecke, während man noch einen DVD schaut)

Pixel
Bezeichnung für einen Bildpunkt (im digitalen Bereich). Je mehr Pixel ein Fernseh- oder Videobild beinhaltet, um so höher ist die Auflösung und um so schärfer wirkt das Bild.

Pro Logic®
Dolby Pro Logic® ist ein Matrix-Decoder, der die vier Surround-Sound-Kanäle, die in der Stereo-Tonspur von im Dolby Surround®-Verfahren codierten Programmen (wie z. B. VHS-Filmen oder TV-Shows) enthalten sind, wieder decodiert. Bei Dolby Surround handelt es sich um ein Matrix-Codierverfahren, das vier Kanäle (Links, Center, Rechts, Surround) auf Stereo-Tonspuren abmischt. Ein Pro Logic-Decoder "trennt" die vier Kanäle bei der Wiedergabe wieder. Ohne einen Pro Logic-Decoder werden in dieser Weise codierte Programme im normalen Stereoton wiedergegeben.

Progressive Scan
Im Gegensatz zur Halbbildwiedergabe (interlaced) arbeitet Progressive Scan mit Vollbildtechnik und liefert eine weitaus höhere Bildqualität, insbesondere in Verbindung mit Projektoren oder PC-Monitoren.

RGB
engl. Red Green Blue. Übertragungs- und Anzeigeart von Videosignalen getrennt nach den im TV-Bereich üblichen Einzelfarben rot, grün und blau. Als Verbindung zum TV-Gerät bietet RGB eine ähnlich gute Qualität wie YUV.

Rs232
Eine aus dem PC Bereich bekannte serielle Schnittstelle zur Datenübertragung. In Home Entertainment Geräten meist benutzt, um die Geräte neu zu programmieren oder neue Firmware aufzuspielen

S/PDIF
S/PDIF (Sony/Philips Digital Interface) ist ein Standard-Übertragungsformat für Audiodateien. S/PDIF ermöglicht die Übertragung von Audiodaten aus einer Datei in eine andere, ohne hierzu eine Konvertierung in ein analoges Format durchführen zu müssen, worunter die Signalqualität leiden würde.

S-Video
Übertragungsart für Videosignale, bei der Helligkeits- und Farbinformationen voneinander getrennt übertragen werden. Der S-Video-Port ist an dem vierpoligen Hosiden-Anschluss zu erkennen.

GLOSSAR

SECAM
Französisches Farbfernsehsystem, das ausserhalb Frankreichs auch in einigen Staaten Osteuropas verwendet wird. Bildfrequenz wie bei PAL: 50 Hz, 625 Zeilen.

Seitenverhältnis: 4:3 und 16:9
"Vollbildformat" ("Full Frame") bezieht sich auf Inhalte, die für die Darstellung auf TVs mit einem Seitenverhältnis von 4:3 entwickelt wurden. "Breitbildformat" ("Widescreen") bezieht sich auf Inhalte, die für die Darstellung auf Bildschirmen mit einem Seitenverhältnis von 16:9 (wie z. B. Breitbild-Fernsehgeräte) entwickelt wurden. Werden Inhalte im Breitbildformat auf einem 4:3-Bildschirm angezeigt, so erscheinen im entstehenden Leerraum am oberen und unteren Bildrand schwarze Streifen.

Super Video CD (SVCD)
SVCD steht für "Super VideoCD". SVCDs sind den VCDs sehr ähnlich; sie fassen (auf 650- bzw. 700-MB-CDs) etwa 35 bis 60 Minuten sehr hochwertige Videodaten sowie bis zu 2 Stereo-Tonspuren und 4 wählbare Untertitel. SVCDs können auf allen Xoro DVD-Playern abgespielt werden.

VGA
Abkürzung für Video Graphics Interface (Video Grafikschnittstelle). Standard für die Übertragung von Videosignalen aus dem PC Bereich.

VHF
Very High Frequency Frequenzbereich für den Empfang von TV-Signalen über Kabel oder Antenne (analog)

Video CD(VCD)
VCD steht für "Video Compact Disc". VCDs bauen auf dem CD-Format auf und enthalten Bewegtbilder mit Ton. Eine VCD fasst bis zu 74 bzw. 80 Minuten (650- bzw. 700-MB-CDs) Video mit Stereosound. Zur Speicherung der Video- und Audiodaten verwenden VCDs einen Komprimierungsstandard namens MPEG. VCDs können auf allen Xoro DVD-Playern abgespielt werden.

Weissabgleich
Notwendige Einstellung, damit weiß wirklich weiß aussieht. Siehe auch Farbtemperatur.

YPbPr(1/2)
siehe YUV

YUV
Videosignal, bei dem in der Signalübertragung Farb- und Helligkeitsinformationen getrennt werden. Ähnlich der RGB Übertragungstechnik werden die Signale über 3 Chinch-Leitungen übertragen. Wird auch als Komponenten-Signal bezeichnet. Über YUV erhält man die bei analogen Videosignalen bestmögliche Signalübertragung.

FREE TO CHOOSE INNOVATIONS

XORO®

19 inch LCD TV with DVD-Player

HTC1900w

USER'S MANUAL

SAFETY INFORMATION

To ensure reliable and safe operation of this equipment, please read carefully all the Instructions in this user guide, especially the safety information below.

Electrical safety

- The TV set should only be connected to a mains supply which matches that stated on the label on the mains adapter.
- To prevent overload, don't share the same mains supply socket with too many other items of equipment.
- Be careful to route the mains power cable away from areas where people can trip over it.
- Be sure to hold the plug-not the set is not to be used for a long time, Disconnect both the aerial and the mains power cable.
- Take care not to expose the set or the remote control to water or moisture.
- Pull the plug out immediately, and seek professional help if:
  - the mains plug or cable is damaged
  - liquid is spilt onto the set, or if it is accidentally exposed to water or moisture
  - anything accidentally penetrates the ventilation slots
  - the set doesn't work normally.
- Never remove the cover, there are No user-serviceable parts inside. Allow only qualified service personnel to repair this equipment.
- To avoid leakage, take out the remote control batteries when:
  - the batteries are exhausted
  - you are not going to use the remote control for a long time.
- Dispose of the batteries properly-do not put them into a fire.

Physical safety

- Make sure the set is positioned at 5cm (2 inch) from the wall or furniture.
- Never tap or shake the screen for any reason.
- Take care not to drop or sit on the remote control.
- Clean the set using only a soft, clean, dry cloth. Do not use any solvents.

CONTENTS

Safety information
- Electrical safety ... 3
- Physical safety ... 3

In the box ... 5

Connection
- Rear connection panel ... 5

Getting Starteda ... 7
- Bottom panel controls ... 7
- Profile panel controls ... 8

The Remote Control ... 8
- Using the remote control for normal TV functions ... 8

The Menus
- Using the menus ... 11
- The video menu ... 12
- The PC menu ... 12
- The Audio menu ... 14
- The TV menu ... 15
- The General menu ... 16

Any problem ... 17

DVD Operation
- Introduction ... 18
- OSD for DVD ... 20
- Function Buttons ... 22
- Setup Menu ... 27
- Trouble Shooting ... 32

USB+CARD READER Operation ... 34

Features ... 37
Specifications ... 37

English

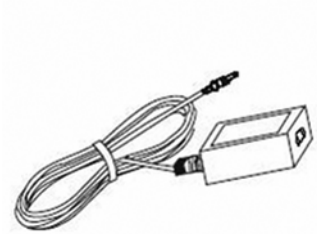
IN THE BOX

TV SET

Remote Control

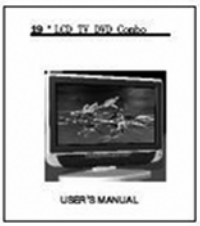
Quick Start

Quick Start Guide



Mains adapter

Mains cable

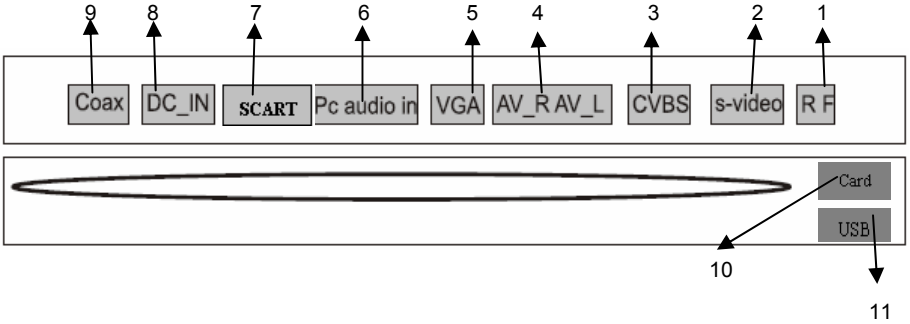


This user's guide

If any of the accessories are missing, then contact your dealer as soon as possible.
Keep all the original packaging in case you need to return the set to the dealer.

CONNECTING UP

Rear connection panel



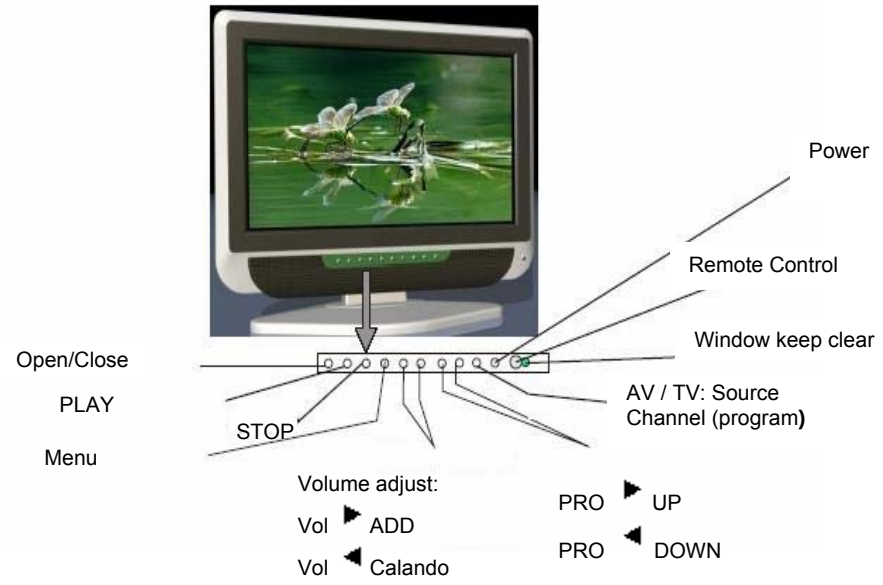
English

Number	Name	Function Depiction
1	R F	Connect to cable or air
2	S-video	S-video input
3	CVBS	Video signal input
4	R(AV)L(AV)	Audio signal input for AV
5	VGA	VGA signal of computer input
6	PC audio in	Audio signal of computer input
7	SCART	Connect to the composite terminal of your DVD/VCR
8	Power	Connect to Adapter
9	Coax	Audio signal of DVD coax output
10	USB	Insert the USB storage device into the USB slot
11	CARD	Insert the MMC/SD/MS card into the card reader slot

CONNECTING UP

Getting Started

1. Connect the aerial or input source to the appropriate input socket at the rear of the set. (see page 6).
2. Connect the small round plug on the power adaptor cable to the power input socket at the rear of the set.
3. Connect the mains cable between the power adapter and the mains supply.
4. Switch the power on by pressing the **POWER** button on the front panel or the remote control the **LED** will show green.
5. Use the **AV** button on the front panel or the remote control to select which input source to use :TV, PC-RGB, AV, S-video, Scart or DVD.
   You can use the front panel control to adjust the volume or select a channel, as shown below, or you may use the remote control (see page 8).
6. To switch the set off a short time, press the **POWER** button, the set will go into standby and the **LED** will show red . If you are not going to use the set for some time, switch the power off completely by unplugging the mains cable .



Profile Panel Controls

Number	Name	Function depiction
1	PLAY	Play DVD
2	STOP	Stop DVD
3	Open/Close	Open/close DVD

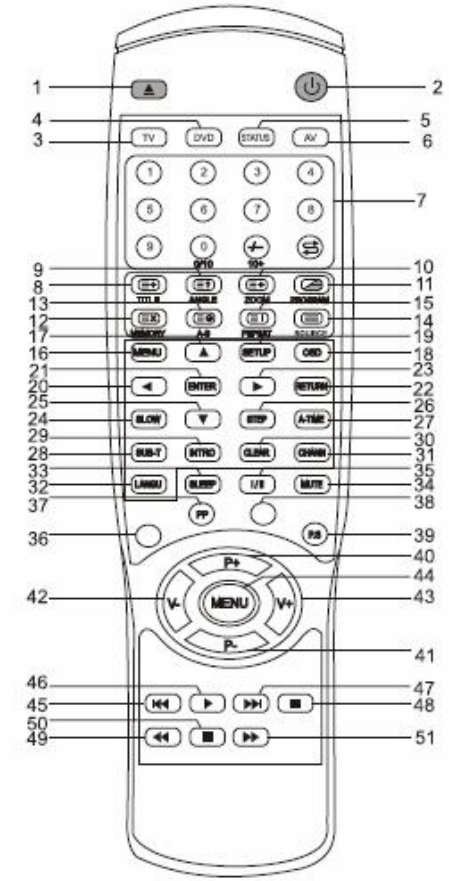
English

The remote control

Using the remote control

For normal TV functions

1. Fit two AAA batteries, making sure that they are the correct way round, as marked on the case.
2. Aim the remote control at the window to the right side of the screen, and keep the window clear at all time.
3. Do not press the buttons on the remote control too quickly-allow time for the set to respond.



CONNECTING UP

Getting Started

1. : Open/ Close the DVD	15. REPEAT/ : repeat display/ Index for teletext (mix button)
2.: Power button	16. MENU: DVD menu button
3. TV : TV Mode	17. ¢ : up button
4. DVD: DVD Mode	18. OSD: OSD of DVD
5. STATUS: Dispaly	19. SETUP: DVD menu setup/menu exit
6. AV: inputs signal button	20. ¤ : Left button
7. 0-9: selects the channels of TV / select the programms of DVD	21. ENTER: button to onfirm your selection
8. TITLE / : DVD title butten/Subtitle for Teletext 8 mix button)	22. RETURN: goes back to the previous channel
9. ANGLE/: Adjust the angle of DVD picture / prewiew for teletext (mix button	23. ¥ : Right button
10. ZOOM/ : DVD garphic zoom in/ Teletext graphic zoom in (mix button)	24. Slow: slow froward playing button
11. PROGRAM/ : Programm display button / teletext, TV mixed display button (mix button)	25. £ : down button
12. Memory/ : menory for DVD / picture display button (mix button)	26. STEP: step forward playing button
13. A-B: A-B segment repeat display/subpage for teletext (mix buton)	27. A-TIME: time of DVD player
14. Source : select USB intem/ teletext display button (mix button)	28. SUB-T: subtitles

English

The remote control

29. Intro: introduction	41. P- : TV channel-button
30. Clear: clear the setting	42: VOL-: Volume– butten /left button
31 Chann.: channel of DVD	43. VOL+: volume + button / right button
32. LANGU: DVD Language (subtitles)	44. MENU: LCD menu button
33. SLEEP: setting the time of power off	45. : skipp backward
34. MUTE: button to mute the sound/open the sound for pressing it again	46. : play
35. I/II: Nicam & A2	47. : skip forward
36. Red: Active the „red“ function in teletext.	48. : pause
37. P.P: picture mode/ Active the „green“ function in teletext	49. : Fast backward
38. Yellow: Active the yellow funktion in teletext	50. : Stop
39. P.S: sound mode/ Active the „blue“ function in teletext.	51. : Fast forward
40. P+: TV Channel +button.	

THE MENUS

Using the menus

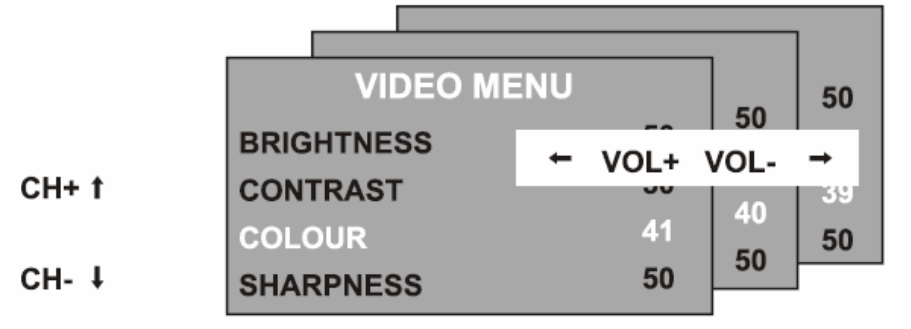
- For all the buttons mentioned below, you can use those on the front panel, or you can use those on the remote control.
- To see the menus, press the **MENU** button. The first will show either：

-the **VIDEO** menu, if the set is switched to TV , AV , S-video , SCART, DVD
-the **PC** menu, if the set is switched to PC-RGB.

Press the **MENU** button again, to see the other menus：
-another press to see the **AUDIO** menu
-another press to see the **TV** menu (only when switched to TV)
-another press to see the **GENERAL** menu
-another press to see the menus off.

English

- To select a menu item, for example **COLOUR**, press the **CH+** and **CH-** buttons to
- scroll up and down the list.
- When a menu item is highlighted, use the **VOL+** or **VOL-**buttons to change the setting.



When you have changed the settings, you can exit from the menu：

- by waiting fifteen seconds without pressing any buttons,
- by pressing the **MENU** button few times until the menus turn off.

THE MENUS

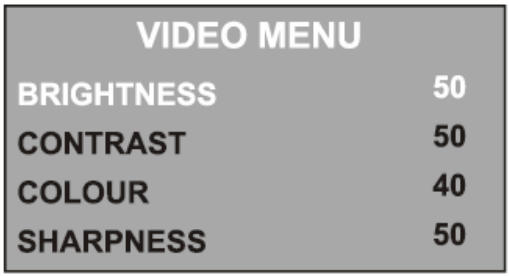
The Video menu

The first press of the **MENU** button will show either：

- the **VIDEO** menu, if the set is switched to TV, AV, S-Video, SCART, DVD.
- the **PC** menu, if the set is switched to PC –RGB. (see page 10)

English

Brightness
Use the **VOL+** or **VOL-** buttons to adjust the brightness of the picture.
Contrast
Use the **VOL+** or **VOL-** buttons to adjust the contrast of the picture.
Colour
Use the **VOL+** or **VOL-** buttons to adjust the colour of the picture.
Sharpness
Use the **VOL+** or **VOL-** buttons to adjust the sharpness of the picture.



The PC menu

The first press of the **MENU** button will show either：

- the **VIDEO** menu, if the set is switched to TV, AV, S-video, SCART, DVD. (See page 9)
- the **PC** menu, if the set is switched to PC-RGB.

THE MENUS

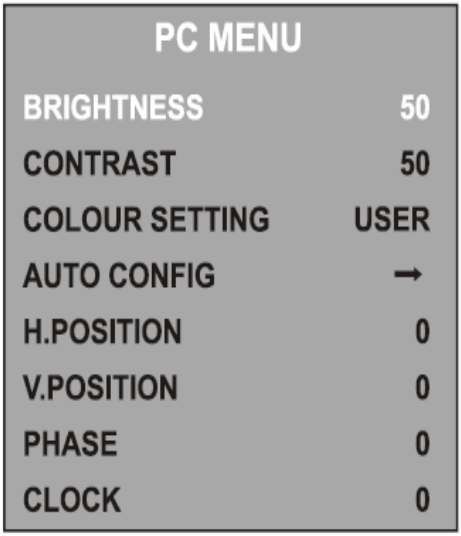
The PC menu

Brightness
Use the **VOL**+ or **VOL-** buttons to adjust the brightness of the picture.

Contrast
Use the **VOL+** or **VOL-** buttons to adjust the contrast of the picture.

Color setting
Use the **VOL+** or **VOL-** buttons to select from 6500k, 9300k or USER.
If you select USER, you can use the **VOL+** or **VOL-** buttons to adjust the RED.
Green and blue values individually. Press

MENU button when you have finished adjusting .



Auto configure
Press the **VOL+** button to have the following settings configured automatically：

Horizontal and vertical position
Use the **VOL+** or **VOL-** buttons to adjust the position of the picture on the screen.

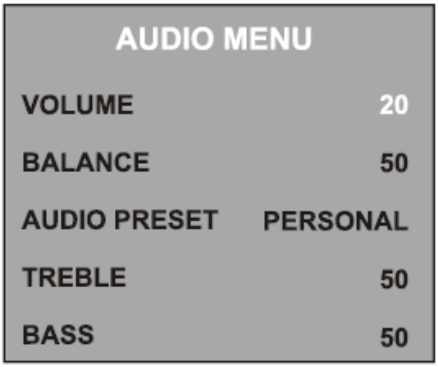
Phase
Use **VOL+** or **VOL-** buttons to adjust the phase of the ADC sampling clock relative to the H-sync signal, until a stable image is obtained.

Clock
Use the **VOL+** or **VOL-** buttons to adjust the pixel clock frequency, until the image size is maximized for the screen.

English

The Audio Menu

Press the **MENU** button again to see the **AUDIO** menu .



Volume
Use the **VOL+** or **VOL-** buttons to adjust the volume of the sound.

Balance
Use the **VOL+** or **VOL-** buttons to adjust the left/right balance of the sound.

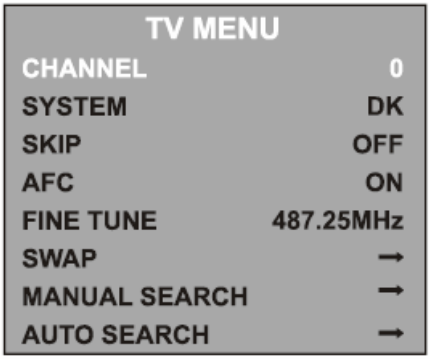
Audio preset
Use the **VOL+** or **VOL-** buttons to select from PERSONAL, VOICE, MUSIC or THEATRE
If you select personal, you can adjust the following settings：

Treble and bass
Use the **VOL+** or **VOL-** buttons to adjust the tone of the sound.

THE MENUS

The TV menu

Press the **MENU** button again, to see the TV menu. (only if switched to TV)



Channel：
Use the **VOL+** or **VOL-** buttons to select a channel.

System：
Use the **VOL+** or **VOL-** buttons to select from DK, BG I or L TV display systems.

Skip：
Use the **VOL+** or **VOL-** buttons to turn the channel ship：

- ON –this channel will be shipped when changing channel using the **CH** buttons
- OFF-this channel will be included when changing channel using the **CH** buttons

AFC ：
Automatic frequency control：
Use the VOL+ or VOL- buttons to turn AFC On or OFF

Fine Tune：
Use the VOL+ or VOL- buttons to fine tune the frequency if you are having Press with a week signal on the current channel. The AFC will turn off if you use the fine Tune controls.

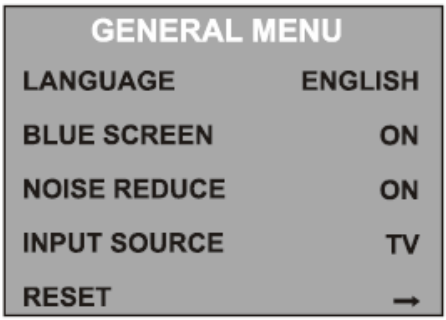
SWAP：
Press the VOL+ buttons to enter the SWAP menu, press the VOL+/- button to select the channel that you want the program to be put in “FROM” menu, then press the CH- button to go to the “TO” menu, press the VOL+/-button to select the channel Whose program you want, press the VOL+/-button to confirm if “SWAP” menu.

Manual search
Press the VOL+ button once, then again to select from down or up
Press the MENU button to start the manual station search . When the search is finished, the first station found will be allocated to the current channel.

Auto Search
Press the VOL+ button once . Use the VOL+ or VOL- buttons to select the DK/BG/I or SECAM L mode then press CH+ and CH- to select yes or no, press MENU button to confirm, The automatic Station Search will start . When the searching is finished, then for example, if 12 station have been found, they will be allocated to the first 12 channel.

The General menu

Press the **MENU** button again to see the GENERAL menu.



Language
Use the VOL+ or VOL- buttons to select from a number of European languages.

Blue Screen
Use the VOL+ or VOL- buttons to turn the blue screen：
ON –the screen will turn blue when the signal strength is very poor.
OFF-the picture and sound will be noisy when the signal is very poor.
(Use this function if reception cannot be improved, to stop the screen from turning blue screen)

English

Noise Reduce
Use the VOL+ or VOL- buttons to turn the noise reduction system：
ON: to reduce noise when reception is poor
OFF: improve picture and sound quality when reception is good.

Input Source
Use the VOL+ or VOL-buttons to select which input source to use：
TV, SCART, PC-RGB, AV or S-video, DVD

Reset
Press the VOL+ button to return the set to the factory default setting.

All the setting in the VIDEO, PC and AUDIO menus, and blue screen in the GENERAL menu will be returned to be the settings shown in this user guide.

Any Problem

Any Problem	
Problem	**Solution**
TV won't switch on	• Check the mains cable is connected properly to both the mains supply and the mains adapter • Check the cable from the mains adapter is connected properly to the set. • The electronic circuit may have reset. Pull the plug out, wait for 60 seconds, then plug back again.
No picture	• Check the aerial or other input is connected properly. • Check that the correct input is selected, using the **TV/AV** button or the **GENERAL** menu. • Check the brightness and contrast settings in the **VIDEO** or PC menu.
No sound	• Check that the **VOLUME** isn't turned down, or the **MUTE** button pressed. • Check that the audio cables are connected to the correct inputs.
Picture is wrong colour	Check that the correct input is selected, using the TV/AV button or the **GENERAL** menu.
The picture is unstable when used with a PC	Check that the settings in the **PC** menu match the video output settings of the PC.
There are a few coloured spots on the screen	• High resolution LCD screens often have a small number of faulty pixels. • This is normal and within the bounds of our quality control checks.

DVD OPERATION

Introduction

English

About DVD

DVD (Digital Versatile Disc) is a digital video medium
Under the MPEG ll format, featuring a variety of revolutionary entertainment capabilities . The MPEG ll video compression technology provides capacity for an Excellent picture of minimum 500 lines resolution on

Screen, up to 8 language soundtracks, up to 9 views from different camera angles and up to 32 language

Care of disc
Video disc contains high-density compressed date

REMARK

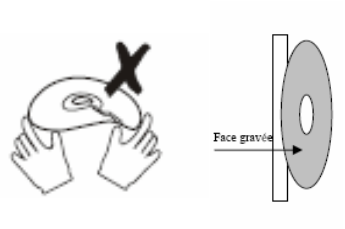
Some features contained in this DVD player are related to the DVD disc's software.
Some features cannot be performed if the disc does not support the feature, or requires special settings.
Check the features printed on the disc's packing or follow the instructions of the Disc's on screen menu.

Disc information

that needs proper handling

- Hold the disc with fingers . Hold the disc's outer
- Edge and/or the center spindle hole . Do not touch the disc surface.

- Do not bend or press the disc . Do not expose the disc to direct sunlight or heating sources . Insert the disc with the data side that is facing user.



- Store discs in cabinet vertically, in dry condition prevent exposure to :
  - Direct sunlight
  - Heat or exhaust from a heating device
  - Extreme humidity.
- Clean the disc surface with a soft, dry cleaning cloch. Wipe the disc surface gently, radically, from center.
- Toward the outer edge .
- Do not apply thinner, alcohol chemical solvent, or Sprays when cleaning. Such cleaning fluids will Permanently damage the disc surface.

DVD OPERATION

Introduction

Disc type	DVD	CD
Decoding Method	Digital/mpeg	Digital
Capacity	Single-layer/Single sides 4. 7GB=2hr Single-layer/Double sides 8. 5GB=4hr Double-layer/Single side 9. 4GB=4. 5hr Double-layers/Signals sides 17GB=8hr	650MB=74min
Disc size	12cm/8cm	12cm/8cm
Horizontal Resolution	500 line up	-
Subtitles	32	-
Sound tracks	8	1
Symbol		

English

Subtitles (provided by the DVD disc itself which supports
These features)

DVD features symbols

Each DVD disc contains various features depending on production of the disc. Below are some of the symbols representing the features:

Number of Audio Tracks

Screen Format

Number of Subtitles

Zoom

Angle Indicator

DVD OPERATION

OSD for DVD

An On Screen Display (OSD) indicator will be displayed at the upper part TV screen when certain functions are executed, or when pressing the OSD button on the remote control.

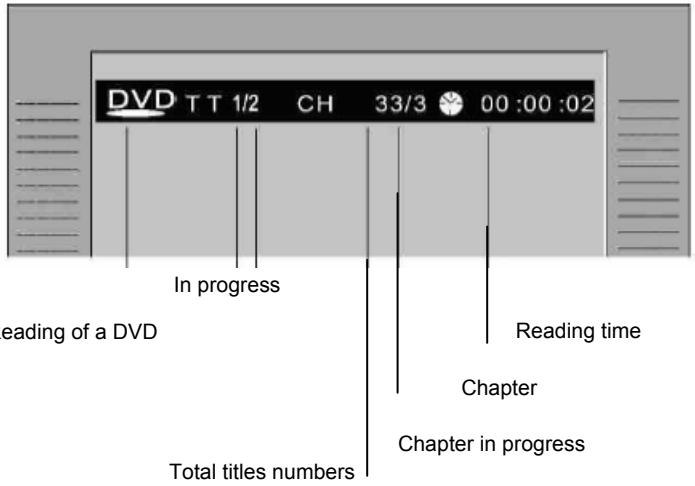
The OSD indicator is a user friendly interface designed to display the status of playback type . When a different disc is loaded (DVD, CD, MP3 ready); the OSD indicator bar will be different.

English

The OSD bar will appear automatically if it is activated by pressing the OSD button, Press the OSD button again and a new status bar will appear. Press OSD button a third time and the OSD bar will disappear. When OSD indicator bar appears, press other button, the OSD indicator bar will disappear automatically.

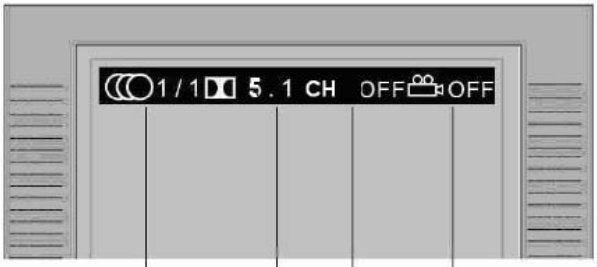
DVD mode - OSD

1



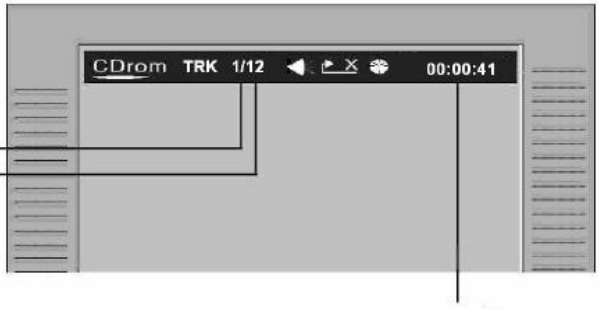
OSD for DVD

2



3

MPEG4 file - OSD



DVD OPERATION

Function Buttons

OSD

Press **OSD** button.
To show the time and status information.

To open and close the disc tray.
Press **OPEN** button on the front panel or the remote.

Press **PLAY** button to play the disc.
Press **PAUSE** button to pause (still picture)

Press **PLAY** button to resume normal playback.

Press **STOP** button to stop in two modes:

- Press **STOP** button once. Stop memorizes the interrupt position and the OSD shows PRESTOP. Resume play by pressing **PLAY** button.
- Press **STOP** button twice completely stop disc. The OSD shows "STOP" and the **PLAY** button will resume disc.

Press this button skip advance DVD chapter or CD track.

Press this button skip backward DVD chapter or CD track.

NOTE:

- Player will not skip forward or backward during "WARNING" section of a DVD disc.
- Single chapter DVD or single track CD cannot skip.

Press this button to fast backward through the disc. Repeatedly press the button.

Normal → X2 → X4 → X8 → X20

Press this button to fast forward through the disc.
Repeatedly press the button will increase the search speed.

Normal → X2 → X4 → X8 → X20

Press **PLAY** button to resume normal playback.

NOTE:

- The player is muted in fast forward or fast backward this mode.
- Player will not fast forward or fast backward during WARNING section of a DVD disc

DVD OPERATION

Function Buttons

SLOW — The player is muted in SLOW mode. Press **SLOW** button to play at slow motion. Repeatedly pressing the button will decrease the slow speed.

Normal → SF 1/2 → SF 1/3 → **SF 1/4** → SF 1/5 → SF 1/6 → SF 1/7

RETURN — Press **RETURN** button returning to the upper level menu

DISC TITLE / MENU

MENU — While playing a DVD, press the **MENU** button return to the DVD disc start menu.

▶ — Press **PLAY** button to resume play from where you previously stopped it.

TITLE — While playing a DVD, press the **TITLE** button return to the beginning of the DVD disc.

NOTE:

- Some DVD discs refuse the title function.

Select an item in menu

In a DVD disc start menu or in the player's setup menu.

Press **DIRECTION** button to highlight function icons.

Press **ENTER** button to confirm a selection.

Numerical key pad
(Random Program access)

1) To direct access a DVD chapter or a CD track, input the desired DVD chapter or CD track number using the numerical key pad.
2) Input data for the DVD disc start menu or the player's setup menu.

English

Function Buttons

NOTE

Some DVD discs do not allow direct access function.

Repeat section A-B
To repeat playback a specific section of a disc.

- Press the **A-B** button at the starting point of the desired section, “REPEAT A-” display on screen.
- Press the **A-B** button again, at the end of the desired section, “REPEAT A-B” display on screen. The desired section A to B until the function is cancelled.
- To cancel the function, Press the **A-B** button again return to normal play.

NOTE

Some DVD discs do not allow A-B function.

Repeat
Repeatedly playback desired Title, Chapter or Track

REPEAT

Press **PEPEAT** button repeatedly to select the repeat mode.

In DVD mode		In CD mode	
REP. CHAPTER	Repeat chapter	REP. 1	Repeat track
REP. TITLE	Repeat title	REP. ALL	Repeat disc
REP. OFF	Repeat off	REP. OFF	Repeat off

NOTE

Some DVD discs do not allow repeat function.

DVD OPERATION

Function Buttons

Multi angle / subtitle / language

ANGLE

While playback a DVD disc Press **ANGLE** button repeatedly to select the desired camera angle. A DVD disc may contain up to 9 selectable camera angles.

SUB-T

While play a DVD disc, Press **SUB-T** button repeatedly to select the desired subtitle, A DVD disc may contains up to 32 selectable subtitles.

LANGU

While playback a DVD disc, Press **LANGU** button repeatedly to select the desired audio sound track. A DVD disc may contains up to 8 selectable audio sound tracks.

NOTE:
DVD disc start menu may contains set up of angle, Subtitle and Audio soundtrack selection. You may do the selection in the disc start menu.

ZOOM Press the **ZOOM** button repeatedly TV Screen display:
ZOOM X2-> ZOOMX 3-> ZOOMX4->ZOOMX1/2 ->ZOOMX1/3->ZOOMX1/4->ZOOMOFF
When playback the JPEG. Press the ZOOM button display the zoom x1/2, x1/3, x1/4, press direction button to rotate picture. While display the zoom x2, x3, x4, press direction button to move picture position.

In DVD mode
When the program menu appears input the Title and Chapter Number

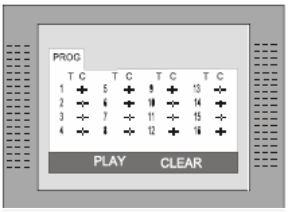
ENTER

PLAY: Press **PLAY** button to start program play.

CLEAR: Press **CLEAR** button if you want to cancel the wrong information you input. Press **CLEAR** again to cancel all the tracks.

PROG

PROG:Press **PROG** button to quit the program menu.



In CD mode

ENTER

When the program menu appears, input the Track number, press **ENTER**, when the programming is completed.

PLAY: Press **PLAY** button to start program play.

STOP: Press twice **STOP** button to quit the program mode.

CLEAR: Press **CLEAR** button if you want to cancel the wrong information you input before or cancel the desired track. Press **CLEAR** again to cancel all the tracks.

English

DVD OPERATION

Function Buttons

PROGRAM
To program play a disc in a desired sequence.

PROG

Press PROG button, to enter the program menu.

NOTE **Some DVD discs do not allow program editing.**
Single track disc cannot be programmed.

Setup Menu

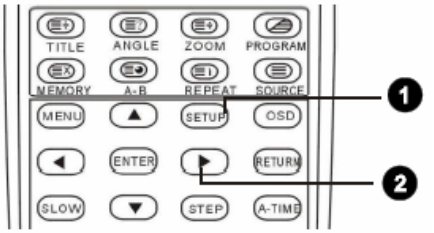
English

SETUP Press the SETUP button to enter the player's setup menu. Setup menu is a facility for the owner to adjust the detail setting of the player. For the detail of Setup menu see "SET UP MENU" of this instruction manual.

Various features of the player can be adjusted in the SETUP menu.

SETUP 1. Press SETUP button SETUP menu appears.

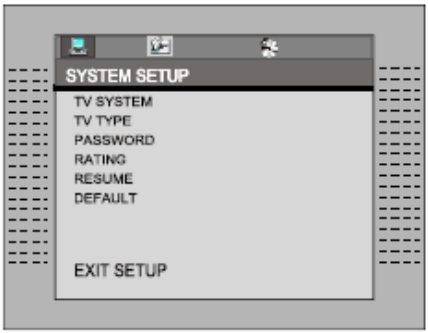
▲ ▼ 2. Press the UP/DOWN button to highlight the desired menu.



System Setup

In STOP mode, press **SETUP** button Highlight SYSTEM SETUP. Press **UP/DOWN** button to select the subtitle. Press ENTER button, the screen displays submenu.

- Press UP/DOWN button to highlight the desired time
- Press **ENTER** confirm your selected item.



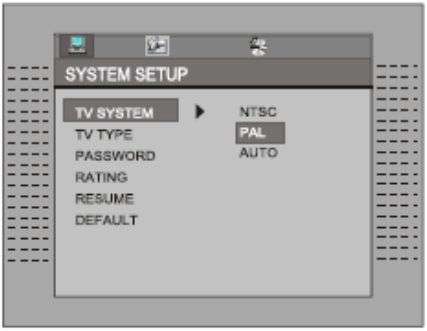
Setup Menu

TV System

There are NTSC/PAL/AUTO three modes, and choose one mode according your TV mode.

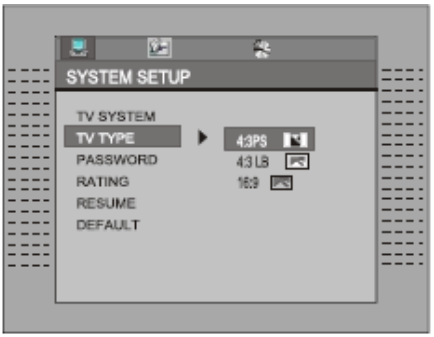
If the TV mode is not suitable as the DVD player screen will blink and become colourless.

The default setting: PAL



TV Type

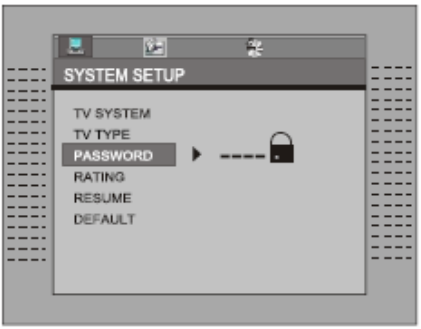
1. 4:3 (pan scan): It is suit to the common size TV. When playing, the picture will be cut . so that the TV screen is filled with the picture. 2. 4:3 (letter box): when the player connect to the commonly size TV, please select the type. The top and bottom of TV screen will display black frame.
3. 16:9 (Wide Screen): When the player connects to the wide screen TV, PLS select the type.
The default setting: 4:3(pan scan).



TV Type

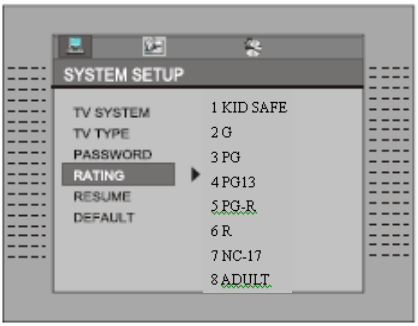
Move the cursor the PASSWORD item and press ENTER button to confirm and then input the secret code “8357” (if it is the first use). After confirmation, you are required to input new secret code and then press ENTER “button” to confirm.

Warning: Please remember the new secret code, otherwise you will not be able to change the parental control. Please contact the agent or our company if you forget the secret code.



Setup Menu

There are total eight levels of this control. Eight levels as follow: 1. KID-SAFE; 2. G; 3. PG; 4. PG13; 5. PG-R; 6. R; 7. NC-17; 8. ADULT; The first level discs are open to people of everage and eight level only suitable for the adult . If you want to change the Parental control setting, enter the user's age control item and then enter four digital secret code. The default secret code is 8357(if you are using this player for the first time, just input this code). If the input code has been confirmed, the level setting up menu will appear. Move the cursor to choose the expected level and press ENTER button to confirm and store it .

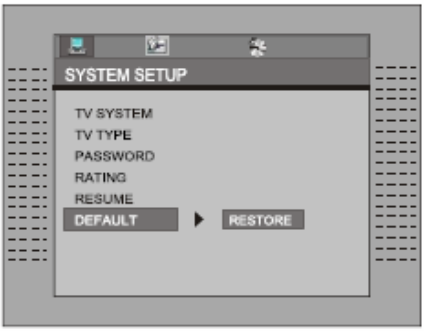


Resume

The DVD player is able to remember last disc position. If this option is set to „ON", you can continue watching DVD at the position you stopped, even in case the device has been switched off in the meantime

Default

This is the factory default setting up . When choose "RESTORE", the previous setting up, by the user will be cancelled and the player will come to the factory setting up state .



Setup Menu

Language Setup

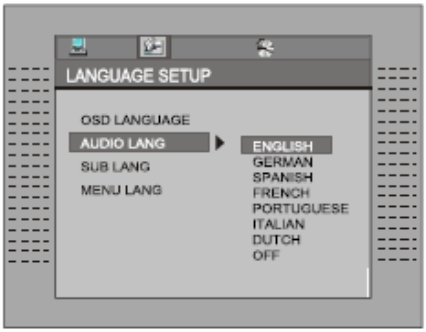
In STOP mode, press SETUP button

Highlight LANGUAGE.
Press UP/DOWN button

Press ENTER button, the screen displays submenu.
Press UP/DOWN button to highlight the desired item in the LANGUAG menu“ : ”
Press **ENTER** to confirm your selected item.
Press SETUP button **SETUP** to quit.

Audio Lang

Select the disc Audio setting.
Press **ENTER** to confirm the selection.
Press **SETUP** button to quit.



English

Setup Menu

Sub Lang

Select the disc Subtitle setting. Press to **ENTER** confirm the selection. Press **SETUP** button (SETUP) to quit.

Menu Lang

Select the disk Menu Lang setting.
Press to **ENTER** confirm the selection. Press **SETUP** button to quit.

Audio setup

In STOP mode, press **SETUP** button, highlight AUDIO SETUP. Press **ENTER** to enter next sub-menu.

Downmix

This setting is suitable for films. If you only need two channels to enjoy music, it's recommended to select the second option.

Setup Menu

Audio Out

Press ENTER to confirm the selection,or
Press SETUP button SETUP to quit.

Default setting SPDIF/OFF

NOTE

Some digital output is NOT in use, it is recommended to turn "OFF" the digital output setting for the purpose on minimizing circuit inference.

Daul Mono

Follow the operating instructions stated in "setup" to select the desired option in the following figure.

If you have Dolby digital output your amplifier/decoder, you may select stereo, left, right and mixed sound accordingly.

TROUBLESHOOTING

Should your DVD player develop a problem, please check below before requesting service:

Symptom	Check and Action
Does not play	No disc, load a disc. Disc has been loaded upside down. Place the disc with the label side up. Disc's region code does not match to the player. Disc's rating level is higher than the player's rating level setting. Disc is not correct type for the player. Disc is damaged or power on for one or two hours. Moisture may be condensed inside the player. Remove the disc and leave the unit power on for one or two hours.
No Picture	Check the system connection is proper and secure. Check if the connection cables are damaged. Clean the disc.
Picture noise/distorted	The disc is dirty or damaged. Clean the disc or try another disc.
Picture not full screen	Select the screen format from the player's SETUP MENU. See "SETUP MENU" of this manual. Select the screen format from DVD disc menu.
Problem message display on screen	Following message will display when there is a problem with the loaded disc" 1. "**WRONG REGIONAL DISC**": Disc's region code is not match to the player. 2. "**WRONG PASSWORD**": The player refuse to play a disc with rating level higher than the player's rating level setting. 3. "**WRONG DISC**": The player is equipped with automatic disc quality detection software. When the player detects a problem disc or a damaged disc, the player may keep playing the disc at lower quality or stop playing, depending on the damage level of the disc.

TROUBLESHOOTING

Symptom	Check and Action
Cannot SKIP or SEARCH	Some discs are programmed that do not allow users to SKIP or SEARCH a some sections, especially at the beginning WARNING section Single Chapter disc cannot apply SKIP function.
Remote control des not function	Remove the obstacles between the remote control and the player. Point the remote control towards the remote sensor on the player. Check if the batteries of the remote control have been loaded with correct polarities. Replace the batteries of the remote control.

USB+CARD READER OPERATION

Support Card Reader and USB Storage Device

Press “source” key on RC and select USB item :Insert the USB Storage Device into the USB slot, and the player will auto search the directories saved MP3/JPEG files . After searching, it will auto go to the first directory saved MP3 files (to the disc containing both MP3 and JPEG files ;To the disc containing single type of files, it will go to the first directory) and play the first song in the directory (File name is highlighted). The screen displays as the picture below:

Current directory name

Current MP3/JPEG file name. If a JPEG file playing, the name should be *. jpg

The slide bars will be moved down while file moves

The playing file is a video file.

The playing file is MP3 or WMA

File Switch Region: Display the file type of the playing and the switching

The playing file is a JPEG or JIF picture

1. Use the Arrow buttons to enter the Directory Region and highlight the desired directory, then the first track under it starts playback. You also can use the arrow buttons to enter the File Region and select the file you want to play .

Notes:

- With pressing the Left and Right arrow buttons, you can activate Directory Region, File Region and File Switch Region separately.
- The highlight in Directory Region and File Region is shown as the picture on left page; While highlighted, a transparent rectangle appears
- In File Switch Region, you can press the Left and Right arrow buttons to switch the highlight, then press Enter; the " " " " and " "Button is illustrated in the left side picture. For example, if a disc with MP3 and JPEG files but without any Video files is loaded, the color of the letter " " and " " will be white and " " black. If a MP3 file playing, " " turns red.
- When playing a JPEG picture on discs containing WMA, MP3 and JPEG files, press the Return button to return to JPEG list.
- You can press the Numeric buttons to select the file you want to play. For example, if you desire the 15th track in current list, press the "10+" Button once, then press "5", the 15th starts playback.

Notes:

- When playing a disc with MP3files, no video can be displayed at the same time.
- You can press the "PREVIEW" buttons to get helpful message.
- When playing JPEG picture, press the Program button to choose the picture transition mode. There are 17 transition modes available. Press Program repeatedly to activate the function and choose the desired switch mode. Following transition modes are available :Spread from Left Up to Down, Spread from Down to Left, spread from Left to Right, Spread from Right to Left, Spread from Left Up to Right Down, spread from Right UP to Left Down, Spread Left Down to Right Up, Spread From Right Down to Left Up, Spread from Center to Up /Down, Fold from Up /Down to Center, old from Left/ Right to Center, Horizontal Shutter, Vertical Shutter, Fold from the Corners to the Center, and Play, Off .

2. Press “source” key on RC and select CARD item: Insert the MMC /SD /MS card into the card reader slot, and the player will auto search the directories saved MP3 /JPEG file .

3. Press “source” key on RC and select DISC item: Insert the DISC into DVD loader, the player will come back to play disc status .

FEATURES, SPECIFICATIONS

Features

High quality display
VGA, RF, Video, S-VIDEO, DVD, SCART
Stereo audio inputs
Automatic or manual channel search
Auto-shutdown to save power when no signal input

English

Specifications

TV	
TV System	Pal Secam
Screen size	19”(diagonal)
Aspect ratio	16:10
Resolution	1440(3RGB) ×900
Response time	8ms
Aerial input	75Ω(unbalanced)
Audio output power	2×3W
Mains power	12V 5A
Power consumption	60W
Remote control	Yes
Type	infra-red
Control distance	8m
Control angle	30(horizontal)
Batteries	2×1. 5V size AAA
Dimensions	
Weight	11Kg

GLOSSARY

5.1
5.1-multichannel encoding means, that 5 audio channels with full frequency response are present (left, center, right, surround left, surround right) plus a subwoofer channel (represented by the „.1") providing deep humming frequencies you are used to know from modern cinemas. Both Dolby Digital® (including AC3) and DTS® support 5.1-coding and –decoding.

English

Aspect ratio: 4:3 and 16:9
Full Frame refers to programs developed for TV display with an aspect ratio of 4:3. Widescreen refers to programs developed for screens with an aspect ratio of 16:9.
If a widescreen program is displayed on a 4:3 screen, the picture will have black borders on top and bottom.

CD
A CD (Compact Disc) is a metal-coated plastic disc. It has a diameter of 12 cm and a thickness of anout 1,2 mm. It was developed by Sony and Philips in 1985. The advantages are digital storage of music enabling very natural sound reproduction. Beyond this, the data is stored more compact, the handling is easy. The long lifetime of the media and the fact that usage does not decrease quality made the CD the ideal storage media.
In the meantime, 12 different storage media have been developed from the first CD. The mostly used are CD-DA (Compact Disc - Digital Audio) , CD-ROM (Compact Disc - Read Only Memory), and the DVD (Digitale Versatile Disc).
One can store about 74 to 80 minutes of music on a CD (-DA). This is equal to 650 to 700 MB. Signal transmission is performed touchless with a laser beam. The CD is being read from the middle to the outer side. The data or music is recorded in a spiral from the middle to the outer side.
A CD has pits and lands, the distance is about 1,6 mm. The laser light created by a laser diode passes different mirrors and prisms and then is focused by a lens to a laser beam. This laser beam scans the data spiral of the CD. On the pits, the laser beam is reflected in another direction and is detected by a photocell. The photocell transmits the signal to a microprocessor which converts the digital data to an audio signal. The rest is done by the sound system.

Component-Signal
please refer to YUV

Contrast
Means the range of luminance between the brightest and the darkest pixel which can be displayed.

Color temperature
The color temperature affects the way a picture looks like. If it is to high or to low, the picture does not look naturally. The color temperature is measured in Kelvin. An optimal value for video pictures is 6500 degree Kelvin.

GLOSSARY

CVBS
Composite Video Interface. The video signal is transmitted via a single signal line. CVBS should only be used, if your playback device does not offer other interfaces for connection with you Xoro TV set, as CVBS due to technical reasons delivers worst quality of all available interfaces (please also refer to YUV, S-Video, SCART and RGB). The CVBS interface can easily be identified from the yellow colour of the RCA jack.

Dolby Digital® 5.1
Dolby Digital® 5.1 is a system for transmission and storage of 5.1 channel sound on digital media as DVD, digital TV and satellite transmission. Different from the codecs Dolby Surround® and Pro Logic® who do not work with channel separation to encode the surround sound in a stereo recording, Dolby Digital® is a discrete system where the different audio channels keep completely separated during encoding and decoding. Dolby Digital 5.1 is industry standard for coding of DVD movies with surround sound.

DSP

Digital Signal Processor. Microprocessor for digital processing of signals. Virtual Surround for example is created with a DSP.

DTS®
DTS ® is a coding standard similar to Dolby Digital®. DTS Digital Surround® is a multichannel surround system from Digital Theater Systems. Similar to Dolby Digital® it uses up to 5.1 channels. Different from Dolby, the data rate can be far above 1 Mbit/sec so the sound is not compresses as strong as in Dolby Digital® resulting in a higher sound quality.
The frequency range is from 20Hz to 20kHz at 20Bit, but the subwoofer channels only transmits frequencies below 80Hz. The coding system also is called CAC.

DVI
Digital Video Interface. Transmits video signals digitally and in a very high quality. With DVI, HDTV signals can be transmitted.

DVB
Digital Video Broadcasting. Standard for digital transmission of video signals. There are DVB-S (DVB via satellite), DVB-T (DVB via antenna) DVB-C (DVB via cable).

DVD

The DVD (Digital Versatile Disk) was introduced in 1995 and is a storage media with a large capacity.

While a standard CD can store 650 MB of data, the DVD can store up to 9 GB. Especially when it comes to video playback, a large storage capacity is important. Beyond its high capacity, the consumer enjoys high quality video and audio. A DVD can store up to

8 different audiostreams, so in best case, the movie can be watched in 8 different languages

Photo-CD (JPEG CD)
A Photo-CD is a storage system for image storage on a CD-ROM in a platform independent multi resolution structure (support of different resolutions and file formats, e.g. JPEG, BMP, etc). As a single camera film dies not fill a complete CD, more films can be added to the CD at a later time. A CD-ROM drive must be multisession enabled to load images from a Photo-CD.

GUI
Graphic User Interface. See OSD

HDCD
Pacific Microsonics has developed a digital audio technology using the full potential of a CD. The HDCD process (High Definition Compatible Digital) is a patented coding and decoding process transporting the complete details of a high resolution "master recording" to a CD. There were several attempts to improve the sound quality of CD's, but none which could be compared to HDCD process.

HDTV
High Definition Television. Standard for transmission and storage of high resolution video. To get the full quality of HDTV, both devices (playback device and TV set) must support HDTV

Hosiden-connector
4-pin connector for S-Video connections.

HUE
HUE settings affect the colour balance of the picture.

Interlaced
The picture is created by writing two half pictures with a 1 line set-off on the screen. This is standard on conventional 50 Hz TV sets.

Kodak Picture CD®
The KODAK Picture CD® is the ideal media for allround photographers. All pictures are stored at an excellent resolution of 1024 x 1536 pixel. On the KODAK Picture CD, the images of your camera film strip are stored. It is not possible to add pictures at a later point of time.
Note: There also are „Kodak Foto CDs®" available. As they have a proprietary file format, your DVD player cannot playback these media.

GLOSSARY

LCD
Liquid Cristal Display. The picture is created with 3 layers of liquid crystals (red, green, blue) with backlight. Depending on combination and brightness of these three colors, up to 16.7 billion colors can be displayed**.**

LPCM
LPCM stands for: **L**inear **P**ulse **C**ode **M**odulation.
Digital, uncompressed audio recording. Standard on Audio-CDs.

MP3
MPEG 1 Layer 3 Codec, or short MP3, was developed in 1987 by Fraunhofer Institut für Integrierte Schaltungen and was a revolution in audio compression. In 1992 it became part of MPEG-1 video format. As MP3 offered high quality audio at incredible small file size, it became an won standard. With this codec one can compress audio files to about 1 MB / minute.

MPEG-4
MPEG-4 is a standard used primarily to compress audio and video (AV) digital data. Introduced in late 1998, it is the designation for a group of audio and video coding standards and related technology agreed upon by the ISO/IEC Moving Picture Experts Group (MPEG). The uses for the MPEG-4 standard are web (streaming media) and CD distribution, conversation (videophone), and broadcast television, all of which benefit from compressing the AV stream. MPEG-4 absorbs many of the features of MPEG-1 and MPEG-2 and other related standards.
By MPEG-4 could be used a lot of different audio compression method. Most popular are MP3 and AC3.

NTSC
Widespread TV standard, espacially in US and Asia. 525 (480 viewable) Lines and 60 Hz refresh rate. Describes the way the video information (brightness, color, refresh rate etc.) is transmitted. Within Europe, this video standard only appears on imported media (like US DVDs).

OSD

The OSD (On Screen Display) is all the menus and options shown on the screen.

PAL
European TV standard. PAL stands for Phase Alternation Line; refresh rate: 50 Hz, Zeilenauflösung: 625 Lines, 576 visible lines. Describes the way the video information (brightness, colour, refresh rate etc.) is transmitted.

PBC
PBC stands for playback control. This function can be used to show a menu on Video CD's (if contained on the VCD). One can move in this menu with the arrow keys and se-

lect the desired function with “enter”.

PiP
Picture in Picture. Display of an additional moving picture on the TV screen (e.g. a TV program in the right corner while watching a DVD)

Pixel
Describes the resolution. The more pixel a TV or video program contains, the higher is the resolution and the higher is the sharpness.

Pro Logic®
Dolby Pro Logic® is a matrix decoder for decoding the four surround sound channels contained in the stereo track of Dolby Surround® encoded programs (e.g. VHS movies or TV shows). Dolby Surround is a matrix coding system mixing four channels (left, center, right, surround) to a stereo track. A Pro Logic decoder separates these four channels during playback. Without Pro Logic decoder, the program only has stereo sound

Progressive Scan
Progressive Scan writes a whole picture in one step, while the normal interlaced TV-picture is composed of two half pictures. It delivers a significally enhanced picture, especially when used on vide beamers, PC monitors or LCD TV.

RGB
Red Green Blue. Describes the way of transmission and display of video signals. The three in TV systems used colours red, green and blue are transmitted separately. When used for connection between playback device and TV set, it delivers a quality similar to YUV.

RS232
RS232 is a well known PC interface for data transfer. In home entertainment devices, it is usually for reprogramming purposes or to load new firmware.

S/PDIF
S/PDIF (Sony/Philips Digital Interface) is a digital transmission standard for audio data. S/PDIF can transmit audio files from one source to another without having to leave the digital transmission which would result in worse quality.

S-Video
Describes the way video signals are transmitted. With S-Video, luminance and color information are transmitted separately. S-Video interface can easily be identified by its 4-ports in a round connector.

SECAM
French TV standard. It is also used outside France in some Easter European countries. Refresh rate is the same as in PAL standard (50 Hz). The signal produces 625 TV lines.

GLOSSARY

Super Video CD (SVCD)
SVCD stands for Super Video CD. SVCD's are very similar to VCD's, one can store 35 – 60 minutes of high quality video with up to 2 Stereo audio tracks and 4 different subtitles. All Xoro DVD players can play SVCD's.

UHF
Ultra High Frequency - frequency band for transmission of TV program via air or cable (analogue)

Video CD(VCD)
VCD stands for "Video Compact Disc". VCD's are similar to normal CDs. They contain movies with sound. A VCD can store 74 to 80 minutes of video with stereo sound. For the storage of audio and video, MPEG-1 is used. All Xoro DVD players can play VCD's.

White balance
Important setting to ensure white parts in pictures really look white. Also refer to color temperature

YPbPr
please refer to YUV

YUV
Videosignal with separated transmission of color and brightness information. Similar to RGB, the signal is transmitted via tree separate RCA cables. Also called Component Signal. YUV delivers best signal quality available with analogue signal transmission.

VGA
Video Graphics Interface. Standard for transmission of video signals in the PC area.

VHF
Very High Frequency - frequency band for transmission of TV program via air or cable (analogue)

FREE TO CHOOSE INNOVATIONS

XORO®

Моноблок 19″ ЖК ТВ + DVD

Xoro HTC 1900w

Руководство пользователя

ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОЙ ЭКСПЛУАТАЦИИ

Перед началом эксплуатации моноблока, пожалуйста, внимательно прочтите руководство пользователя!

- Моноблок следует подключать к сети электропитания только с тем напряжением, которое указано на адаптере.
- Для предотвращения перегрузки не используйте одну и ту же розетку электропитания для нескольких приборов.
- Будьте осторожны, не располагайте шнур электропитания в местах, где на него можно наступить.
- Обязательно выключайте моноблок, когда он не используется. Если Вы не планируете использовать моноблок длительное время,отключите его от электросети.
- Не допускайте попадания жидкости или влаги на моноблок или на ПДУ (пульт дистанционного управления).
- В случае возникновения любой из перечисленных ниже ситуаций, необходимо отключить телевизор от электросети и обратиться в сервисный центр:
  - повреждена вилка сетевого шнура или сам шнур;
  - внутрь корпуса попала жидкость или прибор подвергся воздействию влаги;
  - посторонний предмет попал в вентиляционное отверстие;
  - моноблок функционирует нестабильно.
- Не открывайте корпус устройства. Внутри устройства нет узлов, требующих обслуживания пользователем. При необходимости обращайтесь только к квалифицированным специалистам.
- Во избежание протечки удаляйте элементы питания из ПДУ, когда:
  - срок службы батареек истек
  - ПДУ не используется в течение длительного времени.
- Не бросайте батарейки в огонь.
- Убедитесь, что моноблок расположен на расстоянии не менее 5см от стены или мебели.
- Никогда не стучите и не расшатывайте экран по каким-либо причинам.
- Не допускайте попадания капель жидкости на ПДУ и никогда не разбирайте ПДУ.
- Чистите моноблок, используя только мягкую, чистую, сухую ткань. Не допускается использование растворителей.

СОДЕРЖАНИЕ

Требования безопасной эксплуатации
- Электрическая 3
- Физическая 3

Комплектация 5

Подключение
- Тыловая панель 6
- Первое включение 7
- Кнопки управление на фронтальной панели 7
- Описание копок управления 8

Пульт дистанционного управлении (ПДУ)
- Правила использования ПДУ 8
- Кнопки управления на ПДУ 9

Экранные меню настроек
- Работа с меню 11
- Настройка изображения (Video меню) 12
- Настройка изображения, передаваемого с PC (PC меню 13
- Настройка звука (Audio меню) 14
- Настройка видеосистемы телевизора (TV меню) 15
- Общие настройки (General меню) 16

Некоторые неисправности телевизора и способы их устранения 17

Работа с DVD проигрывателем
- Введение 18
- Экранное меню DVD проигрывателя 20
- Основные правила управления воспроизведением 22
- Меню настроек 26
- Возможные неисправности DVD проигрывателя и способы их устранения 32

Работа с устройством чтения карт памяти и USB накопителями 34

Основные особенности 37

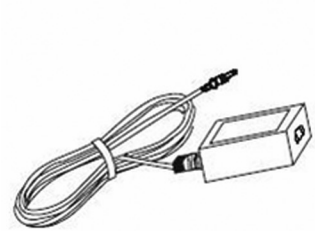
Спецификации 37

КОМПЛЕКТАЦИЯ

Моноблок Xoro HTC 1900w

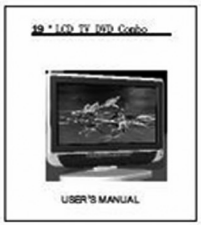
ПДУ

Русский



Адаптер питания

Шнур питания

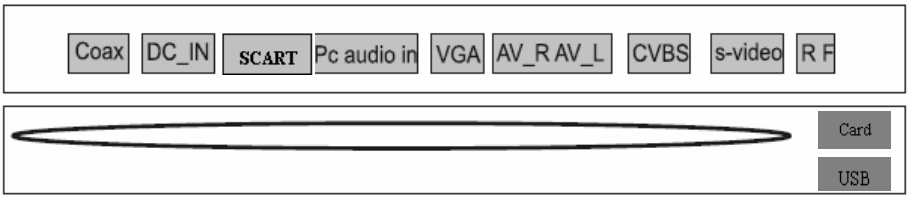


Руководство пользователя

Проверяйте комплектацию при покупке изделия. Пожалуйста, сохраняйте упаковку. Она Вам понадобиться для безопасного перемещения телевизора.

ПОДКЛЮЧЕНИЕ

Тыловая панель



Русский

Номер	Название	Функциональное назначение
1	**R F**	Антенный вход для подключения комнатной или внешней антенны.
2	**S_video**	Видео вход сигнала S-video (для подключения DVD проигрывателя или видеомагнитофона)
3	**CVBS**	Видео вход композитного сигнала CVBS (для подключения DVD проигрывателя или видеомагнитофона)
4	**AV_R AV_L**	Аудио входы правого и левого каналов внешнего устройства
5	**VGA**	Вход для VGA видео сигнала от компьютера
6	**PC audio in**	Вход для аудио сигнала от компьютера
7	**SCART**	Разъем SCART (для подключения DVD проигрывателя или видеомагнитофона)
8	**Power**	Разъем электропитания
9	**Coax**	Коаксиальный цифровой аудио выход (для подключения к AV ресиверу)
10	**USB**	Разъем USB для подключения внешних USB накопителей
11	**Card**	Устройство чтения карт памяти MMC/SD/MS
12	**DC_IN**	Разъем для подключения адаптера электропитания

ПОДКЛЮЧЕНИЕ

Первое включение

1. Подключите антенну или внешние источники сигнала к соответствующим разъемам на тыловой панели устройства. (Смотри страницу 6).
2. Подключите кабель адаптера постоянного тока к разъему электропитания на тыловой панели устройства.
3. Подсоедините кабель электропитания к разъему адаптера постоянного тока и вставьте вилку кабеля в розетку электросети.
4. Включите электропитание нажатием кнопки **POWER** на фронтальной панели или на ПДУ. Индикатор питания **LED** загорится зеленым светом.
5. Используя кнопку **AV** на фронтальной панели или на ПДУ, выберите один из источников видео сигнала: TV, PC-RGB, AV, S-video, SCART or DVD.
   Для регулировки уровня звукового сопровождения и переключения телевизионных каналов Вы можете использовать как кнопки на фронтальной панели устройства (описанные в данном разделе) так и кнопки на ПДУ (смотри страницу 9).
6. Для временного выключения электропитания и перевода устройства в режим энергосбережения Standby используйте кнопку POWER. При этом индикатор питания LED загорится красным светом. Если вы не планируете использовать устройство длительное время, то полностью отключите его от электросети, вытащив вилку кабеля электропитания из розетки электросети.

ПОДКЛЮЧЕНИЕ

Описание кнопок управления

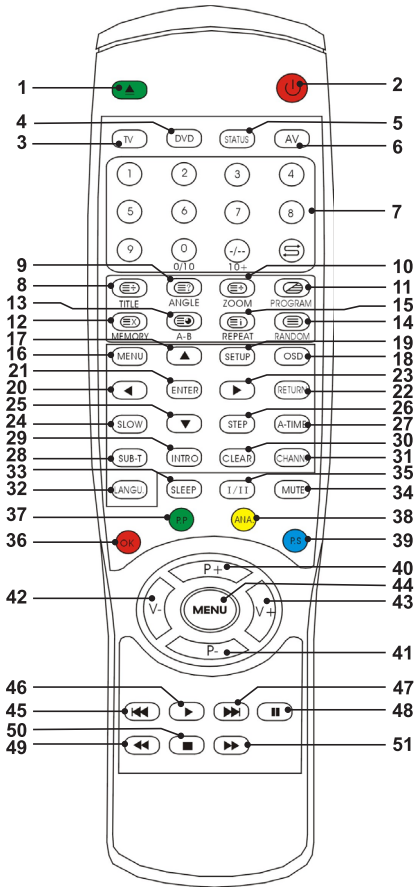
Номер	Название	Функциональное назначение
1	**PLAY**	Начало воспроизведения DVD диска
2	**STOP**	Остановка воспроизведения DVD диска
3	**Open/Close**	Открытие/Закрытия лотка загрузчика DVD дисков

Пульт дистанционного управления (ПДУ)

Русский

Правила использования ПДУ

1. Установите две батарейки (тип AAA) в отсек элементов питания ПДУ, с соблюдением схемы полярности подключения, которая указана знаками (+) и (-) внутри отсека элементов питания.
2. Сигналы ПДУ воспринимаются сенсором на корпусе устройства. Держите его всегда в чистоте.
3. Не нажимайте кнопки на ПДУ слишком быстро. Дайте возможность устройству отреагировать на Вашу команду.



ПОДКЛЮЧЕНИЕ

Пульт дистанционного управления (ПДУ)

1.		Открыть/закрыть загрузчик дисков.	26.	**STEP**	Пошаговое воспроизведение
2.		Включение и выключение режима «Standby»	27.	**A-TIME**	Счетчик времени DVD проигрывателя
3.	**TV**	Активация управления телевизором	28.	**SUB-T**	Выбор языка субтитров к фильму на DVD диске
4.	**DVD**	Активация управления DVD проигрывателем	29.	**Intro**	Введение
5.	**STATUS**	Вывод информации на экран	30.	**Clear**	Сброс установок
6.	**AV**	Выбор источника сигнала	31.	**Chann.**	канал DVD проигрывателя
7.	**0 ~ 9**	Выбор телевизионного канала/ выбор программы DVD	32.	**LANGU.**	Выбор языка звукового сопровождения DVD диска
			33.	**SLEEP**	Установка таймера выключения
8.	**TITLE/**	Оглавление DVD фильма/Субтитры системы телетекст	34.	**MUTE**	Включение/выключение звука
9.	**ANGLE/**	Выбор ракурса съемки DVD фильма/ Режим предпросмотра для телетекст	35.	**I/II**	Nicam&A2
10.	**ZOOM/**	Масштабирование изображения на экране / Масштабирование графики в телетекст	36.	**Red**	Красная кнопка в режиме телетекст
11.	**PROGRAM/**	Программирование последовательности воспроизведения / Наложение текста системы телетекст на телевизионное изображение	37.	**P.P**	Выбор режима отображения/ Зелёная кнопка в режиме телетекст
12.	**Memory/**	Память DVD/ Отображение картинок	38.	**Yellow**	Жёлтая кнопка в режиме телетекст
13.	**A-B/**	Выбор и повторное воспроизведение фрагмента DVD фильма от точки A до B/ Переход к подстранице телетекста	39.	**P.S**	Выбор режима звукового сопровождения/ Синяя кнопка в режиме телетекст

Русский

Пульт дистанционного управления (ПДУ)

14. **Source/**	Выбор источника воспроизведения (USB, CARD, DISC)/Активизация системы телетекст	40. **P+**	Переключение номера текущего канала в сторону увеличения
15. **REPEAT/**	Повторное воспроизведение главы / трека / диска /Индекс в систме телетекст	41. **P-**	Переключение номера текущего канала в сторону уменьшения
16. **MENU**	Вызов стартового меню DVD диска.	42. **VOL-**	Уменьшение громкости/ Переход влево в режиме меню
17. ▲	Переход вверх в режиме меню	43. **VOL+**	Увеличение громкости/ Переход вправо в режиме меню
18. **OSD**	Экранное меню DVD проигрывателя	44. **MENU**	Вызов экранного меню телевизора
19. **SETUP**	Вызов/выход из меню настроек DVD проигрывателя	45.	Переход к предыдущей записи
20. ◄	Переход влево в режиме меню	46.	Начало воспроизведения диска
21. **ENTER**	Подтверждение выбора	47.	Переход к следующей записи
22. **RETURN**	Возврат к предыдущему каналу	48.	Пауза при воспроизведении диска
23. ►	Переход вправо в режиме меню	49.	Ускоренное воспроизведение в обратном направлении
24. **SLOW**	Замедленное воспроизведение	50.	Остановка воспроизведения диска
25. ▼	Переход вниз в режиме меню	51.	Ускоренное воспроизведение вперед

ЭКРАННЫЕ МЕНЮ НАСТРОЕК

Работа с меню

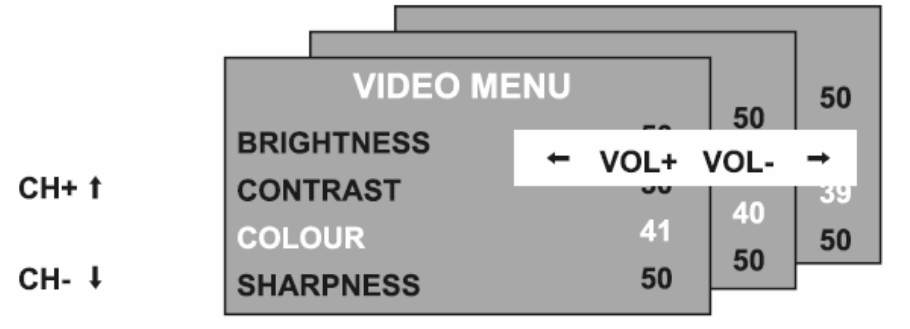
- Для работы с меню Вы можете использовать кнопки, находящиеся на фронтальной панели телевизора или на ПДУ.
- Для просмотра меню нажмите кнопку **MENU**. После первого нажатия на экране появится:
  - **VIDEO** меню, если источником сигнала выбраны: TV, AV, S-video, Scart, DVD
  - **PC** меню, если источником сигнала является PC-RGB。

Нажмите кнопку **MENU** еще несколько раз, чтобы последовательно посмотреть другие меню:

- **AUDIO** меню
- **TV** меню (только когда источником сигнала является телевизор)
- **GENERAL** меню

Следующее нажатие кнопки **MENU** отключит меню и оно исчезнет с экрана.

- Чтобы выбрать параметры меню, например **COLOUR** (цвет), нажимайте кнопки **CH+** и **CH-** для перемещения курсора вверх или вниз списка параметров.
- Когда параметр меню подсвечен, используйте кнопки **VOL+** or **VOL-** для изменения выбранного значения.



После первого нажатия кнопки **MENU** на экране появится:

- **VIDEO** меню, если источником сигнала выбраны: TV, AV, S-video, Scart, DVD
- **PC** меню, если источником сигнала является PC-RGB. (см. страницу 10)

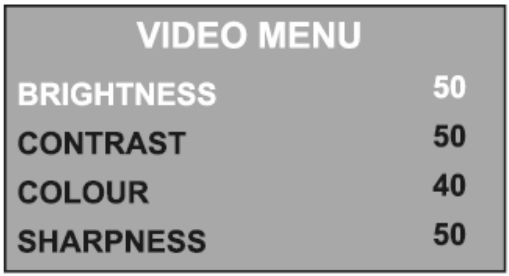
Русский

ЭКРАННЫЕ МЕНЮ НАСТРОЕК

Настройка изображения (Video меню)

После первого нажатия кнопки **MENU** на экране появится:

- **VIDEO** меню, если источником сигнала выбраны: TV, AV, S-video, Scart, DVD (смотри страницу 11)
- **PC** меню, если источником сигнала является PC-RGB.



Brightness (Яркость)
Используйте кнопки **VOL+** или **VOL-** для регулировки яркости изображения.
Contrast (Контрастность)
Используйте кнопки **VOL+** или **VOL-** для регулировки контрастности изображения.
Colour (Цветность)
Используйте кнопки **VOL+** или **VOL-** для регулировки цвета изображения.
Sharpness (Резкость)
Используйте кнопки **VOL+** или **VOL-** для регулировки резкости изображения.

Русский

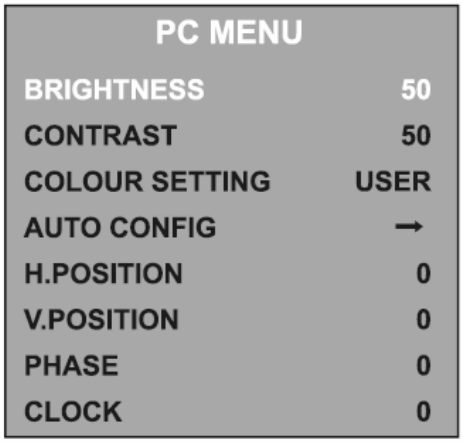
Настройка изображения, передаваемого с PC (PC меню)

После первого нажатия кнопки **MENU** на экране появится:

- **VIDEO** меню, если источником сигнала выбраны: TV, AV, S-video, Scart, DVD (смотри страницу 11)
- **PC** меню, если источником сигнала является PC-RGB.

ЭКРАННЫЕ МЕНЮ НАСТРОЕК

Настройка изображения, передаваемого с PC (PC меню)



Brightness (Яркость)
Используйте кнопки **VOL+** или **VOL-** для регулировки яркости изображения.

Contrast (Контрастность)
Используйте кнопки **VOL+** или **VOL-** для регулировки контрастности изображения.

Colour setting (Установка цветности)
Используйте кнопки **VOL+** или **VOL-,** чтобы выбрать одно из значений: 6500k, 9300k или USER (пользователь).
Если Вы выберите значение USER (пользователь), то сможете использовать кнопки **VOL+** или **VOL-** для индивидуальной регулировки интенсивности каждого из цветов RED(красный), Green(зеленый) и Blue(синий). Нажмите кнопку **MENU**, если хотите закончить регулировку.

Auto config (Автоматическая конфигурация)
Нажмите кнопку **VOL+** для автоматической установки всех параметров.

H. Position / V.Position (Позиция по вертикали и горизонтали)
Используйте кнопки **VOL+** или **VOL-** для регулировки позиции изображения на экране.

Phase (фаза развертки)
Используйте кнопки **VOL+** или **VOL-** для установки фазы развертки сигнала вертикальной синхронизации (H-sync), обеспечивающей стабильное изображение на экране.

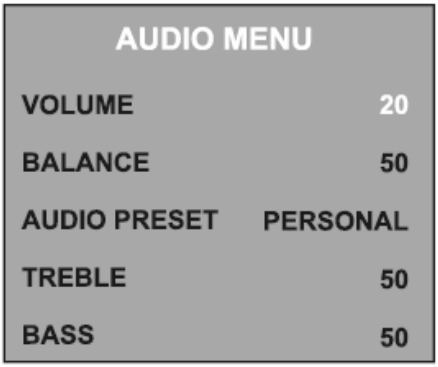
Clock (Частота развертки)
Используйте кнопки **VOL+** or **VOL-** для регулировки тактовой частоты, обеспечивающей вывод изображения на весь экран.

.

ЭКРАННЫЕ МЕНЮ НАСТРОЕК

Настройка звука (Audio меню)

Нажмите кнопку **MENU** снова, чтобы увидеть **AUDIO** меню.

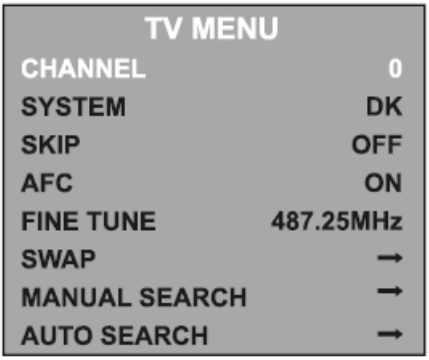


Volume (Уровень громкости)
Используйте кнопки **VOL+** или **VOL-** для регулировки уровня громкости.
Balance (Регулировка стерео баланса)
Используйте кнопки **VOL+** или **VOL-** для регулировки баланса громкости звучания левого и правого каналов.
Audio preset (Предустановленные настройки аудио режимов)
Используйте кнопки **VOL+** или **VOL-,** чтобы выбрать одно из предустановленных значений: PERSONAL (Персональные), VOICE (Голос), MUSIC (Музыка) или THEATRE (Театр).
Выбор значения PERSONAL позволяет осуществить следующие настройки:
Treble and bass (Высокие частоты и басы)
Используйте кнопки **VOL+** или **VOL-** для регулировки тона звука.

Русский

Настройка изображения, передаваемого с PC (PC меню)

Снова нажмите кнопку **MENU**, чтобы увидеть TV меню (только когда источником сигнала является телевизор).



ЭКРАННЫЕ МЕНЮ НАСТРОЕК

Настройка видеосистемы телевизора (TV меню)

Channel (Выбор канала): Используйте кнопки **VOL+** или **VOL-** для выбора канала.

System (Звуковая система): Используйте кнопки **VOL+** или **VOL-** для выбора звуковой системы DK, BG, I или L .

Skip (Пропуск канала): Используйте кнопки **VOL+** или **VOL-**, чтобы исключить тот или иной канал из списка доступных:

- ON – этот канал будет пропущен при переключении каналов с помощью кнопок **CH.**
- OFF – этот канал будет выбран при переключении каналов с помощью кнопок **CH.**

AFC (Автоматическая подстройка частоты каналов): Используйте кнопки VOL+ или VOL- для включения (ON) или выключения (OFF) режима

Fine Tune (Точная настройка частоты канала): Используйте кнопки **VOL+** или **VOL-** для точной настройки частоты канала, если качество изображения и звука для этого канала оказывается неудовлетворительным. При этом режим AFC должен быть выключен.

SWAP (Перемещение каналов): Нажмите кнопку **VOL+** для входа в SWAP меню, используйте кнопки **VOL+/-** для выбора канала, который Вы хотите переместить. Нажмите кнопку **CH-** для перехода к режиму выбора нового канала, на который Вы хотите поменять выбранный канал. Используйте кнопки **VOL+/-** для выбора нового канала,. Нажмите кнопку **VOL+/-** для подтверждения подтверждения выбора и перемещения каналов.

Manual search (Ручной поиск каналов): Нажмите кнопку **VOL+** для активизации данного режима. При помощи кнопкм **VOL+** выберите направление поиска в сторону уменьшения или увеличения диапазона частот.

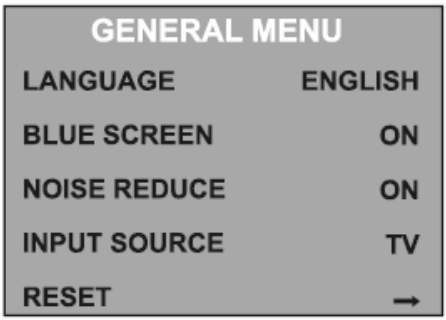
Нажмите кнопку **MENU** для начала ручного поиска телестанции. Когда поиск закончен, первая найденная телестанция будет расположена на текущем канале.

Auto Search (Автоматический поиск каналов): Нажмите кнопку **VOL+** для активизации данного режима. Используйте кнопки **VOL+/-** для выбора режима цветности DK/BG/I или SECAM L. Используйте кнопки **CH+/-** для установки значения Yes(да) или No(нет) и нажмите кнопку **MENU** для подтверждения. Автоматический поиск каналов начнет работать. Если после завершения поиска, например будут найдены 12 телестанций, то они будут размещены на 12 первых каналах.

ЭКРАННЫЕ МЕНЮ НАСТРОЕК

Общие настройки (General меню)

Нажмите кнопку **MENU** снова, чтобы увидеть GENERAL меню.



Language (Язык экранных меню)
Используйте кнопки **VOL+** или **VOL-** для выбора языка экранных меню.

Blue Screen(Синий фон экрана при отсутствии сигнала)
Используйте кнопки **VOL+** или **VOL-** для установки режима синего фона экрана：

- ON – экран станет синим при слабом сигнале；
- OFF- изображение и звук «зашумлены» при слабом сигнале.

Используйте эту функцию для отображения синего экрана, если прием не может быть улучшен.

Noise Reduce (Уменьшение помех)
Используйте кнопки VOL+ или **VOL-** для запуска системы шумоподавления:

ON – уменьшить помехи при слабом приеме;

OFF –улучшить качество изображения и звука при хорошем приеме.

Input Source (Источник сигнала)
Используйте кнопки **VOL+** или **VOL-** для выбора одного из источников сигнала：

- TV, SCART, PC-RGB, AV или S-video, DVD.

Reset (Возврат к первоначальным настройкам)
Нажмите кнопку **VOL+** для возврата к первоначальным (заводским) настройкам.

Все настройки в VIDEO, PC и AUDIO меню, а также синий фон экрана в GENERAL меню будут возвращены к первоначальным, которые указаны в руководстве пользователя.

НЕКОТОРЫЕ НЕИСПРАВНОСТИ ТЕЛЕВИЗОРА

Неисправность	**Возможные причины и способы устранения**
Отсутствует изображение и звук. Индикатор питания не светится.	Проверьте правильность подсоединения шнура питания к сети электропитания и к адаптеру. Проверьте правильность подсоединения кабеля от адаптера к телевизору. Выньте вилку шнура электропитания из розетки, подождите 60 секунд, затем снова вставьте вилку.
Отсутствует изображение	Проверьте правильность подсоединения антенны или других внешних источников сигнала. Проверьте правильность выбора источника сигнала, используя кнопку **TV/AV** или **GENERAL** меню. Проверьте значения параметров яркости и контраста в **VIDEO** или **PC** меню.
Отсутствует звук	Проверьте не выключен ли параметр **VOLUME** (звук), или нажата кнопка **MUTE**. Проверьте правильность подключения аудио кабеля к соответствующему входу.
Некорректная цветопередача изображения	Проверьте правильность выбора источника сигнала, используя кнопку **TV/AV** или **GENERAL** меню.
Нестабильность изображения при работе телевизора в качестве компьютерного монитора	Проверьте соответствие параметров в **PC** меню установкам видео параметров в операционной системе компьютера.
На экране появляется несколько цветовых пятен	LCD панели высокой четкости могут иметь несколько белых или черных пикселей. Это не является неисправностью и соответствует международным стандартам качества LCD панелей..

РАБОТА С DVD ПРОИГРЫВАТЕЛЕМ

Введение

Кратко о стандарте DVD

DVD (Digital Versatile Disc) это универсальный цифровой диск, содержащий видеоизображение формате MPEG II. Технология сжатия MPEG II обеспечивает запись на диске изображения с качеством не менее 500 линий на экран, с одновременной поддержкой до, 8 языков фонограммы, до 9 ракурсов каждой видео сцены и до 32 языков субтитров (в зависимости от конкретного наполнения каждого DVD диска.)

Русский

Примечание:
Некоторые особенности, поддерживаемые DVD плеером, связаны с возможностями DVD диска.
Некоторые возможности не могут быть выполнены, если диск не поддерживает их или требует специальных установок.
Проверяйте возможности диска, указанные на упаковке, или придерживайтесь инструкций

Меры предосторожности
Видео диски, содержащие сжатые с высокой плотностью данные, нуждаются в правильном обращении

- Удерживайте диск пальцами. Держите диск за внешний край и/или за круглое отверстие в центре. Не дотрагивайтесь до поверхности диска.
- Не сгибайте и не сдавливайте диск. Не подвергайте диск прямому воздействию солнечных лучей или других источников тепла. Вставляйте диск стороной с данными, обращенной к пользователю.

- Храните диски в футляре вертикально, в сухом месте.
- Предохраняйте диски от воздействия:
  - Прямых солнечных лучей
  - Тепла или воздействия теплых приборов
  - Повышенной влажности.
- Очищайте поверхность диска мягкой, сухой, чистой тканью.
- Протирайте поверхность диска осторожно в направлении от центра к внешнему краю.
- Не применяйте при чистке растворители, химические средства на спирту или спреи.

РАБОТА С DVD ПРОИГРЫВАТЕЛЕМ

Введение

Сравнение DVD и CD дисков

Тип диска	DVD	CD
Метод декодировки	Цифровой/mpeg	Цифровой
Емкость	Однослойный/ односторонний 4.7Гб=2 часа Однослойный/двусторонний 8.5Гб=4 часа Двухслойный/односторонний 9.4Гб=4.5 часа Двухслойный/двусторонний 17Гб=8 часов	650Мб=74 мин
Размер диска	12см/8см	12см/8см
Разрешение по горизонтали	500 line up	-
Субтитры	32	-
Звуковые треки	8	1
Маркировка	DVD video	COMPACT disc DIGITAL AUDIO

Русский

Маркировка DVD дисков

В зависимости от производителя каждый DVD диск может поддерживать различное количество языков, ракурсов и т.д. Ниже приведена маркировка, используемая на DVD дисках:

Число аудио треков

Формат экрана

Число субтитров

Поддержка масштабирования

Наличие ракурсов

РАБОТА С DVD ПРОИГРЫВАТЕЛЕМ

Экранное меню DVD проигрывателя

В определенные моменты времени в нижней части экрана будет появляться строка индикатора экранного меню (OSD).

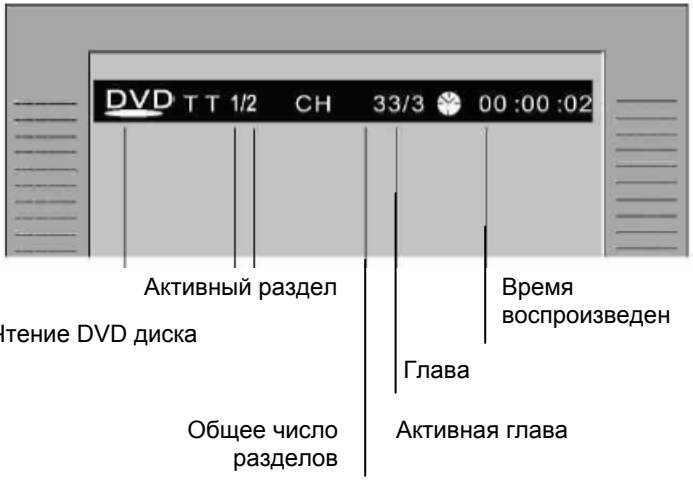
Строка индикатора OSD является частью интерфейса пользователя и предназначена для отображения состояния плеера в режиме воспроизведения. При воспроизведении различных дисков (DVD, CD, MP3 ready) строка индикатора OSD будет выглядеть по-разному.

Строка индикатора OSD будет автоматически появляться на экране при нажатии кнопки **OSD.** При повторном нажатии кнопки **OSD** на экране в строке индикатора появится дополнительная информация. Третье нажатие кнопки **OSD** уберет строку индикатора с экрана. Если строка индикатора уже присутствует на экране, то нажатие любой кнопки на ПДУ кроме **OSD** уберет эту строку с экрана.

Русский

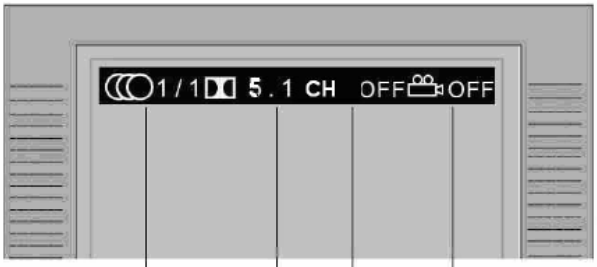
DVD mode - OSD

1



Экранное меню DVD проигрывателя

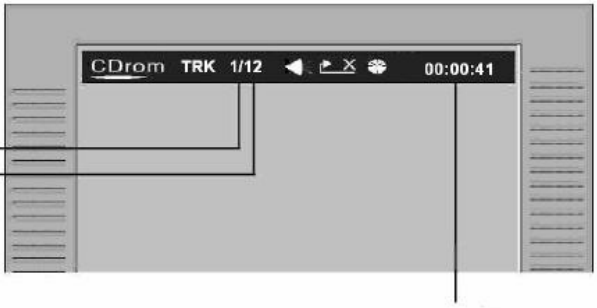
2



Аудио трек
Субтитры
Аудио формат
Углы обзора

3

MPEG4 file - OSD



Номер воспроизводимого

Общее число треков на диске

Время воспроизведения

РАБОТА С DVD ПРОИГРЫВАТЕЛЕМ

Основные правила управления воспроизведением дисков

OSD

(OSD) — Нажмите кнопку OSD для отображения времени воспроизведения и дополнительной информации о воспроизводимом диске.

(⏏) — Для открытия и закрытия загрузчика нажмите кнопку OPEN на фронтальной панели устройства или на ПДУ.

(▶) — Нажмите кнопку PLAY для начала воспроизведения диска.

(⏸) — Нажмите кнопку PAUSE для временной остановки воспроизведения.

(▶) — Нажмите кнопку PLAY для возобновления воспроизведения.

(■) — Используйте кнопку STOP в двух случаях:

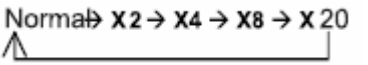
- При однократном нажатии кнопки STOP устройство запоминает место остановки и в строке OSD отображается состояние PRESTOP. Нажатие кнопку PLAY приведет к возобновлению воспроизведения с места остановки.
- При нажатии кнопки STOP дважды воспроизведение диска прекратится полностью. В строке OSD отображается состояние STOP. Нажатие кнопку PLAY приведет к возобновлению воспроизведения с начала диска.

(⏭) — Нажмите эту кнопку для перехода к следующей главе диска DVD или следующему треку диска CD.

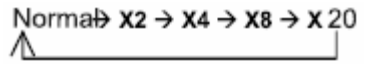
(⏮) — Нажмите эту кнопку для перехода к предыдущей главе диска DVD или предыдущему треку диска CD.

Примечание:
Переход к следующей или предыдущей главе не может быть осуществлен при просмотре раздела «WARNING» DVD диска. Диск, содержащий только один раздел или один трек, не может выполнить команду SKIP.

(◀◀) — Нажмите эту кнопку несколько раз для ускоренного просмотра в обратном направлении со скоростью x2, x4, x8, x16, x32 и дальнейшего перехода к нормальному



(▶▶) — Нажмите эту кнопку несколько раз для ускоренного просмотра со скоростью x2, x4, x8, x20 и дальнейшего перехода к



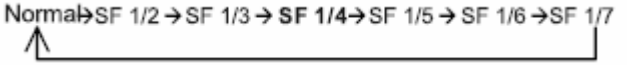
(▶) — Нажмите кнопку PLAY для возобновления воспроизведения с нормальной скоростью.

Примечание:
При ускоренном воспроизведении в прямом и обратном направлении звуковое сопровождение отсутствует. Режим ускоренного воспроизведения не может быть включен при просмотре раздела WARNING DVD диска.

РАБОТА С DVD ПРОИГРЫВАТЕЛЕМ

Основные правила управления воспроизведением дисков

SLOW — Нажмите эту кнопку несколько раз для замедленного просмотра со скоростью x1/2, x1/3, x1/4, x1/5, x1/6/ x1/7 и дальнейшего перехода к нормальному воспроизведению.



RETURN — Нажмите кнопку RETURN для возврата на меню верхнего уровня.

Меню заголовков — DISC TITLE / MENU

MENU — При воспроизведении диска DVD нажмите на кнопку MENU, чтобы попасть в основное меню DVD диска.

▶ — Нажмите кнопку PLAY для возобновления воспроизведения после остановки.

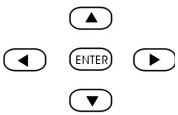
TITLE — При воспроизведении диска DVD нажмите на кнопку TITLE для перехода в режим выбора языка субтитров.

Примечание:
Некоторые диски DVD не содержат субтитров и поэтому не могут выполнять команду TITLE.

Русский

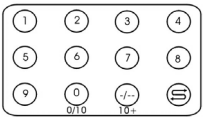
Выбор пункта меню

(В стартовом меню DVD диска или в экранном меню устройства).



— Используя кнопки перемещения курсора, выберите нужный пункт меню.
— Нажмите кнопку ENTER для подтверждения своего выбора.

Цифровая клавиатура (Прямой доступ к элементам диска)



1. Для прямого доступа к главам DVD диска или трекам CD диска введите нужный номер главы или трека при помощи цифровых кнопок.
2. Используйте цифровые кнопки для быстрого выбора ножного пункта в меню DVD диска или меню устройства.

РАБОТА С DVD ПРОИГРЫВАТЕЛЕМ

Основные правила управления воспроизведением дисков

Примечание:
Некоторые DVD диски не поддерживают функцию прямого доступа.

Повтор заданной части диска

Повторное воспроизведение части диска от точки A до точки B.

- Нажмите кнопку A-B для определения начала повторяемой сцены. На экране появится надпись «REPEAT A-».

- Нажмите кнопку A-B еще раз для определения конца повторяемой сцены. На экране появится надпись «REPEAT A-B». Ограниченная точками A и B сцена будет повторена еще раз, после чего проигрыватель перейдет в режим нормального воспроизведения

- Для отмены режима A-B и возврата к режиму нормального воспроизведения нажмите кнопку A-B еще раз.

Русский

Примечание:
Некоторые DVD диски не поддерживают функцию A-B.

Повтор стандартной части диска

Повторное воспроизведение главы / трека / диска.

Нажмите кнопку PEPEAT несколько раз для выбора режима повтора:

При просмотре DVD		При воспроизведении CD	
REP.CHAPTER	Повтор главы	REP.1	Повтор трека
REP.TITLE	Повтор раздела	REP.ALL	Повтор диска
REP.OFF	Отключение повтора	REP.OFF	Отключение повтора

Примечание:
Некоторые DVD диски не поддерживают функцию REPEAT.

РАБОТА С DVD ПРОИГРЫВАТЕЛЕМ

Основные правила управления воспроизведением дисков

Выбор ракурса и языков диска

ANGLE

При воспроизведении DVD диска нажмите кнопку ANGLE несколько раз для выбора ракурса воспроизведения сцены. DVD диск может хранить до 9 различных ракурсов каждой сцены.

SUB-T

При воспроизведении DVD диска нажмите кнопку SUB-T для выбора языка субтитров. DVD диск может хранить до 32 языков субтитров.

LANGU.

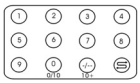
При воспроизведении DVD диска нажмите кнопку LANGU несколько раз для выбора языка звукового сопровождения. DVD диск может хранить до 8 языковых треков.

Примечание:
Главное меню DVD диска может содержать соответствующие пункты для выбора ракурса воспроизведения и языков субтитров и звукового сопровождения. Вы можете использовать это меню вместо

ZOOM

При воспроизведении файлов формата JPEG нажмите несколько раз кнопку ZOOM для уменьшения или увеличения изображения в следующем порядке: x2, x3, x4, x1/2, x1/3, x.1/4, нормальный масштаб. Уменьшенные изображения можно поворачивать, и увеличенные изображения перемещать по экрану при помощи кнопок управления курсором.

При просмотре DVD диска



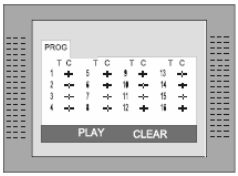
После входа в меню, используйте цифровые кнопки для задания нужной вам последовательности воспроизведения. Закончите ввод нажатием кнопки ENTER.

ENTER

Нажмите кнопку PLAY для начала воспроизведения в запрограммированной последовательности.

CLEAR

Нажмите кнопку CLEAR для стирания последней



PROG

внесенной ошибочно записи. Нажмите кнопку CLEAR дважды для стирания всей

При воспроизведении CD

После входа в меню, используйте цифровые кнопки для задания нужной вам последовательности воспроизведения. Закончите ввод нажатием кнопки ENTER.

Нажмите кнопку PLAY для начала воспроизведения в запрограммированной последовательности.

Дважды нажмите кнопку STOP для выхода из меню.

Нажмите кнопку CLEAR для стирания последней внесенной ошибочно записи. Нажмите кнопку CLEAR дважды для стирания всей запрограммированной последовательности.

Русский

РАБОТА С DVD ПРОИГРЫВАТЕЛЕМ

Основные правила управления воспроизведением дисков

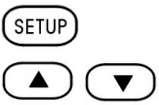
PROGRAM
программирование последовательности воспроизведения.

Нажмите кнопку PROG для входа в меню программирования последовательности воспроизведения.

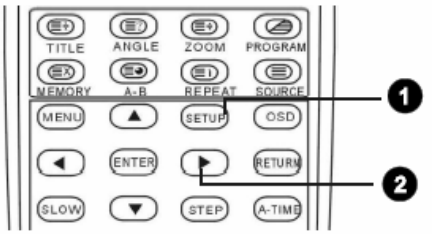
Примечание:
Некоторые диски DVD не поддерживают программирования последовательности воспроизведения. Некоторые треки на дисках не могут быть включены в программную последовательность.

Меню настроек

При помощи меню SETUP Вы можете настроить режимы работы проигрывателя.

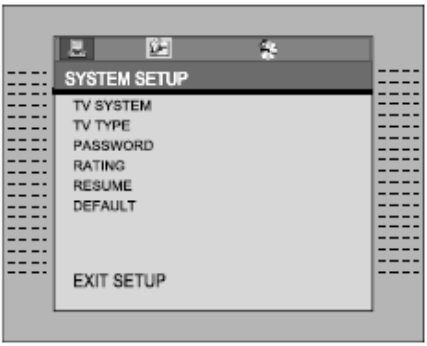


1. Для входа в меню настроек нажмите кнопку SETUP.
2. Используйте кнопки Вверх и Вниз для выбора нужного пункта меню.



Системные настройки

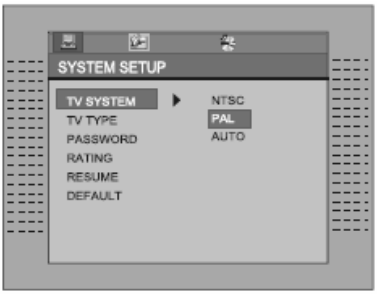
В режиме остановки проигрывателя (STOP) нажмите кнопку **SETUP** и выберите пункт **SYSTEM SETUP**.
Используя кнопки Вверх и Вниз, выберите нужный Вам пункт меню и нажмите кнопку **ENTER** для входа в подменю.
Используя кнопки Вверх и Вниз, выберите нужный Вам пункт подменю и нажмите кнопку **ENTER** для подтверждения своего выбора.



РАБОТА С DVD ПРОИГРЫВАТЕЛЕМ

Меню настроек

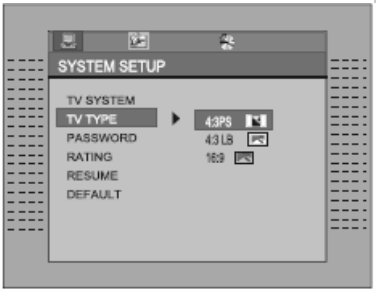
Система цветности



Проигрыватель поддерживает следующие режимы цветности: NTSC/PAL/AUTO. Выберите один из них в соответствии с системой цветности Вашего телевизора. Если телевизор не может корректно поддерживать установленную вами систему цветности, то его экран будет мерцать и некорректно отображать цвета. изображения.

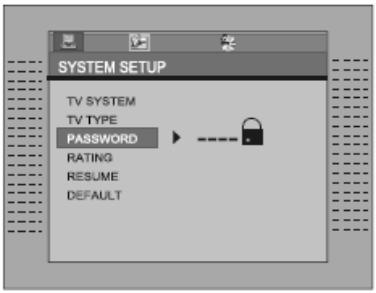
Значение, установленное по умолчанию : PAL

Формат экрана



1. 4:3 PS: Этот формат подходит для большинства телевизоров. При воспроизведении DVD фильма изображение будет обрезано в соответствии с форматом экрана телевизора.
2. 4:3 LB: Используйте этот формат при подсоединении проигрывателя к большинству обычных телевизоров. При воспроизведении DVD фильма изображение будет полностью выведено на экран, но сверху и снизу экрана останутся черные полосы
3. 16:9 Используйте этот формат при подсоединении проигрывателя к

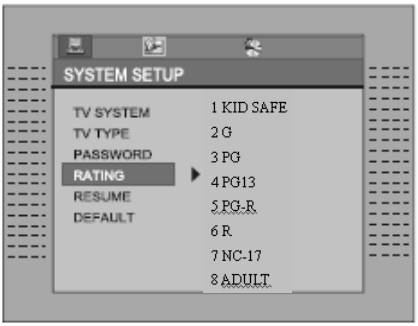
Секретный код



Переместите курсор на пункт PASSWORD, нажмите кнопку ENTER для подтверждения Вашего выбора и введите секретный код «8357» (при первом включении). После подтверждения Вам предложат ввести новый код и нажать кнопку ENTER для его подтверждения.
Предупреждение: Пожалуйста, не забывайте Ваш секретный код, иначе вы не сможете изменять уровень доступа к DVD дискам. Если Вы все же забыли свой секретный код, то обратитесь в сервисную компанию.

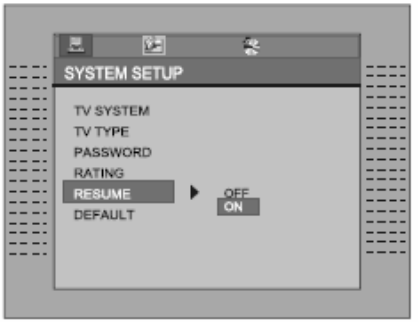
Русский

Меню настроек



Всего имеется восемь следующих уровней доступа:
1. KID SAFE; 2.G; 3.PG; 4.PG13; 5.PG-R; 6.R; 7.NC-17; ADULT;
Первые семь уровней допускают просмотр лицами любого возраста, а восьмой уровень предназначен только для взрослых. Для изменения уровня доступа войдите в меню и введите четырехзначный секретный код. По умолчанию для первого включения секретным кодом является число 8357. После того, как Вы ввели секретный код, на экране появится меню для установки нового уровня доступа. Переместите курсор на желаемый уровень доступа и нажмите кнопку ENTER для подтверждения Вашего выбора. Проигрыватель запомнит новый код доступа.

Resume



Заводские установки — Default

Проигрыватель помнит все первоначальные заводские установки. Их можно активизировать, выбрав значение «RESTORE» пункта DEFAULT в меню установок. При этом все установки, сделанные пользователем будут отменены.

Меню настроек

Языковые настройки

В режиме остановки проигрывателя (STOP) нажмите кнопку SETUP (SETUP) и выберите пункт LANGUAGE.
Используя кнопки Вверх и Вниз, (▲) (▼) выберите нужный Вам пункт меню и нажмите кнопку ENTER для входа в подменю.
Используя кнопки Вверх и Вниз, выберите нужный Вам пункт подменю и нажмите кнопку ENTER для подтверждения своего выбора.

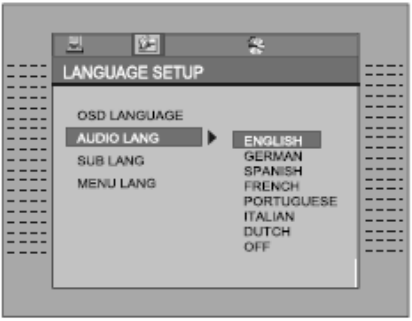
Выбор языка для экранного меню (OSD).

OSD LANGUAGE - - -► ENGLISH
GERMAN
SPANISH
FRENCH
PORTUGUESE
ITALIAN
DUTCH

Нажмите кнопку **ENTER** для подтверждения выбора. Нажмите кнопку **SETUP** для выхода из (ENTER) (SETUP)

Язык звукового сопровождения

AUDIO LANG - - - -► ENGLISH
GERMAN
SPANISH
FRENCH
PORTUGUESE
ITALIAN
DUTCH
OFF



Нажмите кнопку для **ENTER** подтверждения выбора. Нажмите кнопку **SETUP** для выхода из меню.

(ENTER) (SETUP)

Русский

Меню настроек

Язык субтитров

Выбор языка субтитров.
Нажмите кнопку для подтверждения выбора. Нажмите кнопку **ENTER** **SETUP** для выхода из меню

SUB LANG - - - - -► ENGLISH
GERMAN
SPANISH
FRENCH
PORTUGUESE
ITALIAN
DUTCH

Выбор языка меню DVD диска

Нажмите кнопку **ENTER** для подтверждения выбора. Нажмите кнопку **SETUP** для выхода из меню

MENU LANG - - -► ENGLISH
GERMAN
SPANISH
FRENCH
PORTUGUESE
ITALIAN
DUTCH

Настройки звукового сопровождения

В режиме остановки проигрывателя (STOP) нажмите кнопку SETUP и выберите пункт AUDIO SETUP.
Нажмите кнопку ENTER для входа в подменю.

Downmix

Для просмотра фильмов выберите VSS. Если Вы планируете прослушивать музыку в режиме стерео, то выберите STEREO.

РАБОТА С DVD ПРОИГРЫВАТЕЛЕМ

Меню настроек

Настройки аудио выхода

Нажмите кнопку **ENTER** для подтверждения выбора.
Нажмите кнопку **SETUP** для выхода из меню.

Default setting	SPDIF/OFF

Примечание:
Если цифровой аудио выход не используется, то для уменьшения шумов рекомендуется установить значение этого параметра равным

Двойное моно

Нажмите кнопку **ENTER** для подтверждения выбора. Нажмите кнопку **SETUP** для выхода из меню.

Если у Вас есть усилитель или декодер Dolby Digital, то вы можете установить любой из перечисленных параметров: стерео, левый или правый каналы или их смешение в одном канале.

Русский

Возможные неисправности DVD-

Если у Вас возникли проблемы с функционированием проигрывателя, то перед обращением в сервисную службу изучите следующую таблицу.

Неисправность	Возможные причины и способы устранения
Устройство не воспроизводит диск	Нет диска в загрузчике. Вставьте диск. Неправильно загружен диск. При загрузке сторона поверхности записи диска должна быть внизу. Регион диска не соответствует региону проигрывателя. Уровень доступа диска выше, чем уровень, установленный на проигрывателе. Тип диска не соответствует проигрывателю. Диска физически поврежден. Внутри проигрывателя сконцентрировалась влага. Извлеките диск и отключите проигрыватель от электросети на два часа.
Нет изображения	Повреждены или неправильно подсоединены кабели видеосигнала от внешних источников. Проверьте целостность кабелей, корректность их подключения и соответствие выбранных контактов установкам источника сигнала на проигрывателе. Загрязнена поверхность записи диска. Необходимо удалить пыль и грязь с поверхности записи диска.
Качество видео-изображения заметно ухудшено при нормальной скорости воспроизведения	Загрязнена поверхность записи диска или диск поврежден. Необходимо удалить пыль и грязь с поверхности записи диска или попробовать воспроизвести другой диск.
Изображение занимает только часть экрана	Установите другой формат экрана в меню настроек проигрывателя. Обратитесь к разделу «VIDEO меню» этого руководства. Выберите другой формат экрана в меня DVD диска.

Возможные неисправности DVD-

Неисправность	Возможные причины и способы устранения
Не выполняются команды SKIP Или SEARCH	• Некоторые диски запрограммированы так, что не позволяют пользователям осуществлять команды SKIP или SEARCH. Обычно информация об этом присутствует в разделе WARNING (Предупреждения) в начале диска. • Диск, содержащий только один раздел, не может осуществить команду SKIP.
ПДУ не работает или работает некорректно	• Удалите препятствия, находящиеся между ПДУ и устройством. • При нажатии кнопок ПДУ необходимо направлять непосредственно на ИК сенсор устройства. • Проверьте полярность установки элементов питания в ПДУ. • Установите новые элементы питания в ПДУ
На экране появилось сообщение об ошибке.	При попытке загрузки очередного диска могут появляться следующие сообщения об ошибках: • «**WRONG REGLONAL DISC**»: Регион диска не соответствует региону проигрывателя. • «**WRONG PASSWORD**»: Уровень доступа диска выше, чем уровень, установленный на проигрывателе. • «**WRONG DISC**»: Проигрыватель оснащен программным обеспечением, позволяющим ему автоматически определять качество записи. Если проигрыватель распознает ошибки на диске или физические повреждения, то в зависимости от степени этих нарушений он может либо продолжить воспроизведение диска с низким качеством изображения или полностью остановить воспроизведение.

Русский

CAUTION : To reduce the risk of fire and electric shock, do not remove the cover (or back) of the unit. Refer servicing only to qualified service personnel.

При открытом корпусе проигрывателя существует риск поражения электрическим током вследствие опасного уровня напряжения.

Работа с устройством чтения

Нажмите кнопку **SOURCE** на ПДУ и выберите пункт USB. Вставьте USB накопитель в слот USB, и плеер начнет поиск на накопителе папок, содержащих файлы MP3/JPEG. Если накопитель содержит оба типа файлов, то плеер перейдет в первую папку, содержащую MP3 файлы. Если на накопители записаны файл только одного из указанных типов, то плеер перейдет в первую папку, содержащую эти фалы. Затем плеер начнет воспроизведение первого из файлов в выбранной папке. При этом имя воспроизводимого файла будет подсвечено Изображение на экране телевизора будет подобно тому,

Имя активной

Имя воспроизводимого MP3/JPEG файла. Если воспроизводится файл JPEG, то будет отображено его имя в формате*.jpg.

Курсор будет смещаться вниз по мере воспроизведения файлов в папке.

Воспроизведение музыки в формате MP3 или WMA.

Воспроизведение видео файла.

Индикатор типа файла: значки подсвечиваются в зависимости от типа файлов, лежащих в

Воспроизведение изображения в формате JPEG или JIF.

1. Используйте кнопки перемещения курсора для выбора нужной папки. Выбранная в данной момент папка подсвечивается. При перемещении курсора в правое поле со списком файлов, содержащихся в выбранной папке плеер начнет воспроизведение первого из файлов. Используя кнопки перемещения курсора Вы можете выбрать файл, который желаете воспроизвести.

Примечание:

I. Используйте кнопки Влево и Вправо для выбора одного из разделов экрана : Поля папок, поля файлов и поля типов файлов.

II. На иллюстрации показана картинка, которая будет на экране при активизации Поля папок и поля папок. Прозрачный прямоугольник подсвечивает имена выбранной папки и выбранного файла.

III. В поле типов файлов также используйте кнопки Влево и Вправо для выбора одного из подсвеченных типов и нажмите кнопку Enter для подтверждения. На иллюстрации видны кнопки, соответствующие возможным типам файлов: « » « » and « » Если на диске содержатся файлы в форматах MP3 и JPEG, но отсутствуют видео файлы, то кнопки « » и « » будут подсвечены, а кнопка « » будет бледно серой. А если в настоящее время воспроизводится файл MP3, то кнопка «» будет красной.

IV. При воспроизведении JPEG изображений с диска, содержащего файлы форматов WMA, MP3 и JPEG, нажмите кнопку **Return** для возврата к списку JPEG файлов.

V. Используйте цифровые кнопки для выбора нужного файла. Например, для отображения 15го файла в списке нажмите сначала кнопу «10+», а потом кнопку «5» и изображение из 15го файла будет воспроизведено на экране.

Замечание: При воспроизведении диска с файлами формата MP3 Вы услышите только музыкальное сопровождение, но не увидите никакого видеоизображения.

VI. Используйте экранную кнопку **«PREVIEW»** для отображения справочной информации.

VII. При воспроизведении JPEG файлов используйте кнопку **Program** для выбора одного из 17 возможных режимов замены старого изображения новым: с левого верхнего угла вниз, сверху вниз, снизу влево, слева направо, справа налево, с левого верхнего угла в правый нижний, с правого верхнего угла в левый нижний, с левого нижнего угла в правый

Русский

и с низу в центр, слева и справа в центр, вертикальными полосами, горизонтальными полосами, с четырех углов к центру, случайный выбор режима замены и отключение режима замены.

2. Нажмите кнопку **SOURCE** на ПДУ и выберите пункт CARD. Вставьте карту памяти формата MMC /SD /MS в устройство чтения карт и плеер начнет поиск на карте папок, содержащих файлы MP3/JPEG. Дальнейшие действия аналогичны п.1.
3. Нажмите кнопку **SOURCE** на ПДУ и выберите пункт DISC. Вставьте DVD диск в загрузчик проигрывателя. Проигрыватель автоматически начнет воспроизведение диска.

СПЕЦИФИКАЦИИ

ОСНОВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ

- Высококачественный ЖК телевизор
- Интерфейсы VGA, RF, Video, S-VIDEO,DVD, SCART
- Стерео аудио выходы
- Автоматический и ручной поиск каналов
- Автоматический переключение в режим Standby при отсутствии входного сигнала
- Мультиформатный DVD проигрыватель: DVD, (S)VCD, MPEG4/DivX, Audio-CD, WMA
- Разъемы мультимедиа: USB порт; устройство чтения карт памяти форматов SD/MS/MMC

СПЕЦИФИКАЦИИ

Телевизор	
Воспроизводимые системы цветности	Pal/Secam
Размер экрана по диагонали	48 см (19'')
Формат экрана	16:10
Разрешение	1440(3RGB) ×900
Время отклика	8мс
Антенный вход	75Ом
Выходная мощность	2×3Вт
Параметры электропитания	12В постоянный ток, 5А
Потребляемая мощность	60Вт
Наличие ПДУ	Есть
Тип ПДУ	инфракрасный
Максимальное расстояние для просмотра	8м
Угол обзора	150 град по горизонтали
Разъемы мультимедиа	USB порт; устройство чтения карт памяти форматов SD/MS/MMC
DVD проигрыватель	
Воспроизводимые форматы	DVD, (S)VCD, MPEG4/DivX, Audio-CD, WMA
Батарейки ПДУ	2×1.5В, тип AAA
Габариты:	
(с подставкой)	51,7 x 42,2 x 20,2 cm
(без подставки)	51,7 x 38,5 x 8,7 cm
Масса	11кг

ГЛОССАРИЙ

5.1
Многоканальная 5.1 звуковая дорожка содержит в закодированном виде звуковую информацию 5-ти раздельных каналов (левый фронт, правый фронт, центральный канал, левый тыл, правый тыл) и дополнительного канала низкочастотных спецэффектов. Данная схема представления звуковой информации соответствует естественному восприятию в большей степени, чем широко распространенный формат Stereo.
5.1 звуковая дорожка присутствует в обоих форматах Dolby Digital® 5.1 и DTS®. При этом следует учитывать, что формат Dolby Digital® 5.1 допускает больший коэффициент сжатия исходной звуковой информации чем формат DTS®. Таким образом, качество звучания записи в формате DTS® в большинстве случаев заметно превосходит формат Dolby Digital® 5.1.

Color temperature
Цветовая температура влияет баланс различных цветовых оттенков в изображении. Слишком высокий или слишком низкий уровень цветовой температуры приводит к неестественности изображения. Цветовая температура обозначается в градусах Кельвина. Ее оптимальное значение для видеоизображения (синтезированного телевизионного изображения) составляет 6500 градусов Кельвина.

CD (Compact Disc)
Представляет собой пластиковый диск с тонким металлизированным покрытием. Диаметр диска - 12 см., толщина - примерно 1,2 мм. Этот вид носителя цифровой информации был разработан совместно компаниями Sony и Philips в 1985. Цифровой способ записи музыки в большинстве случаев обеспечивает более точную передачу исходной звуковой информации. Кроме того, CD обеспечивает более компактный и долговременный способ хранения записей.
В настоящее время на основе технологии CD разработано 12 различных видов носителей. Из них наиболее часто используются CD-DA (Compact Disc - Digital Audio), CD-ROM (Compact Disc - Read Only Memory), и DVD (Digital Versatile Disc).
Максимальная продолжительность аудио записи на CD колеблется от 74 до 80 мин. Это эквивалентно объему информации от 650 до 700 Мб.

CVBS
Интерфейс для передачи композитного видеосигнала. Видеосигнал передается по одному каналу. Этот интерфейс следует использовать только в том случае, если Ваше устройство воспроизведения видео не оснащено интерфейсами S-Video, SCART или RGB, которые обеспечивают более высокое качество изображения. Интерфейс CVBS можно легко узнать по желтому цвету гнезда типа RCA.

Dolby Digital® 5.1
Dolby Digital® 5.1 - это формат передачи и хранения многоканальной 5.1 звуковой информации, применяемый при записи фильмов на DVD и при трансляции цифрового и спутникового телевидения. В отличие от предшествовавших Dolby Surround® и Pro Logic®, которые не предполагают раздельного многоканального кодирования, в формате Dolby Digital® звуковая запись кодируется в иде 6-ти независимых каналов с переменным от 1/3 до 1/9 коэффициентом сжатия исходного материала.

ГЛОССАРИЙ

DSP
Цифровой процессор сигналов. Микропроцессор для цифровой обработки сигналов. С его помощью, к примеру, достигается эффект виртуального пространственного (объемного) звучания.

DTS®
Аналогичный Dolby Digital® 5.1 формат передачи и хранения многоканальной 5.1 звуковой информации. Отличие в фиксированном коэффициентом сжатия исходного материала - 1/3, что в конечном итоге обеспечивает более высокое качество воспроизведения исходной звуковой информации. В соответствии со спецификациями формата DTS ® применяется 20-битное кодирование с диапазоном частот от 20Гц до 20кГц для фронтального, центрального и тыловых каналов, и до 80Гц - для канала низкочастотных спецэффектов.

DVD
DVD (Digital Versatile Disk) был впервые представлен в 1995г. в качестве носителя больших объемов информации. В то время как стандартный CD допускал запись до 650 Мб данных, на 1 DVD диск допускается запись до 9 Гб информации. Носители такой большой емкости наиболее актуальны для потокового видео (фильмов с высоким качеством) со звуковым сопровождением на нескольких языках.

DSP
Цифровой процессор сигналов. Микропроцессор для цифровой обработки сигналов. С его помощью, к примеру, достигается эффект виртуального пространственного (объемного) звучания.

DVI
Цифровой видеоинтерфейс. Передает сигналы в цифровой форме и с очень высоким качеством. При помощи DVI можно передавать сигналы стандарта HDTV [телевидения высокой четкости].

DVB
Цифровое телевизионное вещание. Стандарт для цифровой передачи видеосигналов. Существуют такие его разновидности, как DVB-S (DVB [ЦТВ-С] через спутник), DVB-T (DVB [ЦТВ-А] через антенну) и DVB-C (DVB [ЦТВ-К] через кабель).

Photo-CD (JPEG CD)
Специальный формат хранения графической информации (JPEG, BMP, и т.д.) на CD-ROM с возможностью мультисессионной записи.

GUI
Графический интерфейс пользователя. См. раздел «OSD».

ГЛОССАРИЙ

HDCD
Формат HDCD (High Definition Compatible Digital) был разработан компанией Pacific crosonics для записи на обычный CD отдельных фрагментов музыкальной информации с максимальной детализацией звука (с качеством исходной “мастер-записи”).

MINI-DIN
Специальный “4-pin” разъем для подключения к S-Video видео выходу.

HUE (Цветовой тон)
Настройки цветового тона определяют цветовой баланс изображения.

Русский

Interlaced
Чересстрочная развертка видео сигнала. На экран ТВ выводятся сначала все нечетные, затем - все четные строки, формирующие кадр изображения. Это традиционный формат для 50 Гц ТВ.

Kodak Picture CD®
Формат хранения графической информации, аналогичный Photo-CD (JPEG CD). Отличие состоит в более высоком разрешении изображений (1024 x 1536 пикселей).
Примечание:
Существуют также диски Kodak Photo CD®, который не воспроизводится на Вашем DVD-проигрывателе.

Component-Signal
lСм. раздел «YUV».

Contrast (Контраст)
Это величина яркости, на которую различаются самый яркий и самый темный пиксели изображения на экране.

LCD
Жидкокристаллический дисплей. Изображение создается 3 слоями жидких кристаллов (красным, зеленым и синим) с задней подсветкой. В зависимости от сочетания и яркости этих трех слоев возможно отображение на экране до 16,7 млрд. цветов.

LPCM
Linear Pulse Code Modulation (линейная импульсно- кодовая модуляция) - стандарт кодирования аудио информации без сжатия, применяемый при записи Audio CD.

MP3
MPEG 1 Layer 3 Codec, или сокращенно, MP3 - разработанный в 1987г. алгоритм сжатия аудио данных, который впоследствии стал частью спецификации формата

ГЛОССАРИЙ

MPEG1. Обеспечивая высокое качество звучания при максимальном сжатии, этот алгоритм на сегодняшний день является одним из наиболее популярных при записи музыки на CD. Для записи 1 минуты музыки в формате MP3 требуется примерно 1 Мб памяти на носителе.

NTSC
Широко распространенный телевизионный стандарт, особенно в США и странах Азии. Его особенности 525 строк (480 видимых) и частота регенерации изображения 60 Гц. Стандарт задает параметры передачи видеоданных (яркость, цвет, частоту регенерации и т.д.). В Европе этот видеостандарт можно встретить только на импортных носителях (например, американских DVD дисках).

OSD
Экранное диалоговое меню, отображаемое на экране телевизора для осуществления настроек.

PiP
Picture in Picture [Картинка в картинке]. Отображение дополнительного киноизображения на экране телевизора (например, телепрограммы в правом углу при просмотре фильма на DVD диске).

Pixel (Пиксель)
Элементы изображения, число которых определяет разрешающую способность (разрешение). Чем больше пикселей содержит изображение, тем выше разрешение и резкость.

PAL
Европейский телевизионный стандарт. Аббревиатура «PAL» означает «Phase Alternation Line» [Передача строк с чередованием фаз]. Частота регенерации изображения: 50 Гц, разрешение: 625 строк (576 видимых). Стандарт задает параметры передачи видеоданных (яркость, цветность, частоту регенерации и т.д.).

PBC
Стандарт управления воспроизведением дисков формата Video CD (VCD) с помощью экранных меню.

Dolby Pro Logic®
Алгоритм матричного декодирования 4-х каналов звуковой информации, содержащихся в стерео-записях, сделанных с использованием технологии Dolby Surround®. При прослушивании таких записей на проигрывателе, не поддерживающем функцию Dolby Pro Logic, звук воспроизводится как обычное стерео.

Progressive Scan (Прогрессивная развертка)
Прогрессивная (построчная) развертка экспонирует все изображение за один

этап, тогда как обычное чересстрочное телевизионное изображение составляется из двух половинок. Прогрессивная развертка обеспечивает значительно лучшее качество изображения, особенно при ее использовании в видеопроекторах, компьютерных мониторах и жидкокристаллических телевизорах.

RS232
Широко известный и распространенный компьютерный интерфейс для передачи данных. В бытовых развлекательных устройствах обычно применяется для перепрограммирования или загрузки нового микропрограммного обеспечения.

RGB
Аббревиатура, расшифровываемая как «Red Green Blue» [Красный, зеленый, синий]. Формат передачи и отображения видеосигналов. Три цветовые составляющие сигнала, используемые в системах телевидения, красная, зеленая и синяя передаются по отдельности. При использовании в соединении устройства воспроизведения с телевизором данный формат обеспечивает качество, аналогичное формату YUV.

RS232
Широко известный и распространенный компьютерный интерфейс для передачи данных. В бытовых развлекательных устройствах обычно применяется для перепрограммирования или загрузки нового микропрограммного обеспечения.

S/PDIF
S/PDIF (Sony/Philips Digital Interface) - разработанный совместно компаниями Sony и Philips стандарт передачи цифрового потока аудио без потери качества.

S-Video
Формат передачи видеосигналов. При использовании формата S-Video данные яркости и цветности передаются по отдельности. Интерфейс S-Video можно легко узнать по 4 портам в круглом соединителе.

SECAM
Французский телевизионный стандарт. Также используется за пределами Франции в некоторых странах Восточной Европы. Частота регенерации изображения та же, что и для стандарта PAL (50 Гц). Телевизионный сигнал формирует 625 строк.

Aspect ratio: 4:3 and 16:9
Соотношение сторон телевизионного экрана в пропорции 4:3 (телевизионный стандарт) или 16:9 (создан для более точной передачи формата кадра кинокамеры).

Super Video CD (SVCD)
Super Video CD - аналогичный Video CD (VCD) стандарт записи. Позволяет записать на

ГЛОССАРИЙ

обычный CD до 60 мин. видео высокого качества с 2-мя вариантами звукового сопровождения в стерео формате и до 4-х вариантов субтитров к фильму.

UHF
Ультравысокие частоты [УВЧ]. Диапазон частот для передачи телевизионных программ через воздушную среду или по кабелю (аналоговому).

White balance (Баланс белого)
Важная настройка, благодаря которой белые участки изображения действительно выглядят белыми. Также см. раздел «Color temperature» [Цветовая температура].

Video CD (VCD)
VCD (Video Compact Disc) - первый стандарт записи на CD фильмов в формате MPEG1 со звуковым сопровождением (стерео). Продолжительность записи на одном VCD - до 80 мин.

VGA
Стандарт для передачи видеосигналов в аппаратной среде ПК.

YPbPr (1/2)
См. раздел «YUV».

YUV
Видеосигнал с раздельной передачей данных цветности и яркости. Так же, как и в формате RGB, сигнал передается по трем отдельным кабелям типа RCA. Такой сигнал также называют компонентным. Формат YUV обеспечивает наилучшее качество передачи аналогового сигнала.

VHF
Очень высокие частоты [ОВЧ]. Диапазон частот для передачи телевизионных программ через воздушную среду или по кабелю (аналоговому).

FREE TO CHOOSE INNOVATIONS

XORO®

TV LCD COMBO 19 pouces

HTC1900w

MODE D'EMPLOI

Recommandations de sécurité

Veuillez lire attentivement toutes les instructions contenues dans ce mode d'emploi, spécialement les mesures de sécurité ci-dessous, afin d'assurer le bon fonctionnement de cet appareil.

Sécurité électrique

- Le téléviseur ne devrait être branché qu'à une alimentation en courant correspondante à celle étant indiquée sur l'étiquette de l'unité de courant.
- Afin d'éviter une surcharge, veuillez ne pas partager la même prise d'alimentation courant avec trop d'autres appareils.
- Veillez à ce que les fils d'alimentation soient placés de sorte à ce que personne ne trébuche à cause d'eux.
- Si vous comptez ne pas utiliser l'appareil pendant une longue période, veuillez débrancher les câbles de l'antenne et d'alimentation.
- Veuillez faire attention à ne pas exposer l'appareil ou la télécommande à de l'eau ou de l'humidité.
- Débranchez les câbles immédiatement et recherchez de l'assistance professionnelle si:
  - la prise ou le câble d'alimentation est abîmé
  - du liquide a été versé à l'intérieur de l'appareil ou s'il a été accidentellement exposé à de l'eau ou de l'humidité
  - quelque chose est entré accidentellement par les fentes d'aération
  - l'appareil ne fonctionne pas normalement.
- N'enlevez jamais le cache de protection; il ne se trouve à l'intérieur aucune pièce étant réparable par un utilisateur.
  Ne permettez qu'à du personnel qualifié d'effectuer des réparations sur l'appareil.
- Pour éviter que les piles ne coulent, veuillez les retirer de la télécommande si:
  - les piles sont vides
  - vous prévoyez de ne pas utiliser la télécommande pendant longtemps.
- Veuillez jeter les piles selon les lois environnementales en vigueur— ne les mettez pas dans du feu.

Sécurité physique

- Veuillez vous assurer que l'appareil est placé à 5 cm du mûr ou d'un meuble.
- Ne jamais, pour aucune raison, cogner ou taper l'écran.
- Veillez à ne pas jeter ou vous assoir sur la télécommande.
- Nettoyez l'appareil en utilisant uniquement un chiffon doux, propre et sec. N'utilisez aucun solvant.

TABLE DES MATIÈRES

Recommandations de sécurité
Sécurité électrique 3
Sécurité physique 3

Contenu du paquet 5

Connectique
Face arrière 5
Mise en marche 7
Commandes du bas 7
Commandes sur les côtés 8

La télécommande 8
Utilisation de la télécommande pour les fonctions normales 8

Les menus
Utilisation des menus 11
Le menu vidéo 12
Le menu ordinateur 12
Le menu audio 14
Le menu TV 15
Le menu général 16

En cas de problème 17

Fonctionnement du DVD
Introduction 18
OSD pour DVD 20
Touches fonction 22
Menu des réglages 27
Dépannage 32

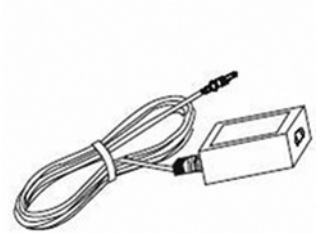
Fonctionnement du lecteur USB + CARTE 34

Caractéristiques 37
Spécificités 37

CONTENU DU PAQUET

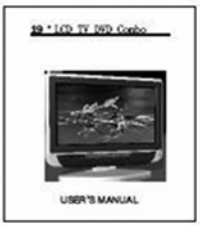
téléviseur

télécommande



Adaptateur de courant

câble d'alimentation

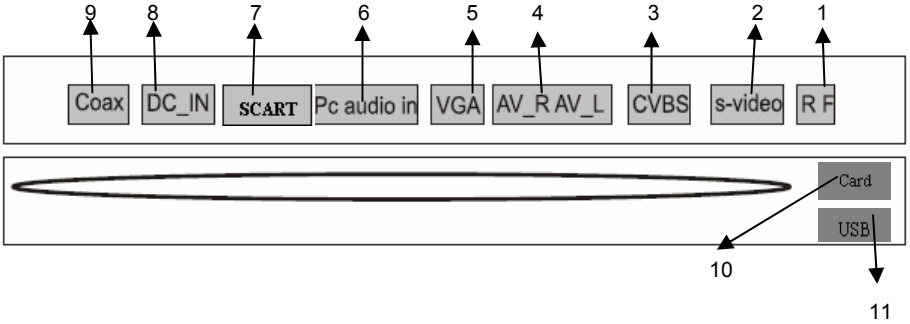


ce mode d'emploi

S'il manque un des accessories mentionnés, contactez votre revendeur le plus vite possible. Conservez l'emballage original au cas où vous devriez retourner l'appareil au revendeur.

CONNECTIQUE

Face arrière

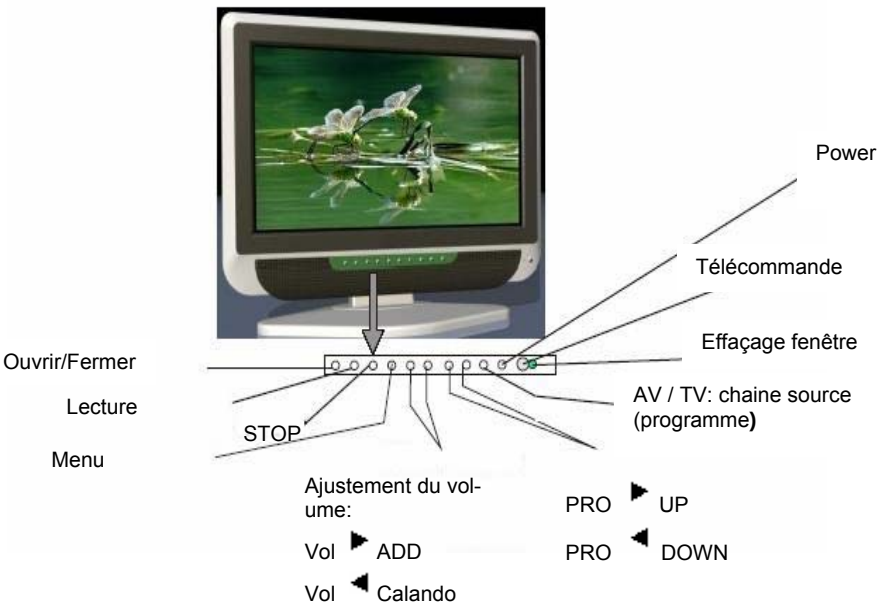


Numéro	Nom	Description de la fonction
1	R F	Pour brancher câble ou antenne
2	S-vidéo	Entrée S-vidéo
3	CVBS	Entrée des signaux vidéo
4	R(AV)L(AV)	Entrée des signaux audio pour AV
5	VGA	Signaux VGA de l'entrée ordinateur
6	PC audio in	Signal audio de l'entrée ordinateur
7	SCART	Pour brancher à la prise composite de votre DVD / magnétoscope
8	Power	Pour brancher à l'adaptateur
9	Coax	Signal audio de la sortie coaxiale DVD
10	USB	Pour introduire l'appareil de stockage USB dans la prise USB
11	CARD	Pour introduire une carte mémoire MMC/SD/MS dans la fente du lecteur de cartes

CONNECTIQUE

Mise en marche

1. Branchez l'antenne ou la source d'entrée à la prise d'entrée correspondante à l'arrière de l'appareil (voir page 5).
2. Branchez la petite prise ronde de l'adaptateur d'alimentation à la prise d'entrée d'alimentation à l'arrière de l'appareil.
3. Branchez le câble d'alimentation à l'adaptateur de courant et au réseau électrique.
4. Mettez en marche en appuyant sur la touche **POWER** sur le devant ou sur la télécommande et le voyant s'allumera en vert.
5. Utilisez la touche **AV** sur le devant ou sur la télécommande pour sélectionner la source d'entrée que vous voulez: TV, PC-RGB, AV, S-vidéo, Scart ou DVD.
   Vous pouvez utiliser les commandes de la face avant pour ajuster le volume ou sélectionner une chaine, comme indiqué ci-dessous, vous pouvez aussi utiliser la télécommande (voir page 7).
6. Pour éteindre l'appareil pour une courte période de temps, appuyez sur la touche **POWER**, l'appareil se mettra en veille et le voyant s'allumera en rouge. Si vous n'allez pas utiliser l'appareil pour un bon bout de temps, coupez l'alimentation complètement en débranchant le câble d'alimentation.



CONNECTIQUE

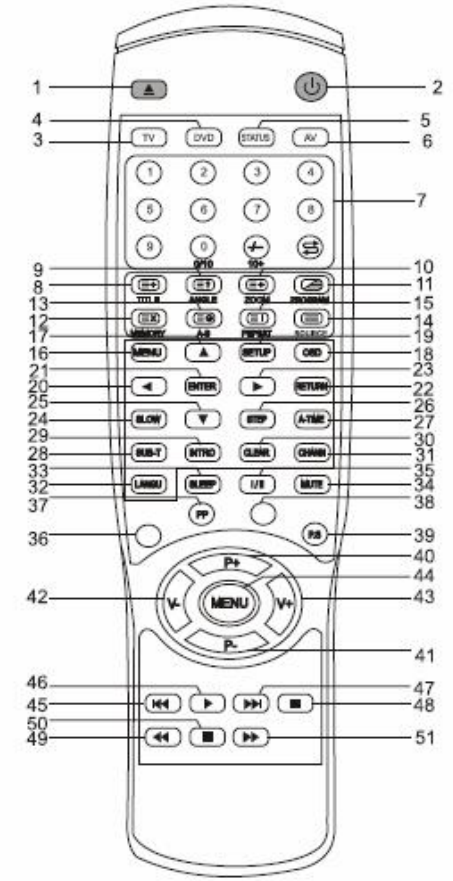
Commandes sur les côtés

Numéro	Nom	Description de la fonction
1	PLAY	Lecture de DVD
2	STOP	Stop DVD
3	Open/Close	Ouvrir/fermer DVD

La télécommande

Utilisation de la télécommande
Pour les fonctions TV normales

1. Alimentez avec deux piles AAA, veuillez vous assurer qu'elles soient bien mises dans le bon sens, comme indiqué dans le boitier.
2. Dirigez la télécommande vers la fenêtre sur le côté droit de l'écran et laissez cette fenêtre libre tout le temps.
3. Veuillez ne pas appuyer trop vite sur les touches de la télécommande—laissez du temps à l'appareil de répondre.



CONNECTIQUE

Mise en marche

1. ⏏ : Ouvrir / fermer le DVD	15. REPEAT/ : répète l'affichage/ index pour le télétexte (touche mixte)
2.⏻: touche d'alimentation	16. MENU: touche du menu DVD
3. TV : mode TV	17. ¢ : touche haut/augmenter
4. DVD: mode DVD	18. OSD: OSD du DVD
5. STATUS: affichage	19. SETUP: réglage du menu DVD / menu quitter
6. AV: touche de signal des entrées	20. ¤ : touche gauche
7. 0-9: pour sélectionner les chaines TV / les programmes sur DVD	21. ENTER: touche pour confirmer votre sélection
8. TITLE / : touche pour titre DVD / touche mixte pour sous-titrage du téletexte 8)	22. RETURN: retourne à la chaine précédente
9. ANGLE/: ajuste l'angle de l'image d'un DVD / vue du prochain programme en télétexte (touche mixte)	23. ¥ : touche droite
10. ZOOM/ : zoom graphique en DVD / zoom graphique en télétexte (touche mixte)	24. Slow: touche de lecture au ralenti
11. PROGRAM/ touche d'affichage des programmes/ du télétexte, TV (touche mixte)	25. £ : touche bas / diminuer
12. Memory/ : mémoire pour DVD / touche d'affichage d'image (touche mixte)	26. STEP: touche de lecture par étapes
13. A-B: affichage du segment A-B à répéter/sous-page en télétexte (touche mixte)	27. A-TIME: durée du lecteur DVD
14. Source : sélectionne l'appareil USB/ touche d'affichage télétexte (touche mixte)	28. SUB-T: sous-titrage

La télécommande

29. Intro: introduction	41. P- : touche de chaine TV
30. Clear: efface le réglage	42: VOL-: touche pour diminuer volume/ touche de gauche
31 Chann.: chaine du DVD	43. VOL+: touche pour augmenter volume / touche de droite
32. LANGU: langue du DVD (sous-titrages)	44. MENU: touche du menu LCD
33. SLEEP: pour régler l'horaire pour éteindre	45. : sauter en arrière
34. MUTE: touche pour couper le son/ remettre le son en réappuyant dessus	46. : lecture
35. I/II: Nicam & A2	47. : sauter en avant
36. Red: active la fonction „rouge“ en mode télétexte.	48. : pause
37. P.P: mode image/ Active la fonction „verte“ en mode télétexte	49. : retour rapide
38. Jaune: active la fonction „jaune“ en mode télétexte	50. : Stop
39. P.S: mode son/ active la fonction „bleue“ en mode télétexte.	51. : avance rapide
40. P+: chaine TV + touche.	

Français

LES MENUS

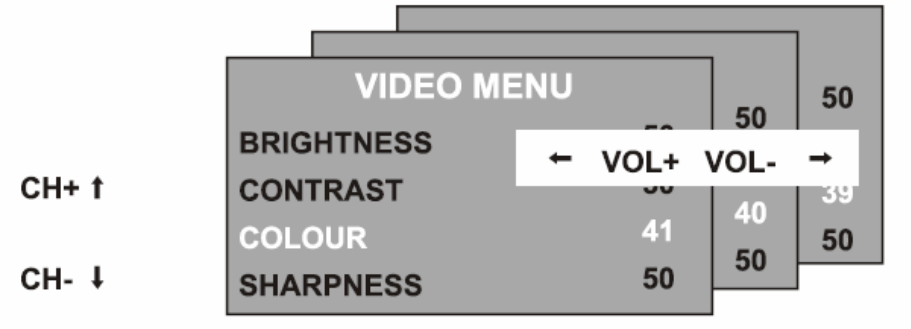
Utilisation des menus

- Pour toutes les touches mentionnées ci-dessous, vous pouvez utiliser celles se trouvant sur la face avant de l'appareil ou celles de la télécommande.
- Pour voir les menus, appuyez sur la touche **MENU**. Le premier affichera soit :

- le menu **VIDEO**, si l'appareil réglé sur TV , AV , S-vidéo , SCART, DVD
- le menu **PC** (ordinateur), si l'appareil est réglé sur PC-RGB。

Réappuyez sur la touche **MENU**, pour voir d'autres menus :
- appuyez encore une fois pour voir le menu **AUDIO**
- appuyez encore une fois pour voir le menu **TV** (uniquement si réglé sur TV)
- appuyez encore une fois pour voir le menu **GENERAL**
- appuyez encore une fois pour ne plus voir les menus.

- Pour sélectionner un point du menu, par exemple **COULEUR**, appuyez sur les touches **CH+** et **CH–** pour
- Faire dérouler la liste de haut en bas.
- Lorsqu'un point du menu est sélectionné, utilisez les touches **VOL+** ou **VOL–** pour modifier le réglage.



Une fois les réglages effectués, vous pouvez quitter le menu en :

- attendant quinze secondes sans appuyer sur aucune touche,
- Appuyant sur la touche **MENU** plusieurs fois jusqu'à ce que le menu s'efface.

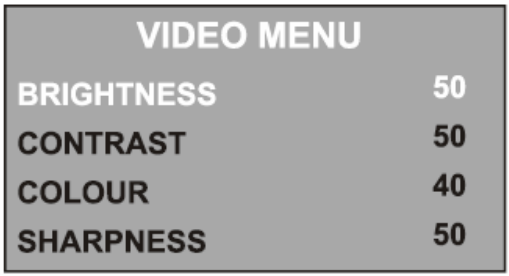
LES MENUS

The Video menu

Une pression de la touche **MENU** fera afficher soit：

- Le menu **VIDEO**, si l'appareil est réglé sur TV, AV, S-Video, SCART, DVD.
- Le menu **PC** (ordinateur), si l'appareil est réglé sur PC –RGB. (voir page 10)

Luminosité
Utiliser les touches **VOL+** ou **VOL-** pour ajuster la luminosité de l'image.
Contraste
Utiliser les touches **VOL+** ou **VOL-** pour ajuster le contraste de l'image.
Couleur
Utiliser les touches **VOL+** ou **VOL-** pour ajuster la couleur de l'image.
Netteté
Utiliser les touches **VOL+** ou **VOL-** pour ajuster la netteté de l'image.



Le menu PC

Une pression de la touche **MENU** fera afficher soit：

- Le menu **VIDEO**, si l'appareil est réglé sur TV, AV, S-vidéo, SCART, DVD. (voir page 9)
- Le menu **PC**, si l'appareil est réglé sur PC-RGB.

LES MENUS

The PC menu

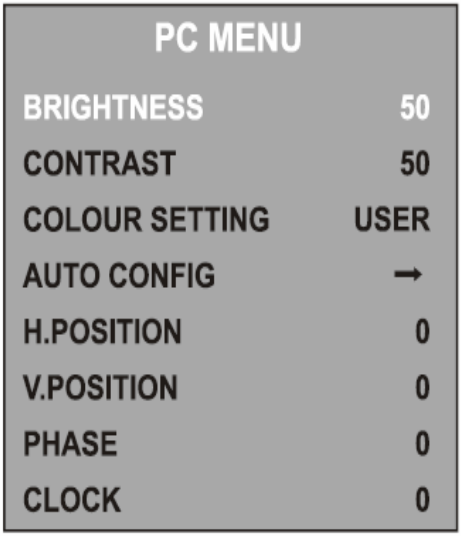
THE MENUS

Luminosité
Utilisez les touches **VOL**+ ou **VOL–** pour ajuster la luminosité de l'image.

Contraste
Utilisez les touches **VOL+** ou **VOL–** pour ajuster le contraste de l'image.

Réglages couleur
Utilisez les touches **VOL+** ou **VOL–** pour sélectionner entre 6500k, 9300k ou USER. Si vous sélectionnez USER (utilisateur), vous pouvez utiliser les touches **VOL+** ou **VOL–** pour ajuster les valeurs du rouge, vert et bleu séparément. Appuyez sur la touche **MENU** lorsque vous avez fini les ajustements.

Autoconfiguration
Appuyez sur la touche **VOL+** pour que les réglages suivants soient configurés automatiquement :



Position horizontale et verticale
Utilisez les touches **VOL+** ou **VOL–** pour ajuster la position de l'image à l'écran.

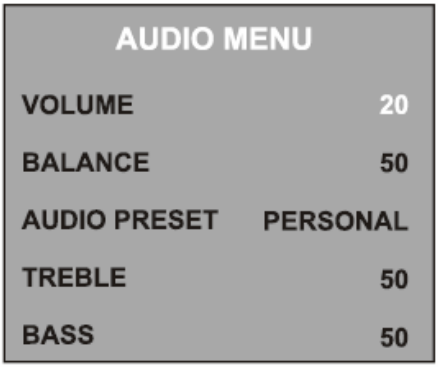
Phase
Utilisez les touches **VOL+** ou **VOL–** pour ajuster la phase de l'horloge des fréquences des tests ADC en rapport avec le signal H-sync, jusqu'à ce que vous obteniez une image stable.

Horloge
Utilisez les touches **VOL+** ou **VOL–** pour ajuster la fréquence de l'horloge à pixels jusqu'à ce que la taille de l'image soit au maximum pour l'écran.

LES MENUS

Le menu audio

Réappuyez sur la touche **MENU** pour voir le menu **AUDIO** .



Volume
Utilisez les touches **VOL+** ou **VOL-** pour ajuster le volume du son.

Balance
Utilisez les touches **VOL+** ou **VOL–** pour ajuster la balance gauche/droite du son.

Préréglage audio
Utilisez les touches **VOL+** ou **VOL–** pour choisir entre PERSONAL, VOICE, MUSIC ou THEATRE
Si vous sélectionnez personal, vous pouvez ajuster les réglages suivants;

Aigus et graves
Utilisez les touches **VOL+** ou **VOL–** pour ajuster la tonalité du son.

LES MENUS

The TV menu

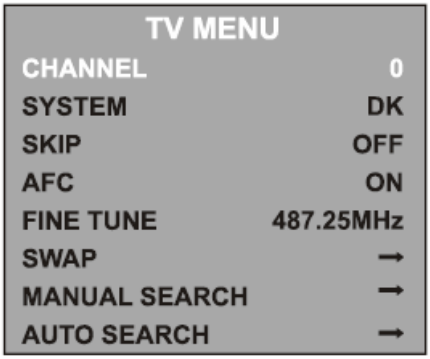
Réappuyez sur la touche **MENU**, pour voir le menu TV (uniquement si réglé sur TV)

Chaine : Utiliser les touches **VOL+** ou **VOL–** pour sélectionner une chaine.

Système : Utiliser les touches **VOL+** ou **VOL–** pour choisir entre les systèmes d'affichage TV DK, BG I ou L.

Skip : Utiliser les touches **VOL+** ou **VOL–** pour enclencher le transport de chaines:

- ON –cette chaine sera transportée quand vous changez de chaine en utilisant les touches **CH**
- OFF-cette chaine sera inclue lorsque vous changez de chaine en utilisant les touches **CH**



AFC — Automatic frequency control (commande de fréquence automatique) :
Utilisez les touches VOL+ ou VOL– pour activer ou désactiver l'AFC

Fine Tune (accord précis) : Utilisez les touches VOL+ ou VOL– pour accorder avec précision la fréquence si apparait Press avec un faible signal sur la chaine en cours.
L'AFC s'éteindra si vous employez les commandes Fine Tune.

SWAP (permuter) : Appuyez sur la touche VOL+ pour accéder au menu SWAP. Appuyez sur la touche VOL +/- pour sélectionner la chaine où vous voulez que le programme soit mis dans le menu "FROM (de)", ensuite appuyez sur la touche CH– pour aller au menu "TO (à)".
Appuyez sur la touche VOL+/- pour sélectionner la chaine dont vous voulez le programme.
Appuyez sur la touche VOL+/- pour confirmer le menu SWAP.

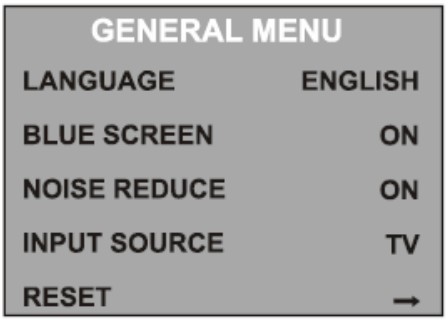
Recherche manuelle
Appuyez une fois sur la touche VOL+, ensuite réappuyez une fois pour sélectionner de haut en bas.
Appuyez sur la touche MENU pour lancer la recherche manuelle des stations. Lorsque la recherche est terminée, la première station trouvée sera attribuée à la chaine en cours.

Recherche automatique
Appuyez une fois sur la touche VOL+. Utilisez les touches VOL+ ou VOL– pour sélectionner le mode DK/BG/I ou SECAM L ensuite appuyez sur CH+ et CH– pour sélectionner oui ou non, appuyez sur la touche MENU pour confirmer et la recherche automatique de stations débutera. Lorsque la recherche est terminée, ensuite, si par exemple la station 12 a été trouvée, elle sera attribuée à la première chaine 12.

LES MENUS

Le menu général

Réappuyez sur la touche **MENU** pour appeler le menu GÉNÉRAL.



Langue
Utilisez les touches VOL+ ou VOL– pour sélectionner parmi un nombre de langues européennes.

Ecran bleu
Utilisez les touches VOL+ ou VOL– pour déterminer l'écran bleu :
ON – l'écran se mettra en bleu lorsque la puissance du signal est très faible ;
OFF– l'image et le son seront brillants lorsque le signal est très faible。
(Utilisez cette fonction si vous ne pouvez améliorer la réception, pour éviter que l'écran ne se mette en bleu)

Français

Réduction du bruit
Utilisez les touches VOL+ ou VOL– pour déterminer le système de réduction du bruit :
ON – pour réduire le bruit lorsque la réception est faible
OFF – pour améliorer la qualité de l'image et du son quand la réception est bonne

Source d'entrée
Utilisez les touches VOL+ ou VOL– pour sélectionner la source d'entrée que vous voulez utiliser :
TV , SCART, PC-RGB, AV ou S-vidéo, DVD

Reset (réinitialisation)
Appuyez sur la touche VOL+ pour remettre les réglages sur les réglages d'usine par défaut.

Tous les réglages effectués dans les menus VIDEO, PC et AUDIO, l'écran bleu dans le menu GÉNÉRAL se remettront sur les réglages indiqués dans ce mode d'emploi.

LES MENUS

En cas de problème

Certains problèmes	
Problème	**Solution**
Le téléviseur ne veut pas s'allumer	• Vérifiez que le câble principal est bien branché à la prise d'alimentation et à l'adaptateur. • Vérifiez que le câble de l'adaptateur est bien branché à l'appareil. • Il se peut que le circuit électronique se soit réinitialisé. Débranchez la prise, attendez 60 secondes, ensuite rebranchez la prise.
Pas d'image	• Vérifiez si l'antenne ou les autres entrées sont bien branchées. • Vérifiez que vous avez sélectionné la bonne entrée, en utilisant la touche **TV/AV** ou le menu **GENERAL**. • Vérifiez les réglages de luminosité et de contraste dans le menu **VIDEO** ou PC (ordinateur).
Pas de son	• Vérifiez si le volume est mis au plus bas ou si la touche **MUTE (silencieux)** est activée. • Vérifiez que les câbles audio soient bien branchés aux entrées correspondantes.
L'image n'a pas les bonnes couleurs	Vérifiez si vous avez sélectionné la bonne entrée, en utilisant la touche TV/AV ou le menu **GENERAL**.
L'image est instable lorsqu'elle est gérée par un ordinateur	Vérifiez si les réglages dans le menu PC (ordinateur) correspondent aux réglages de sortie vidéo du PC.
Quelques points colorés apparaissent à l'écran	• Les écrans LCD à haute résolution n'ont généralement qu'un faible taux de pixels défectueux. • Ceci est normal et dans les normes de nos contrôles de qualité.

FONCTIONNEMENT DU DVD

Introduction

A propos des DVD

Un DVD (Digital Versatile Disc) est un support vidéo numérique.
En format MPEG II, il se caractérise par toute une variété de possibilités de divertissement révolutionnaire. La technologie de compression vidéo MPEG II donne la possibilité d'obtenir une image parfaite d'une résolution minimum de 500 lignes à l'écran, et de contenir jusqu'à 8 pistes de son de langues ainsi que jusqu'à 9 vues prises de différents angles et jusqu'à 32 langues.

Français

REMARQUE

Certaines caractéristiques de ce lecteur DVD dépendent du logiciel du disque du DVD. Certaines caractéristiques ne peuvent être utilisées si le disque ne les soutient pas ou nécessite certains réglages spéciaux.
Veuillez vérifier les caractéristiques indiquées sur l'emballage du disque ou suivez les instructions du disque apparaissant au menu de l'écran.

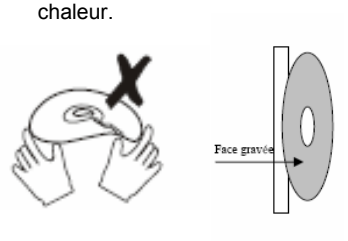
Information sur les disques

Entretien des disques
Les disques vidéo contiennent des données comprimées à forte densité qui nécessitent un traitement particulier

- Tenez le disque avec les doigts en ne tenant que les bordures.
- Tenez le disque par le bord et/ou le trou central. Ne touchez pas la surface

du disque.

- Ne pliez pas ou n'écrasez pas le disque.
- N'exposez pas directement le disque à la lumière du soleil ou à des sources de chaleur.



- Conservez les disques à la verticale dans une armoire, dans un environnement sec.

Veuillez éviter l'exposition à :

- La lumière directe du soleil
- La chaleur ou la ventilation d'un appareil produisant de la chaleur
- Une humidité extrême.

- Nettoyez la surface du disque avec un chiffon nettoyant doux et sec.
- Essuyez doucement la surface du disque, depuis son centre jusqu'aux bordures externes.
- N'utilisez pas de diluant, de solvent chimique à l'alcool, ou de sprays pour l'entretien.
- De tels produits nettoyants endommageraient la surface du disque de façon irrémédiable.

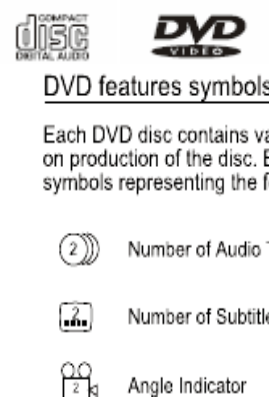
FONCTIONNEMENT DU DVD

Introduction

Type du disque	DVD	CD
Méthode de décodage	Digital/mpeg	Digital
Capacité	Simple couche/face unique 4. 7GB=2h Simple couche/double face 8. 5GB=2h Double couche/face unique 9. 4GB=4,5h Double couche/face unique 17GB=8h	650MB=74min
Taille du disque	12cm/8cm	12cm/8cm
Résolution horizontale	Alignement 500	-
Sous-titrage	32	-
Pistes son	8	1
Symbole		

Français

Sous-titrage (fournit par le disque DVD lui-même s'il soutient cette caractéristique)


DVD features symbols
Each DVD disc contains various features depending on production of the disc. Below are some of the symbols representing the features:
Number of Audio Tracks
Screen Format
Number of Subtitles
Zoom
Angle Indicator

Symboles caractéristiques des DVD

Chaque DVD a différentes caractéristiques selon la production du disque. Vous trouvez ci-dessous certains de ces symboles représentant les caractéristiques:

Nombre de pistes audio
Nombre de sous-titrages
Indicateur d'angle
Format d'écran
Zoom

FONCTIONNEMENT DU DVD

L‘OSD pour les DVD

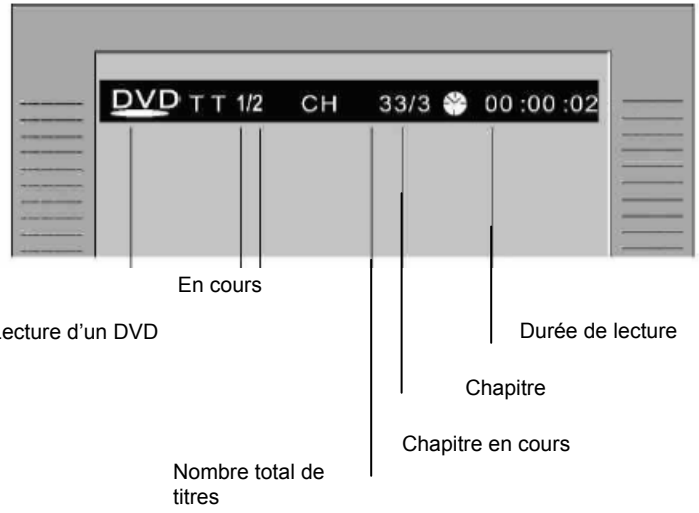
L’indicateur d’affichage à l’écran (OSD=On Screen Display) s’affichera sur la partie supérieure de l’écran TV lorsque certaines fonctions sont exécutées ou lorsque vous appuyez sur la touche OSD de la télécommande.

L’indicateur OSD est une interface conviviale destinée à afficher le statut d’un type de lecture. Si vous lancez un nouveau disque (DVD, CD, MP3 ready), la barre de l’indicateur OSD changera.

La barre OSD apparaitra automatiquement si elle a été activée par une pression de la touche OSD. Réappuyez sur la touche OSD et une nouvelle barre de statut apparaitra. Appuyez sur la touche OSD une troisième fois et la barre OSD disparaitra. Lorsque la barre indicatrice OSD apparait, appuyez sur une autre touche et l’indicateur OSD disparaitra automatiquement.

DVD mode - OSD

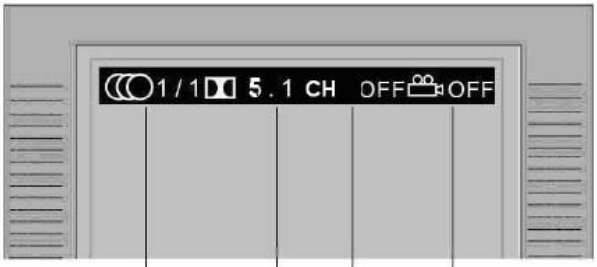
1



FONCTIONNEMENT DU DVD

L'OSD pour les DVD

2



Piste audio

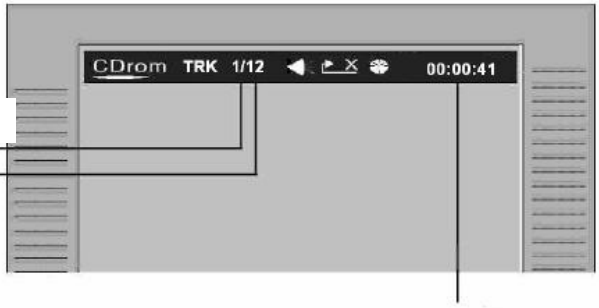
Sous-titrage

Format audio

Angles multiples

3

MPEG4 file - OSD



Plage en cours

Nombre total de plages

Durée de lecture

Français

FONCTIONNEMENT DU DVD

Touches de fonction

OSD

Appuyez sur la touche OSD pour afficher la durée et des données sur le statut.

Pour ouvrir et fermer le tiroir à disques.
Appuyez sur la touche OPEN sur la face avant ou sur la télécommande.

Appuyez sur la touche PLAY pour jouer le disque.

Appuyez sur la touche PAUSE pour mettre sur pause (pour figer l'image)

Appuyez sur la touche PLAY pour reprendre la lecture normale.

Appuyez sur la touche STOP pour arrêter de deux façons:

- Appuyez sur la touche STOP une fois. La fonction mémorise la position de l'arrêt et l'OSD affiche PRESTOP. Reprenez la lecture en appuyant sur la touche PLAY.
- Appuyez sur la touche STOP deux fois pour complètement arrêter le disque. L'OSD affiche "STOP" et si vous pouvez reprendre la lecture du disque en appuyant sur PLAY.

Appuyez sur cette touche pour sauter en avant d'un chapitre d'un DVD ou d'une piste de CD.

Appuyez sur cette touche pour sauter en arrière d'un chapitre d'un DVD ou d'une piste de CD.

REMARQUE:

- Le lecteur ne sautera pas en avant ou en arrière pendant la partie d'avertissement „WARNING" d'un disque DVD.
- Il n'est pas possible de sauter des chapitres de DVD uniques ou des pistes de CD uniques.

Appuyez sur cette touche pour retourner rapidement en arrière dans le disque. Appuyez à plusieurs reprises sur cette touche pour obtenir les vitesses suivantes:

Normal → X2 → X4 → X8 → X20

Appuyez sur cette touche pour avancer rapidement en avant dans le disque. Appuyez à plusieurs reprises sur cette touche pour obtenir les vitesses

Normal → X2 → X4 → X8 → X20

Appuyez sur la touche PLAY pour reprendre la lecture normale.

REMARQUE:

- Le lecteur se met sur silencieux lors de l'avance ou de retour rapide.
- Le lecteur n'acceptera pas l'avance ou le retour rapide pendant la partie d'avertissement "WARNING" d'un disque.

FONCTIONNEMENT DU DVD

Les touches fonction

Le lecteur est sur silencieux en mode RALENTI. Appuyez sur la touche SLOW pour jouer en vitesse ralentie. Appuyer à plusieurs reprises sur la touche SLOW fera diminuer la vitesse du ralenti.

Normal→SF 1/2 → SF 1/3 → **SF 1/4**→ SF 1/5 → SF 1/6 →SF 1/7

Appuyez sur la touche RETURN pour retourner au niveau de menu supérieur

TITRE DU DISQUE / MENU

Pendant la lecture d'un DVD, appuyez sur la touche MENU pour retourner au menu de départ du disque DVD.

Appuyez sur la touche PLAY pour reprendre la lecture là où vous vous étiez arrêté auparavant.

Pendant la lecture d'un DVD, appuyez sur la touche TITLE pour retourner au début du disque DVD.

NOTE:

- Certains DVD ne permettent pas cette fonction.

Français

Sélectionner un point du menu

Dans un menu de départ d'un disque DVD ou dans le menu des réglages du lecteur.

Appuyez sur les touches directionnelles pour sélectionner les icônes de fonction.
Appuyez sur **ENTER** pour confirmer une sélection.

Pavé à touches numériques (programmation sélective)

1) Pour accéder directement à un chapitre DVD ou à une piste CD, entrez le numéro du chapitre DVD voulu ou de la piste du CD voulue en utilisant les touches du pavé numérique.
2) Entrez les données pour le menu du départ du disque DVD ou pour le menu des réglages du lecteur.

FONCTIONNEMENT DU DVD

Touches de fonction

NOTE

Certains DVD ne permettent pas d'accéder directement à cette fonction.

Fonction répétition A-B
Pour répéter la lecture d'une section spécifique d'un disque.

A-B

- Appuyez sur la touche A-B à l'endroit de départ voulu, "REPEAT A-" s'affiche à l'écran.
- Réappuyez sur la touche A-B, à la fin de la section voulue, "REPEAT A-B" s'affiche à l'écran. La section voulue A—B fonctionnera jusqu'à ce qu'elle soit effacée.
- Pour effacer cette fonction, réappuyez sur la touche A-B pour reprendre la lecture normale.

Français

NOTE

Certains DVD ne permettent pas cette fonction A-B.

Répétition
Lecture répétitive d'un titre, chapitre ou d'une piste voulu.

RÉPÉTITION

Appuyez sur la touche REPEAT à plusieurs reprises pour sélectionner le mode répétition.

En mode DVD	En mode CD
REP. CHAPTER répétition chapitre	REP. 1 répétition piste
REP. TITLE répétition titre	REP. ALL répétition disque
REP. OFF pas de répétition	REP. OFF pas de répétition

NOTE

. Certains DVD ne permettent pas cette fonction de répétition

FONCTIONNEMENT DU DVD

Les touches fonction

Multi – angle / sous-titrage / lingue

ANGLE

Durant la lecture d'un DVD, appuyez sur la touche ANGLE plusieurs fois pour sélectionner l'angle de camera voulu. Un DVD peut contenir jusqu'à 9 angles de caméra.

SUB-T

Durant la lecture d'un DVD, appuyez sur la touche SUB-T plusieurs fois pour sélectionner le sous-titrage voulu. Un DVD peut contenir jusqu'à 32 sous-titrages.

LANGU

Durant la lecture d'un DVD, appuyez sur la touche LANGU plusieurs fois pour sélectionner la piste son audio voulue. Un DVD peut contenir jusqu'à 8 pistes son audio.

NOTE:
Le menu de départ d'un DVD peut permettre de régler la sélection de l'angle, du sous-titrage et de la piste son audio. Vous pouvez aussi effectuer vos sélections depuis le menu de départ.

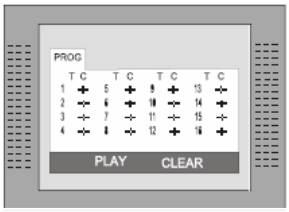
ZOOM Appuyez sur la touche ZOOM plusieurs fois. L'écran TV affiche :
ZOOM X2-> ZOOMX 3-> ZOOMX4->ZOOMX1/2 ->ZOOMX1/3->ZOOMX1/4->ZOOMOFF
Lors de la lecture d'un dossier JPEG. Appuyez sur la touche ZOOM pour afficher le zoom x1/2, x1/3, x1/4. Appuyez sur les touches directionnelles pour faire tourner l'image. Lors de l'affichage en zoom x2, x3, x4, appuyez sur les touches directionnelles pour déplacer la position de l'image.

En mode DVD
Lorsque le menu programme apparait, entrez le numéro du titre et du chapitre.

ENTER (PLAY) - Appuyez sur la touche PLAY pour lancer la lecture du programme.

(CLEAR) — Appuyez sur la touche CLEAR si vous voulez effacer des données entrées non correctes. Réappuyez sur CLEAR pour effacer toutes les pistes.

PROG (PROG) — Appuyez sur la touche PROG pour quitter le menu programme.



En mode CD

ENTER Lorsque le menu programme apparait, entrez le numéro de la piste, appuyez sur ENTER, lorsque la programmation est terminée.

(PLAY) - Appuyez sur la touche PLAY pour démarrer la lecture du programme.

(STOP) - Appuyez deux fois sur la touche STOP pour quitter le mode programme.

CLEAR (CLEAR) - Appuyez sur la touche CLEAR si vous voulez effacer des données entrées incorrectes ou pour effacer une certaine piste. Réappuyez sur CLEAR pour effacer toutes les pistes.

Français

FONCTIONNEMENT DU DVD

Touches fonctions

PROGRAMME
Pour programmer la lecture d'un disque dans un ordre particulier.

PROG

Appuyez sur la touche PROG pour accéder au menu programme.

NOTE

Certains DVD ne permettent pas l'édition de programmes.

Les disques ne contenant qu'une piste ne peuvent être programmés.

Menu des réglages

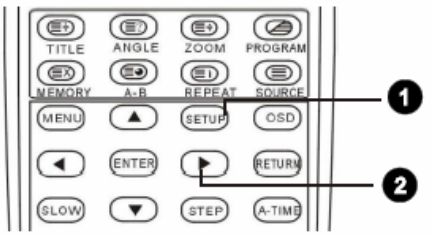
SETUP Appuyez sur la touche SETUP pour accéder au menu des réglages du lecteur. Le menu des réglages permet à l'utilisateur d'ajuster facilement des réglages précis du lecteur. Pour plus de détails concernant le menu des réglages, voir la partie "MENU DES RÉGLAGES" de ce mode d'emploi.

SETUP

1. Appuyez sur la touche SETUP pour que le menu apparaisse.

▲ ▼

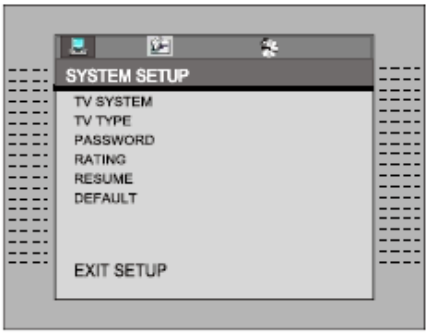
2. Appuyez sur la touche HAUT/BAS pour sélectionner le menu voulu.



Réglages système

En mode STOP, appuyez sur la touche **SETUP** pour sélectionner le point RÉGLAGE SYSTEME. Appuyez sur la touche **HAUT/ BAS** pour sélectionner le sous-titre. Appuyez sur la touche ENTER et l'écran affichera le sous-menu.

- Appuyez sur la touche HAUT/BAS pour sélectionner le temps voulu.
- Appuyez sur **ENTER** pour confirmer le point que vous avez sélectionné.



Français

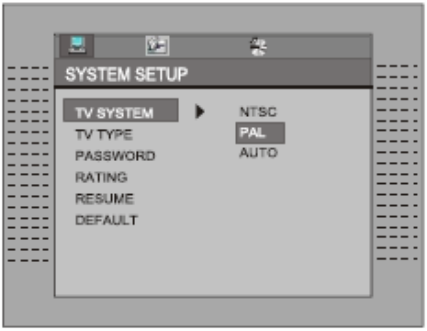
FONCTIONNEMENT DU DVD

Menu des réglages

Système TV

Il existe trois modes, NTSC/PAL/AUTO, et choisissez un de ces modes en fonction du mode de votre téléviseur. * Si le mode TV ne correspond pas à celui du lecteur DVD, l'écran clignotera et sera sans couleur.

Le réglage par défaut est : PAL

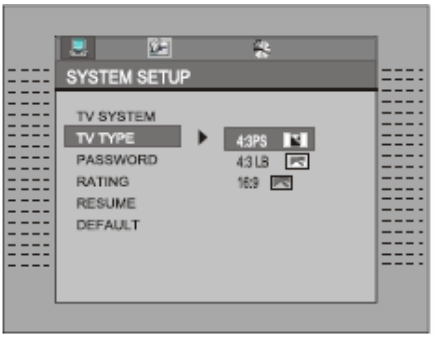


Type de TV

1. 4:3 (pan scan): il convient aux téléviseurs de taille normale. Lors de la lecture, l'image sera coupée de sorte que l'image remplit l'écran du téléviseur.
2. 4:3 (boite aux lettres): lorsque le lecteur est relié à un téléviseur de taille normale, veuillez sélectionner ce type. Le haut et le bas de l'écran TV aura des bordures noires.

3. 16:9 (Wide Screen): When the player connects to the wide screen TV, PLS select the type.

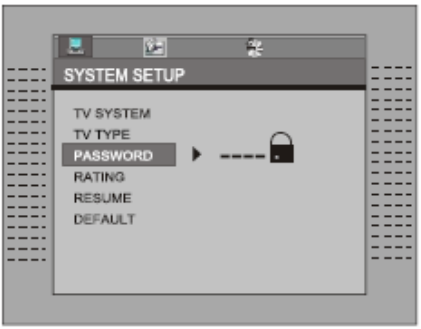
The default setting: 4:3(pan scan).



Type TV

Déplacez le curseur vers le point MOT DE PASSE et appuyez sur la touche ENTER pour confirmer et ensuite entrez le code secret "8357" (s'il s'agit de la 1ère fois). Après avoir confirmé, on vous demande d'entrer un nouveau code secret et ensuite appuyez sur la touche ENTER pour confirmer.

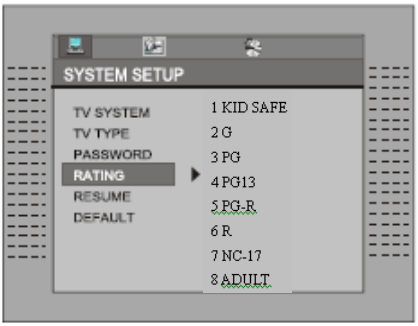
Attention: veuillez vous rappeler du nouveau code secret, sinon, vous ne pourrez plus changer le contrôle parental. Veuillez contacter votre agent ou votre revendeur si vous avez oublié le code secret.



FONCTIONNEMENT DU DVD

Menu des réglages

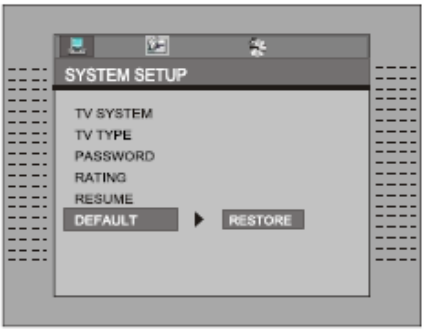
Il existe un total de huit niveaux pour ce contrôle, comme suit: 1. KID-SAFE(sûr pour enfants); 2. G; 3. PG; 4. PG13; 5. PG-R; 6. R; 7. NC-17; 8. ADULT(pour adultes); les disques de premier niveau sont accessibles aux enfants d'âge moyen et huit niveaux sont accessibles aux adultes. Si vous voulez modifier le réglage du contrôle parental, accédez au point de contrôle de l'âge de l'utilisateur et ensuite entrez le code secret à quatre chiffres. Le code secret par défaut est le 8357 (si vous utilisez ce lecteur pour la 1ère fois, entrez simplement ce code). Si le code d'entrée a été confirmé, le menu de réglage du niveau apparaitra. Déplacez le curseur pour sélectionner le niveau voulu et appuyez sur la touche ENTER pour confirmer et mémoriser.



Reprise

Défaut

Ce sont les réglages d'usine par défaut. Si vous sélectionnez "RESTORE", les réglages effectués au préalable par l'utilisateur seront supprimés et le lecteur reprendra ses réglages par défaut d'origine.



FONCTIONNEMENT DU DVD

Menu des réglages

Réglage de la langue

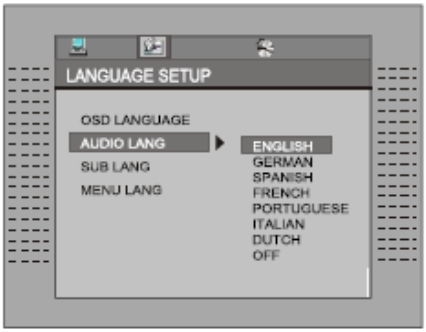
En mode STOP, appuyez sur la touche SETUP pour sélectionner le point LANGUE.
Appuyez sur la touche BAS/HAUT
Appuyez sur la touche ENTER, l'écran affiche le sous-menu.
Appuyez sur la touche HAUT/BAS pour sélectionner le point voulu dans le menu LANGUE.
Appuyez sur **ENTER** pour confirmer votre sélection.

LANGUE OSD - -►ANGLAIS
ALLEMAND
ESPAGNOL
FRANCAIS
PORTUGAIS
ITALIEN
NÉERLANDAIS

Sélectionnez l'OSD du lecteur.
Appuyez sur **ENTER** pour confirmer la sélection.
Appuyez sur la touche SETUP pour quitter.

Langue audio

AUDIO LANG - - -► ANGLAIS
ALLEMAND
ESPAGNOL
FRANCAIS
PORTUGAIS
ITALIEN
NÉERLANDAIS
OFF



Sélectionnez le réglage audio du disque.
Appuyez sur **ENTER** pour confirmer la sélection.
Appuyez sur la touche **SETUP** pour quitter.
Appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer la sélection.
Appuyez sur la touche **SETUP** pour quitter.

FONCTIONNEMENT DU DVD

Menu des réglages

Langue de sous-titrage

Sélectionnez les réglages du sous-titrage du disque. Appuyez sur **ENTER** pour confirmer la sélection. Appuyez sur la touche **SETUP** pour quitter.

SUB LANG - - - - -► ANGLAIS
ALLEMAND
ESPAGNOL
FRANCAIS
PORTUGAIS
ITALIEN
NÉERLANDAIS

Langue du menu

Sélectionnez les réglages pour la langue du menu.
Appuyez sur **ENTER** pour confirmer la sélection. Appuyez sur **SETUP** pour quitter.

LANGUE MENU - - -► ANGLAIS
ALLEMAND
ESPAGNOL
FRANCAIS
PORTUGAIS
ITALIEN
NÉERLANDAIS

Réglages audio

En mode STOP, appuyez sur la touche **SETUP**, sélectionnez AUDIO SETUP (réglages audio). Appuyez sur **ENTER** pour accéder au prochain sous-menu.

Downmix (mélangeur)

Ce réglage convient aux films. Si vous n'avez besoin que de deux canaux pour écouter la musique, il est recommandé de sélectionner la deuxième option.

FONCTIONNEMENT DU DVD

Menu des réglages

Sortie audio

Press ENTER to confirm the selection,or
Press SETUP button SETUP to quit.

Appuyez sur ENTER pour confirmer la sélection, ou appuyez sur SETUP pour quitter.

Default setting SPDIF/OFF

RÉGLAGE PAR DÉFAUT

Français

NOTE

Certaines sorties numériques ne sont PAS utilisées, il est alors recommandé de mettre le réglage de la sortie numérique sur “OFF” afin de diminuer les interférences de circuit.

Daul Mono

Suivez les instructions pour l’utilisation décrites sous “Réglages” pour sélectionner l’option voulue comme indiqué sur la représentation ci-contre.

Si votre amplificateur/décodeur a une sortie Dolby Digital, vous pouvez sélectionner le son gauche, droite, et mixte en correspondance.

DÉPANNAGE

Au cas où vous rencontriez un problème avec votre lecteur DVD, veuillez consulter les informations ci-dessous avant de contacter un réparateur:

Symptôme	**Vérification et solution.**
Ne fonctionne pas	Pas de disque > lancez un disque Le disque a été placé du mauvais côté > Mettez le disque avec la face étiquettée vers le haut. Le code de la région du disque ne correspond pas à celui du lecteur. Le niveau du contrôle du disque est plus élevé que les réglages du niveau de contrôle du lecteur. Le lecteur ne peut lire ce type de disque. Le disque est abimé Il peut y avoir de l'humidité à l'intérieur du lecteur. Enlevez le disque et laissez l'appareil pour une ou deux heures.
Pas d'image	Vérifiez les branchements du système. Vérifiez si les câbles de branchement ne sont pas abimés. Nettoyez le disque.
Image ou bruit déformé	Le disque est sâle ou abimé. Nettoyez le disque ou essayez un autre disque.
L'image ne remplit pas l'écran	Sélectionnez le format de l'écran depuis le menu des réglages du lecteur. Consultez la partie "MENU DES RÉGLAGES » de ce manuel Sélectionnez le format d'écran depuis le menu du disque DVD.
L'écran affiche un message indiquant un problème	Le message suivant s'affichera en cas de problème avec le disque lancé 1. "**ZONE DU DISQUE INCORRECTE**": le code de zone du disque ne correspond pas à celui du lecteur. 2. "**MAUVAIS MOT DE PASSE**": le lecteur refuse de jouer un disque dont le niveau de contrôle est plus élevé que les réglages du niveau de contrôle du lecteur. 3. « **DISQUE INCORRECT**": le lecteur est équipé d'un logiciel de détection automatique de la qualité des disques. Lorsque le lecteur détecte un disque ayant un problème ou qu'un disque est abimé, le lecteur peut continuer de jouer le disque avec une qualité médiocre ou arrêter la lecture, selon le niveau de détérioration du disque.

DÉPANNAGE

CAUTION : To reduce the risk of fire and electric shock, do not remove the cover (or back) of the unit. Refer servicing only to qualified service personnel.

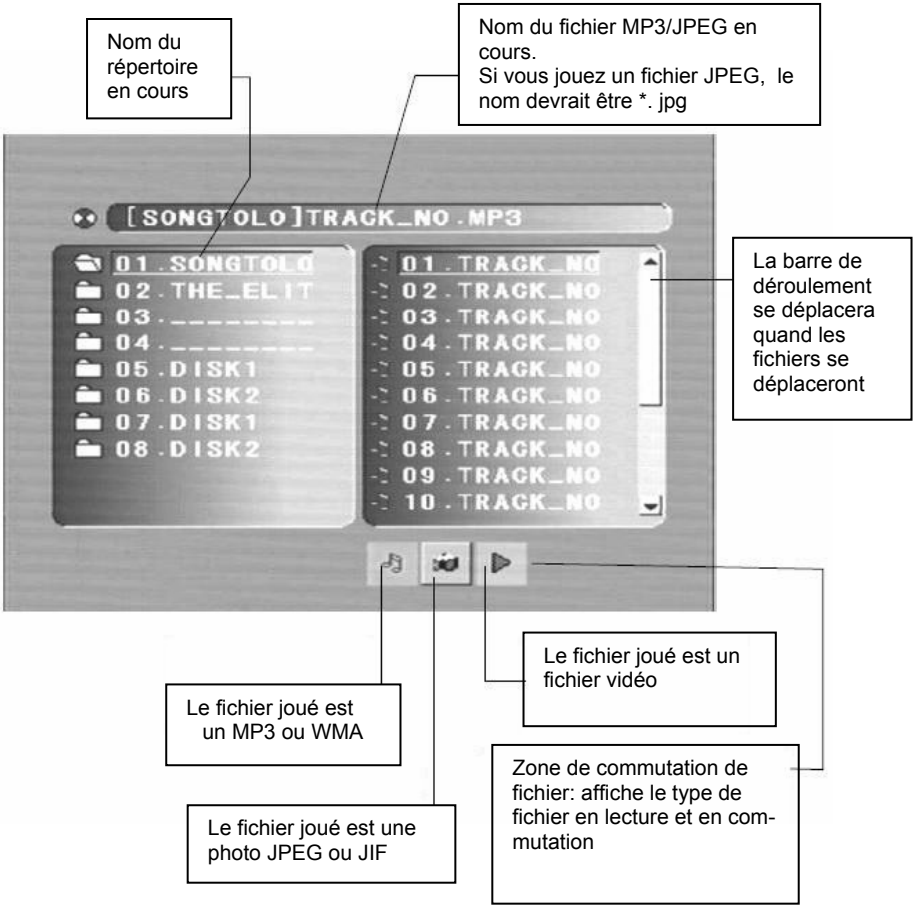
ATTENTION: pour réduire le risque d'incendie ou d'électrocution, n'enlevez pas la couverture de l'appareil. Confier les répérations uniquement à du personnel qualifié.

Symptômes	**Vérification et solution**
L'appareil n'arrive pas à SAUTER ou CHERCHER	Certains disques sont programmés de sorte que l'utilisateur n'est pas autorisé à SAUTER ou RECHERCHER certains sections, spécialement au début de la partie d'avertissement. Les disques ne contenant qu'un chapitre ne supporte pas la fonction SAUT.
La télécommande ne fonctionne pas	Enlevez les obstacles entre la télécommande et le lecteur. Dirigez la télécommande vers le capteur du lecteur. Vérifiez si les piles de la télécommande sont bien placées selon la polarité indiquée. Remplacez les piles de la télécommande.

Fonctionnement du lecteur USB + CARTE

Lecteur de cartes support et mémoires USB

Appuyez sur la touche “source” sur la télécommande et sélectionnez le point USB: insérez la mémoire USB dans la fente, et le lecteur balaiera automatiquement les fichiers MP3 enregistrés dans les répertoires. Après la recherche, l’appareil ira directement vers les premiers fichiers MP3 enregistrés (pour les disques contenant des fichiers MP3 et JPEG; pour les disques ne contenant qu’un seul type de fichiers, l’appareil ira directement au premier répertoire) et jouera le premier titre du répertoire (le nom du fichier est mis en valeur). L’écran s’affiche comme l’indique la représentation ci-dessous:



Fonctionnement du lecteur USB + CARTE

1. Utilisez les touches à flèches pour accéder à la zone des répertoires et sélectionner le répertoire voulu, ensuite, la première piste sous laquelle le lecteur lance la lecture; vous pouvez aussi utiliser les touches à flèches pour accéder à la zone des fichiers et sélectionner le fichier que vous voulez jouer.

Remarques:

- Appuyez sur les touches à flèches de gauche et de droite pour pouvoir activer la zone des répertoires, la zone des fichiers et la zone de commutation des fichiers séparement.
- La sélection dans la zone des répertoires et la zone des fichiers est affichée comme indiqué ci-dessus; un rectangle transparent s'affiche sous zone de commutation de fichiers.
- Sous zone de commutation de fichiers, vous pouvez appuyer sur les touches à flèches de droite et de gauche pour changer de sélection, ensuite appuyez sur Enter; les touches " " " " et " " sont illustrées dans la représentation ci-dessus. Par exemple, si vous lancez un disque contenant des fichiers MP3 et JPEG mais n'ayant pas de fichiers video, la couleur des lettres " " et " " sera en blanc et celle de " " en noir. Pendant la lecture d'un fichier MP3, la couleur de " " changera en rouge.
- Pour les disques ayant des fichiers WMA, MP3 et JPEG, lors de la lecture de photos JPEG, appuyez sur la touche Return pour retourner à la liste JPEG.
- Vous pouvez appuyer sur les touches numériques pour sélectionner le fichier que vous voulez jouer. Par exemple, si vous voulez jouer la 15ème piste de la liste en cours, appuyez une fois sur la touche "10+", ensuite appuyez sur "5", et la lecture de la piste 15 commence.

Remarques

- Si vous jouez un disque contenant des fichiers MP3, la vidéo ne peut être transmise tandis que l'audio numérique peut l'être.
- Vous pouvez appuyer sur la touche "PREVOEW" pour obtenir un message d'aide.
- Si vous jouez un photo JPEG, appuyez sur la touche PROGRAM pour sélectionner le mode de rotation de l'image. 17 modes sont disponibles; Appuyez plusieurs fois sur PROGRAM pour activer la fonction et sélectionner le mode de rotation voulu: balayage du haut gauche vers le bas, balayage du bas vers la gauche, balayage de gauche à droite, balayage de droite à gauche, balayage du haut gauche vers bas droit, balayage du haut droit vers bas gauche, balayage du bas gauche vers haut droit, balayage du bas droit vers haut gauche, balayage du centre vers haut/bas, pli du haut/bas vers centre, pli de gauche/droite vers centre,
shutter horizontal, shutter vertical, pli depuis les coins vers le centre, et lecture normale et Off .

2. Appuyez sur la touche “source” sur la télécommande et sélectionnez le point CARD: insérez la carte mémoire MMC /SD /MS dans la fente du lecteur, et le lecteur recherchera automatiquement les fichiers MP3/JPEG enregistrés dans les répertoires. Le lecteur ne fera pas comme “IREM 1”

3. Appuyez sur la touche “source” sur la télécommande et sélectionnez le point DISC: insérez le disque dans le lecteur DVD, le lecteur reviendra à la lecture du statut du disque.

CARACTÉRISTIQUES, SPÉCIFICITÉS

Caractéristiques

Affichage de qualité
VGA, RF, Vidéo, S-VIDEO, DVD, SCART
Entrées audio stéréo
Recherche des chaines automatique ou manuelle
Arrêt automatique pour économiser de l'électricité lorsqu'il n'y a pas d'entrée de signaux.

Spécificités

TV	
Système TV	Pal Secam
Taille de l'écran	19"(diagonal)
Format de l'image	16:10
Résolution	1440(3RGB) ×900
Temps de réponse	8ms
Entrée de l'antenne	75Ω(non équilibré)
Puissance sortie audio	2×3W
Secteur électrique	12V 5A
Consommation courant	60W
Télécommande	oui
Type	infrarouges
Distance de commande	8m
Angle de commande	30(horizontal)
Piles	2×1. 5V size AAA
Mesures	
Poids	11Kg

GLOSSAIRE

AC-3 ou 5.1
L'encodage multi chaîne 5.1 signifie que 5 canaux audio en réponse de fréquence totale sont présents (gauche, centre, droite, surround gauche, surround droite) ainsi qu'un canal subwoofer (indiqué par le « .1 »), lesquels fournissent des fréquences en bourdonnments profonds similaires à celles des cinémas modernes. Dolby Digitalâ et DTSâ soutiennent tous deux le codage et le décodage 5.1

A/V
Audio/vidéo

Aspect ratio: 4:3 et 16:9
Le terme « pleine image/full frame » désigne des films conçus pour un affichage TV ayant un aspect ration de 4 /3. Le terme widescreen désigne des films conçus pour des écrans ayant un aspect ration de 16/9.
Si un film en 16 :9 est joué sur un écran en 4 :3, l'image présentera des bordures noires en haut et en bas.

Câble SCART
Aussi connu sous le nom de câble AV EURO. Ce câble standard permet des relier facilement différents appareils AV et de télévision. Il permet la transmission, en plus du son et de l'image, des signaux de commande.

Contraste
Designe la différence de luminosité entre le point d'image le plus lumineux et le point d'image le plus obscure

CD
Un CD (disque compact) est un disque en plastique recouvert d'une couche de métal. Il a un diamètre de 12 cm et une épaisseur d'environ 1,2 mm. Il a été conçu par Sony et Philips en 1985. Il a l'avantage de pouvoir stocker de la musique en numérique, ce qui permet de retransmettre le son presque comme le son d'origine. De plus, les données sont enregistrées de façon compacte, ce qui en rend l'utilisation plus aisée. Sa durée de vie ainsi que le fait qu'une régulière utilisation ne diminue pas sa qualité font du CD le support d'enregistrement idéal.
En même temps, depuis la parution du premier CD, 12 autres supports de données ont vu le jour. Les plus courants sont les CD-DA (disque compact – audio numérique), les CD-ROM (disque compact – Read only memory) et le DVD (digital versatile Disc).
Un seul CD (-DA) peut emmagasiner environ 74 à 80 minutes de musique. Cela correspond à 650 – 700 MB. La transmission du signal est réalisée sans contact, avec un faisceau laser. La lecture du CD se fait du centre vers le bord. Les données ou la musique sont enregistrées dans une spirale du milieu vers le bord sous forme de creux et de plats (pits and lands), la distance étant d'environ 1,6 mm. La lumière laser créée par une diode laser passe par différents miroirs et prismes, elle est ensuite canalisée en faisceau laser par une lentille. Ce faisceau laser scanne la spirale de données du CD. Dans les creux, le faisceau laser est reflété dans une autre direction et il est détecté par une cellule photo. La cellule photo retransmet le signal à un microprocesseur qui convertit la donnée numérique

en signal audio. Le reste s'effectue au niveau du système son.

CD vidéo (VCD)

VCD est l'acronyme de "Video Compact Disc." Il s'agit d'un disque compact similaire à un CD-ROM, mais il contient des images animées et du son. Un VCD peut contenir jusqu'à 74/80 minutes de vidéo intégrale avec son stéréo. Les VCD utilisent un standard de compression appelé MPEG-1 pour stocker la vidéo et l'audio. Tous les lecteurs de DVD Xoro peuvent jouer les VCD.

Contenu entrelacé

Type d'escalade utilisé pour les formats de télévision NTSC, PAL et SECAM. Il affiche seulement la moitié des lignes horizontales. L'interlace compte sur la persistance de vision, caractéristique de nos yeux, et sur la persistance phosphorique du tube TV par rapport à l'image. Il est courant sur les téléviseurs conventionnels de 50 Hz.

CVBS

Interface de vidéo composite. Le signal vidéo est retransmis par une ligne de signal unique. On ne devrait uniquement utiliser CVBS si votre appareil de lecture ne dispose pas d'autres interfaces pour relier à l'appareil Xoro TV, car l'interface CVBS, à cause de raisons techniques, fournit la moins bonne qualité de toutes les interfaces disponibles (veuillez consulter aussi YUV, S-vidéo, SCART et RGB). L'interface CVBS est facilement identifiable à la couleur jaune de la prise RCA.

Dolby Digital® 5.1

Dolby Digital 5.1 est une méthode de stockage et de diffusion de bandes sonores à canaux 5.1 via un support numérique, tel qu'un DVD, un câble numérique, la télévision numérique (DTV) et la diffusion par satellite. Contrairement au processus d'encodage Dolby Surround/de décodage Pro Logic, qui sacrifie la séparation des canaux pour obtenir un son surround sur une piste sonore quelconque, le Dolby Digital est un système discret qui maintient les canaux séparés pendant tout le processus d'encodage et de décodage. Dolby Digital 5.1 est le standard de l'industrie pour l'encodage DVD vidéo avec son surround.

DSP

Digital Signal Processor. C'est un microprocesseur de traitement numérique de signaux. Le surround virtuel, par exemple, est créé avec un DSP

DTS®

DTS® est un système de codage standard concurrent de Dolby Digital®. DTS Digital Surround® est un système surround à multiples canaux des Digital Theater Systems. Tout comme le Dolby Digital®, le DTS supporte l'encodage multicanal 5.1. Contrairement au Dolby, le taux de données peuvent excéder les 1 Mbites/sec. de sorte que le son n'est pas autant comprimé qu'en Dolby Digital®, permettant ainsi une meilleure qualité de son. L'étendue de la fréquence va de 20Hz à 20kHz en 20Bit, mais les canaux du subwoofer ne transmettent que des fréquences en-dessous de 80Hz. Ce système de codage est aussi appelé CAC.

GLOSSAIRE

DVB
Digital Video Broadcasting. Standard pour la transmission numérique des signaux vidéo. Il y a DVB-S (DVB par satellite), DVB-T (DVB par antenne) et DVB-C (DVB par câble).

DVI
Digital Video Interface (Interface digitale vidéo). DVI transmis des signaux vidéo par voie digitale et d'une qualité très haute. DVI permet par exemple la transmission des signaux HDTV.

DVD
Le DVD (digital versatile disc) a été lancé en 1995 ; il est un support d'enregistrement à très grande capacité. Tandis qu'un CD standard peut stocker 650 MB de données, le DVD peut en stocker jusqu'à 9 GB. C'est particulièrement important pour le stockage de films, lesquels nécessitent une grande capacité de stockage. En plus de cela, le consommateur peut en apprécier la grande qualité d'image et de son. Un DVD peut stocker jusqu'à 8 flux audio, de sorte qu'au meilleur des cas, le film pourra être visualisé en 8 langues différentes.

GUI
Graphic User Interface. Voir OSD.

Hosiden-connector
Connecteur à 4 broches pour des raccordements S-vidéo

HDTV
High Definition Television (Télévision à haute définition). Standard pour la transmission et la mémorisation des images vidéo à haute définition. Pour pouvoir profiter pleinement de HDTV, la source de signal et l'appareil de reproduction (p. ex. le téléviseur) doivent soutenir HDTV.

HUE (Teinte)
À l'aide de HUE vous pouvez régler la teinte.

Interlaced (entrelacé)
Formation d'image par balayage entrelacé. Pour cela deux trames transposé d'une ligne d'image sont produites consécutivement. C'est la procédure usuelle quant aux téléviseurs traditionnels de 50 Hz

Index Picture
Un écran donnant un aperçu d'un disque DVD+RW, avec des images index, chacune d'elles représentant un enregistrement.

JPEG
Joint Photographic Experts Group. Un assemblage de systèmes de compression pour des images numériques et vidéo.

GLOSSAIRE

Kodak Picture CD®
Le Kodak Picture CD® est le support idéal d'un photographe. Toutes les photos y sont stockées avec une résolution excellente de 1024 x 1536 pixels. Avec un Kodak Picture CD®, les images de votre bande pellicule sont stockées. Il n'est pas possible d'ajouter des photos ultérieurement.
Note : Il existe aussi des Kodak Foto CD®. Ils ont un format de dossiers propres, de sorte que votre lecteur DVD ne peut pas jouer ces supports.

LCD
Abréviation pour Liquid Cristal Display (Affichage à cristaux liquides). L'image s'établit par le fait que 3 couches des cristaux liquides (rouge, vert, bleu) sont éclairées de l'arrière ou par le côté. Selon la combinaison et l'intensité de la luminosité des 3 couleurs jusque 16,7 millions de couleurs peuvent être représentées ainsi avec une qualité brillante et une résolution extremément nette

LPCM
Linear Pulse Code Modulation. Enregistrement numérique audio non-comprimé. Standard pour les CD audio.

MP3
Abbrévation de MPEG-1 Layer 3 codec. A été conçu en 1987 par Fraunhofer Institut für Integrierte Schaltungen, ce qui constitua une révolution en matière de compression audio. En 1992, il fit partie des formats vidéo MPEG-1. Comme le format MP3 fournit une très bonne qualité de son pour des dossiers de formats très petits, il devint un standard. En format MP3, les dossiers son peuvent être comprimés au rythme de 1 MB / minute.

MPEG
Motion Picture Experts Group. Un assemblage de systèmes de compression pour son et images numériques.

NTSC
Standard de télévision répandu particulièrement aux États-Unis et en Asie. 525 (480 lignes) et taux de rafraichissement de 60 Hz.
Décrit la façon dont l'information vidéo (luminosité, couleur, taux de rafraichissement, etc.) est transmis.
En Europe, on ne trouve ce format que sur des supports importés (tels que des DVD des USA).

OSD
L'OSD (On Screen Display) correspond à tous les menus et toutes les options affichées à l'écran.

PAL
Standard de télévision en Europe. PAL signifie Phase Alternation Line. Taux de rafraichissement : 50 Hz. Résolution des lignes : 625 lignes, 576 lignes visibles. Décrit la

façon dont l'information vidéo (luminosité, couleur, taux de rafraichissement, etc.) est transmise.

PBC
PlayBack Control. Cette fonctionnalité peut être utilisée pour afficher un menu sur CD vidéo (si le CD en contient). On peut se déplacer dans le menu avec les flèches et sélectionner la fonction voulue avec la touche entrée.

PIP (Fonction image dans image)
Picture in Picture. Affichage d'une petite image additionelle mouvante sur l'écran.(p.ex. programme TV dans la partie supérieure à droite, pendant qu'on regarde simultanément un DVD).

Pixel
Désignation pour un point d'image (dans le domaine digital). Plus de pixel contient une image de télévision ou une image de vidéo, plus haute est la résolution et plus haute est la netteté de l'image.

PCM
Pulse Code Modulation. Une caractéristique particulière de VCD 2.0 ou de disques Super VCD permettant une utilisation interactive.

Photo-CD (JPEG CD)
Un CD photo est un système de stockage pour des photos étant sur un CD-ROM dans une plateforme indépendante de structure à multi-résolution (supporte plusieurs résolutions et formats de dossiers, par ex., JPEG, BMP, etc.). Comme une pellicule photo ne remplit pas un CD complet, plusieurs pellicules peuvent être ajoutées au CD ultérieurement. Le lecteur de CD-ROM devrait permettre la multi-session pour charger les photos d'un CD photo.

Pro Logic®
Dolby Pro Logic est un décodeur utilisant une matrice pour le décodage des quatre canaux de son surround qui ont été codés sur les pistes son stéréo d'un support Dolby Surround, tel que les films VHS et les émissions télévisées. Dolby Surround est un procédé de codage à matrice qui "plie" les canaux gauche, central, droit et surround sur les pistes son stéréo. Un décodeur Pro Logic "déplie" les quatre canaux pour la lecture (sans un décodeur Pro Logic, le programme codé est lu en stéréo standard).

RC
Remote control (télécommande). Appareil permettant le démarrage des commndes d'enregistrement et de lecture.

RGB
Red Green Blue. Décrit la façon dont les signaux vidéo sont transmis et affichés. Les trois couleurs rouge, vert et bleu utilisées dans les systèmes de télévision sont transmises séparément. Quand ce format est utilisé pour relier l'appareil de lecture et le téléviseur, il

fournit une qualité similaire à YUV.

Scan progressif
Le scan progressif grave une image entière dans une seule image, tandis que l'image TV interlacée normalement se compose de deux moitiés d'image. Il permet d'obtenir une très bonne qualité d'image appréciée particulièrement pour les projections, les écrans PC et les téléviseurs LCD.

S/PDIF
S/PDIF (Sony/Philips Digital Interface) est un format standard de transmission des données audio. S/PDIF permet la transmission de données audio d'un fichier à un autre sans leur conversion dans et depuis un format analogique, qui pourrait altérer la qualité du signal.

S-vidéo
Forme de signal vidéo. En S-vidéo, les signaux de luminance (lumière) et de chrominance (couleur) sont véhiculés dans deux câbles distincts. On peut facilement distinguer l'interface S-vidéo : 4 broches dans une prise ronde.

SECAM
Norme TV et vidéo utilisée en France. Elle est aussi utilisée en dehors de la France dans certains pays de l'Europe de l'Est et des pays africains. Taux de rafraichissement : semblable à la norme PAL (50 Hz). Le signal produit 625 lignes TV.

Signal de composantes
Voir YUV

Super Vidéo CD (SVCD)
SVCD est l'acronyme de "Super VideoCD". Un SVCD est très similaire à un VCD et peut contenir-sur CD-ROM de 650 Mo/700 Mo- environ 35-60 minutes de vidéo intégrale de très bonne qualité avec deux pistes audio en stéréo et 4 sous-titres sélectionnables. Tous les appareils Xoro peuvent jouer des SVCD.

Titre
C'est le nom donné à la partie enregistrée sur un disque. Un titre, normalement, représente un enregistrement.

Système TV
Plusieurs systèmes comme PAL, PAL-I, PAL-BG, SECAM, SECAM-DK, NTSC, etc. utilisés pour retransmettre des signaux de télévision. Le système TV varie selon les pays.

Température de couleur
La température de couleur est décisive pour la perception naturelle d'une image. Lorsque la température de couleur est trop elevée ou trop basse, l'image semble avoir une dominante chromatique. La température de couleur s'exprime en degré Kelvin. La valeur optimale pour l'image vidéo se situe à 6500 degré Kelvin.

GLOSSAIRE

VCR
Vidéo Cassette Recorder : magnétoscope

YPbPr
Voir YUV

VGA
Abréviation pour Video Graphics Interface (Système d'affichage graphique). Standard pour la transmission des signaux vidéo dans le domaine de l'ordinateur.

VHF
Very high frequency. (Fréquence très haute). Fréquence pour la réception des signaux TV par câble ou antenne.

YUV
Signal vidéo, lors de la transmission duquel les informations de couleur et de luminosité sont séparées. Semblable à la technique de transmission RGB, les signaux sont transmis par 3 lignes cinch. Ce signal est aussi appelé «signal de composantes». Par YUV on reçoit la meilleure transmission possible quant aux signaux vidéo analogues.

Balance de blanc
Réglage nécessaire, pour que blanc apparaisse comme blanc.
Voir température de couleur.

NOTICE

FREE TO CHOOSE INNOVATIONS

XORO®

XORO by MAS Elektronik AG

Blohmstrasse 16/20
21079 Hamburg, Germany
Tel.: +49 (040) 76 73 35 0
Fax: +49 (040) 77 11 09 33
xoro@mas.de
www.xoro.de